# государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 30 имени кавалера ордена Красной Звезды Ю.В. Гаврилова городского округа Сызрань Самарской области

Рассмотрена на заседании педагогического совета ГБОУ СОШ №30 г.о. Сызрань

Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

Утверждаю: приказ директора ГБОУ СОШ №30 г.о. Сызрань Приказ № 1688 -ОД от 29.08.2025 г.

Директор \_\_\_\_\_ Л.И.Тюкова

Учтено мнение Совета родителей Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

#### ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сызрань, 2025 г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели реализации Программы	4
1.1.2	Принципы формирования и механизмы реализации Программы	5
1.1.3	Общая характеристика Программы	7
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися	8
	Программы	
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов	9
	освоения Программы	
1.3.1	Общие положения	9
1.3.2	Особенности оценки личностных достижений	11
1.3.3	Особенности оценки метапредметных результатов	
1.3.4	Особенности оценки предметных результатов	15
1.3.5	Организация и содержание оценочных процедур	16
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч.	21
	внеурочной деятельности), учебных модулей (в т.ч. внеурочной	
	деятельности)	
2.1.1	Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	21
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	24
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Иностранный	26
2.1.4	(английский) язык»	20
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Математика» Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	30
2.1.5		33
2.1.0	Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	35
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительной	39
2.1.0	искусство»	
2.1.8	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	40
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета «Технология»	43
2.1.10	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	46
2.2	Программа формирования универсальных учебных действий	49
2.2.1	Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с	49
	содержанием учебных предметов	<b>7</b> 0
2.2.2.	Характеристика познавательных, коммуникативных и	50
2.2	регулятивных универсальных учебных действий	<b>7</b> 0
2.3	Рабочая программа воспитания	58
2.3.1.	Пояснительная записка	58
2.3.2.	Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания	59
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	60
3.1	Учебный план	61
3.2	Календарный учебный график	64
3.3	План внеурочной деятельности	67
3.4	Календарный план воспитательной работы	71

3.5	Характеристика условий реализации Программы	74
3.5.1	Материально-технические условия реализации Программы	
3.5.2	Учебно-методические условия реализации Программы	
3.5.3	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.5.4	Кадровые условия реализации Программы	
3.5.5	Финансовые условия реализации Программы	
	ПРИЛОЖЕНИЯ	95
1	Перечни (кодификаторы) проверяемых в федеральных и	95
	региональных процедурах оценки качества образования	
	требований к результатам освоения ООП НОО	
1.1	Перечень (кодификатор) проверяемых требований к	95
	метапредметным результатам освоения ООП НОО	
1.2	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и	100
	региональных процедурах оценки качества образования	
	требований к результатам освоения ООП НОО и элементов	
	содержания по русскому языку	
1.3	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и	126
	региональных процедурах оценки качества образования	
	требований к результатам освоения ООП НОО и элементов	
	содержания по литературному чтению	
1.4	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и	142
	региональных процедурах оценки качества образования	
	требований к результатам освоения ООП НОО и элементов	
	содержания по английскому языку	
1.5	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и	175
	региональных процедурах оценки качества образования	
	требований к результатам освоения ООП НОО и элементов	
	содержания по математике	
1.6	Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и	192
	региональных процедурах оценки качества образования	
	требований к результатам освоения ООП НОО и элементов	
	содержания по окружающему миру	
2	Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов	210
	их формирования и способов оценки	
3	Требования к выставлению отметок за промежуточную	320
	аттестацию	
4	График контрольных мероприятий	321

#### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – Программа) ОО (далее – школа) разработана на основе ФГОС НОО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №286 и в соответствииФедеральной образовательной программы начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещенитя РФ от 18.05.2023 г. №372), учитывает изменения, внесенные приказом Минпросвщения РФ от 09.10.2024 г. №704

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

При разработке Программы предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

Программа включает 3 раздела: целевой, содержательный, организационный.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

Программа является основным документом, регламентирующим образовательный процесс на уровне НОО в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.1.1. Цели реализации Программы

#### Цели реализации Программы:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина РФ на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых во  $\Phi \Gamma O C$  HOO;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива ПО созданию учебных индивидуальных программ планов одарённых, И ДЛЯ успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных

обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

### Для достижения поставленных целей Программа предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовнонравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
  - обеспечение доступности получения качественного НОО;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в т.ч. лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### 1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации Программы Программа сформирована с учетом следующих подходов и принципов:

- системно-деятельностный подход: предполагает ориентацию образовательного процесса на уровне начального общего образования на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию на основе освоения им универсальных учебных действий, а также познания и освоения мира;
- принцип учёта  $\Phi \Gamma O C$  HOO: Программа базируется на требованиях, предъявляемых  $\Phi \Gamma O C$  HOO к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;
- принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации Программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- принцип vчёта ведущей деятельности Программа обучающегося: обеспечивает конструирование учебного процесса учебной структуре предусматривает механизмы формирования всех компонентов деятельности, учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и

самоконтроль);

- *принцип индивидуализации обучения*: Программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- принцип преемственности и перспективности: Программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- принцип интеграции обучения и воспитания: Программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;
- санитарно-эпидемиологической обеспечения безопасности - приниип обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного госу-дарственного санитарного врача РФ от 28.01.21 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.21 г., регистрационный № 62296), с изменениями, постановлением Главного государственного санитарного внесенными Российской Федерации от 30.12.22 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 09.03.23 г., регистрационный № 72558), действующими до 01.03.27 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными «Санитарно-эпидемиологические 2.4.3648-20 правилами СΠ требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.20 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 18.12.20 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.27 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

#### Механизмы реализации Программы

Программа учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Наиболее адаптивным сроком освоения Программы является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3308 академических часов (минус 40 часов в 1 классе при ступенчатом режиме обучения) в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими

нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой Программы в порядке, установленном локальными нормативными актами школы.

#### 1.1.3. Общая характеристика Программы

Программа учитывает психолого-педагогические особенности и образовательные потребности младших школьников, что способствует созданию комфортных условий организации образовательного процесса без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося.

Программа учитывает Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения.

Структура Программы соответствует требованиям ФГОС НОО и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

**Целевой раздел** отражает основные цели, принципы и механизмы реализации Программы. В разделе приведены планируемые результаты освоения обучающимися Программы (личностные, метапредметные, предметные), а также раскрыта система их оценки.

#### Содержательный раздел включает:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельностии),
  - программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся,
  - рабочую программу воспитания.

Для преподавания учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» непосредственно применяются федеральные рабочие программы.

Основой разработки рабочих программ других учебных дисциплин, курсов, модулей являются программа формирования УУД у обучающихся и рабочая программа воспитания. Все рабочие программы направлены на достижение планируемых образовательных результатов начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В программе формирования УУД у обучающихся обосновано значение сформированных УУД для успешного обучения и развития младших школьников, приведена характеристика УУД. В качестве механизма конструирования образовательного процесса рассматривается интеграция предметных и метапредметных образовательных результатов. В программе показана роль каждого учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания. Она имеет модульную структуру и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

*Организационный раздел* содержит учебный план, план внеурочной деятельности, календарный учебный график, план воспитательной работы. Все перечисленные планы разработаны на основе соответствующих федеральных планов.

В разделе дана характеристика условий, имеющихся для реализации Программы.

Программа является основой для разработки и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся.

Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

#### 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

**Личностные результаты освоения ООП НОО** достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

#### гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
  - уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

#### духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

### физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

#### трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### ценностей научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

*Метапредметные результаты* характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые метапредметные результаты приведены в программе формирования универсальных учебных действий, а также в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей.

#### Предметные результаты

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

определяют содержание НОО в логике изучения каждого учебного предмета; усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Планируемые предметные результаты приведены в рабочих программах дисциплин, курсов, модулей (список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки в приложении № 2 данной программы)

#### 1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1. Общие положения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших Программу, является ФГОС НОО независимо от формы получения НОО и формы обучения. ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в

ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань и служит основой при разработке соответствующего локального нормативного акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения Программы и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
  - оценка результатов деятельности как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися Программы.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений обучающихся;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения пред-метных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10 % от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня их функциональной грамотности. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексный подход к оценке образовательных достижений* реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов,
  - практических (в т.ч. исследовательских) и творческих работ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в т.ч. формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

#### 1.3.2. Особенности оценки личностных достижений

**Цель оценки личностных достижений обучающихся:** получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуальнопсихологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших Программу включают

#### две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
  - способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

#### 1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

При формировании и развитии метапредметных результатов освоения ООП НОО учитывается перечень (кодификатор), используемый в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования (см. Приложение 1).

Oценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения Программы, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий (далее – УУД).

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт урочной и внеурочной деятельности.

*Цель оценки метапредметных результатов*: определение сформированности познавательных, коммуникативнх ирегулятивных УУД.

#### Познавательные УУД

Овладение познавательными УУДпредполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиямиобеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
  - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### КоммуникативныеУУД

*Овладение коммуникативными УУД* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  - признавать возможность существования разных точек зрения;
  - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
  - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ответственно выполнять свою часть работы;
  - оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### Регулятивные УУД

Овладение регулятивными УУД согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Самоорганизация обеспечивает сформированость у обучающихся следующих умений:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*Самоконтроль* обеспечивает сформированость у обучающихся следующих умений:

- устанавливать причины успеха/ неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга.

Основным объектом оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
  - способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
  - способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Уровень сформированности метапредметных результатов оценивается посредством: выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий; выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов; выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихс разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативнымии регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальныхучебных действий. Содержание И периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

#### 1.3.4. Особенности оценки предметных результатов

Предметные результаты освоения Программы с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по учебным предметам. Основным предметом оценки является способность к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в т.ч. метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к

рабочей программе по предмету, которая рассматривается на заседании школьного методического объединения, проверяется заместителем директора по УВР, утверждается директором ГБОУ СОШ № 30 г. Сызрани и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);

График контрольных мероприятий отражается в поурочном планировании, размещается на сайте ГБОУ СОШ № 30 г. Сызрани в общем графике оценочных процедур на учебный год.

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию, с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры, размещены в Положении о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации Учреждения https://school30.minobr63.ru/документы/

График оценочных процедур расположен на сайте ГБОУ СОШ № 33 г. Сызрани в разделе «Документы» <a href="https://school30.minobr63.ru/документы/">https://school30.minobr63.ru/документы/</a>

#### 1.3.5. Организация и содержание оценочных процедур

#### Стартовая диагностика

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне НОО. Проводится ГБОУ СОШ № 30 г. Сызрани в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом. Стартовая диагностика проводится также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации образовательного процесса.

#### Текущая оценка

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические

работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

В ГБОУ СОШ № 30 на уровне начального общего образования действует следующая оценочная система учебной деятельности:

- в первых классах текущая аттестация ведется в виде качественной оценки знаний, без фиксации в форме отметок достижений обучающихся в классном журнале.
- текущий контроль успеваемости обучающихся 2-4 классов ГБОУ СОШ №30 г.о.Сызрани осуществляется учителем по четырехбальной системе оценивания с фиксацией в форме отметок достижений обучающихся (в баллах от «2» до «5») в электронном журнале автоматизированной системы управления региональной системой образования (средневзвешенная оценка).

Средневзвешенная система оценки образовательных достижений учащихся представляет собой интегральную оценку результатов всех видов учебной деятельности учащихся в течение учебного периода. Средневзвешенная система оценки образовательных достижений учащихся предполагает введение весового коэффициента отметки при 5- балльной шкале 30 оценивания за все виды учебной деятельности в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся. Весовые коэффициентты зафиксированы в Положении о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в Учреждении.

#### Формами текущего контроля успеваемости могут быть:

- •устные и письменные индивидуальные опросы;
- •самостоятельные и проверочные работы;
- •комплексные работы;
- •устные и письменные, контрольные работы и зачеты;
- •сочинения;
- •изложения (могут содержать творческие задания)
- •диктанты (могут содержать грамматические и/или творческие задания);
- •практические и лабораторные работы;
- •защита проектов, рефератов, творческих, учебно-исследовательских работ;
- •тестирование, в том числе с использованием ИКТ.

Отметка по учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам

учебной деятельности, предусмотренных учебным планом за четверть выставляется учителем обучающемуся в электронный журнал. Для оценки предметных результатов во 2-9 классах устанавливаются пять уровней отметок:

Низкий уровень – отметка «1». Наличие только фрагментарных знаний по

предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области.

Пониженный уровень — отметка «2». Отсутствие систематической базовой подготовки, учащийся не освоил половину планируемых результатов. Большие пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. Но не исключены случаи, когда учащийся может выполнить отдельные задания повышенного уровня. Данная группа учащихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказания целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Базовый уровень –отметка «3». Уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению.

Повышенный уровень – отметка «4». Достижение планируемых результатов с незначительными ошибками, недочётами.

Высокий уровень – отметка «5». Достижение планируемых результатов без каких либо ошибок, допускаются мелкие незначительные недочёты.

Для оценки предметных результатов во 2-4 классах устанавливаются следующие уровни успешности и шкала отметок:

Уровни успешности	5-балльная шкала	Выполнение задания(-й) в процентах
Не достигнут необходимый	«1» – наличие только	0-20%
уровень	отдельных	
Не решена типовая, много раз	фрагментарных знаний	
отработанная задача	по предмету.	
	«2» - обучающимся	21-59%
	освоено менее половины	
	планируемых	
	результатов.	
Необходимый (базовый) уровень	«3» -норма,	
Решение типовой задачи, подобной	удовлетворительно.	60-75%
тем, что решали уже много раз, где	Частично успешное	
требовались отработанные умения и	выполнение работы.	
уже усвоенные знания		
Повышенный уровень	«4» - Успешное	
Решение нестандартной задачи, где	выполнение работы, но с	76-89%.
потребовалось либо применить	ошибками.	

новые знаний по изучаемой в	<b>«5»</b> - отлично.	
данный момент теме, либо уже	Полностью успешное	90-100%
усвоенные знания и умения, но в	выполнение работы, но с	
новой, непривычной ситуации	недочётами.	

#### Тематическая оценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них.

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательного процесса и его индивидуализации.

#### Тематическая оценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах. Тематическая оценка

может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные

процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательного процесса и его индивидуализации.

Промежуточная аттестация является формой промежуточной оценки степени и уровня освоения обучающимися соответствующей основной образовательной программы Учреждения, а также важным средством диагностики состояния образовательного процесса и основных результатов учебной деятельности за учебный год.

Промежуточная аттестация учащихся подразделяется на:

32

- промежуточную аттестацию по четвертям с выставлением отметок за четверть в электронные журналы. Промежуточная аттестация по четвертям осуществляется посредством выставления учителем отметок за четверть по предметам в электронные классные журналы на основании текущих отметок учащихся (средневзвешенная оценка).

Шкала соответствия средневзвешенной четвертной отметки:

#### Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго

класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

*Промежуточная аттестация* обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Средневзвешанная отметка	Четвертная
0 - 2,50	2
2,51-3,50	3
3,51-4,50	4

Годовая отметка по учебному предмету во 2-4 классах выставляется учителем как среднее арифметическое четвертных отметок, целыми числами в соответствии с правилами математического округления;

- промежуточную аттестацию по итогам учебного года (годовую), проводимую в форме письменных работ и устных ответов с выставлением отметок за выполнение письменных работ и устных ответов в электронные журналы. Отметка за промежуточную аттестацию по итогам учебного года учитывается учителем при выставлении итоговой отметки по предмету.

Промежуточная аттестация по итогам года как отдельная процедура может проводиться в следующих формах: контрольная работа (в том числе диктант с грамматическим заданием), эссе, сочинение, изложение, тестирование, комплексная работа, защита проекта, защита реферата, собеседование, устные ответы на вопросы билета. Предметы, классы, формы, выносимые на промежуточную аттестацию в части итогового административного контроля, обсуждаются и принимаются на педагогическом совете ГБОУ СОШ № 30 г. Сызрани и фиксируются в учебном плане.

Сроки проведения промежуточной аттестации по итогам года устанавливаются годовым календарным учебным графиком, утверждаемым директором Учреждения.

Обучающиеся с ОВЗ, а также учащиеся, обучавшиеся индивидуально на дому, решением педагогического совета на основании заявлений родителей (законных представителей) могут быть освобождены от контрольных мероприятий, сопровождающих годовую промежуточную аттестацию. Их аттестация проводится по текущим оценкам соответственно за четверть или учебный год по решению педагогического совета ГБОУ СОШ № 30 г. Сызрани.

#### Итоговая оценка

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая отметка по предметам учебного плана, не входящим в перечень годовых экзаменов во 2-4 классах, дублирует годовую отметку и выставляется в классный журнал и личное дело.

Итоговая отметка по предметам учебного плана при удовлетворительном результате промежуточной аттестации во 2-4 классах, выставляется как среднее арифметическое годовой отметки и отметки за экзамен, целом числом в соответствии с правилами математического округления (Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в Учреждении).

#### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# 2.1 Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности)

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования и разрабатываются на основе требований  $\Phi\Gamma$ ОС к результатам освоения программы основного общего образования.

При разработке учителями рабочих программ и тематического планирования федеральных рабочих программ используется сервис «конструктор образовательных программ», перейдя по ссылке <a href="https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/">https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/</a> Рабочие программы по всем учебным предметам размещены на сайте школы в разделе «Сведения об образовательной организации» подразделе « Образование» <a href="https://school30.minobr63.ru/образование/">https://school30.minobr63.ru/образование/</a>

## 2.1.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙЯЗЫК»

Изучение учебного предмета «Русский язык» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык».

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- 1.Программа по русскому языку на уровне НОО составлена на основе перечня (кодификатора) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.
- 2. На уровне НОО изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка

станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

- 3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.
- 4. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

- 5. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в т.ч. речевого, ЧТО способствует формированию внутренней Личностные позиции личности. достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми устойчивого личностными результатами являются развитие формирование познавательного интереса К изучению русского языка, ответственности за сохранение чистоты русского языка.
  - 6. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:
- -приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
  - -понимание роли языка как основного средства общения;

- -осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
  - -понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- -осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- -овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- -овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; речевой деятельности норм современного использование русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, литературного орфографических,

пунктуационных) и речевого этикета;

- 7. развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.
- 8. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.
- 9. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».
- 10. В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне НОО, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения русского языка.
- 11. Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте

психологических и возрастных особенностей обучающихся.

- 12. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.
- 13. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

#### Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Общий объем часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе):

- в 1 классе 165 часов,
- во 2-4 классах по 170 часов.

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

#### 2.1.2.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение».

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- 1. Программа по литературному чтению на уровне НОО составлена на основе перечня (кодификатора) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.
  - 2. Литературное чтение один из ведущих учебных предметов уровня НОО, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает

основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, также обеспечение преемственности изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на про слушанное или прочитанное произведение.

- 4. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
- 5. Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:
- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устногонародного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.
- 6. Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося:

речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

- 7. В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.
- 8. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.
- 9. Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне НОО.
- 10. Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

#### Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов).

Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку.

После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

# 2.1.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному

учебному предмету.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования, основанные на перечне (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) ИКТ, реализующими дидактические возможности содержание которых соответствует законодательству об образовании.

#### Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык».

Образовательные (обучающие) цели:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме сучётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/ или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Изучение иностранного языка начинается со 2 класса.

Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью

овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/ межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/ страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебнопознавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

### Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в состав предметной области

«Иностранный язык». Является обязательным предметом, изучаемым на всех уровнях общего образования: со 2 по 11 класс.

На уровне начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 ч.: 2 класс - 68 ч. (2 часа в неделю), 3 класс - 68 ч. (2 часа в неделю), 4 класс - 68 ч. (2 часа в неделю).

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

# 2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Про- грамма по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей вос- питания:

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД познавательных, коммуникативных И регулятивных, которые формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей школьников. 1 2 младших В И классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД.

В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных и коммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе - «Совместная деятельность».

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ. содержание которых соответствует законодательству об образовании.

#### Цели изучения математики на уровне НОО:

- освоение начальных математических знаний понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно- практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно- неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- обеспечение математического развития младшего школьника формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.);
- становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений;

опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые

обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные

по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные

достижения обучающегося. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве.

Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в т.ч. и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации).

Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать

рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

Приобретённые младшим школьником знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

#### Место учебного предмета «Математика» в учебном плане

Учебный предмет «Математика» является обязательным для изучения, входит в предметную область «Математика и информатика».

Общее количество часов, отведённых на изучение математики — 540 ч. (4 ч. в неделю в каждом классе): в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

# 2.1.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир».

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе перечня (кодификатора) распределенных по требований освоения классам проверяемых результатам основной образовательной программы начального общего образования элементов "Окружающий учебному предмету мир" ООП HOO, содержания ПО представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.
- 2. Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне НОО и направлено на достижение следующих целей:
- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-

этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.
- 3. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.
- 4. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:
  - раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

#### Место учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане

Учебный предмет «Окружающий мир» входит в предметную область «Обществознание и естествознание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», -270 ч. (два часа в неделю в каждом классе):

1 класс - 66 ч., 2 класс - 68 ч., 3 класс - 68 ч., 4 класс - 68 ч.

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

#### 2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю.

При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля.

Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля.

Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма,

православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

*Коммуникативный подход* к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения, обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого.

Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению.

обучения необходимо Вместе В процессе тем абстрактные философские обучающиеся с усваивают трудом нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных России», «Основы светской народов этики». Выбор культур модуля родителей осуществляется ПО заявлению (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

*Планируемые результаты* освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения.

Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Поскольку предмет изучается один год (в 4 классе), то все результаты обучения представляются за этот период.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) учебно-методическими материалами образовательных ресурсов, являющихся (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству.

**Цель ОРКСЭ:** формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### Основные задачи ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
  - развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной,

разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

#### Место ОРКСЭ в учебном плане

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметную область «Основы религиозных культур и светской этики».

ОРКСЭ изучается в 4 классе, 1 ч. в неделю (34 ч.).

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

## 2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Цель** преподавания предмета «Изобразительное искусство»: формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художествен- ной деятельности в жизни людей.

**Важнейшей** задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов.

Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени.

При опоре на восприятие произведений искусства художественноэстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественнотворческих задач.

#### Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобрази тельное искусство», - 135 ч. (один час в неделю в каждом классе). 1 класс – 33 ч., 2 класс - 34 ч., 3 класс - 34 ч., 4 класс - 34 ч.

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

#### 2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии).

Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным не директивным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений

к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

*Основная цель программы по музыке* - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.

Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

#### Задачи обучения музыке на уровне НОО:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками различных музицирования, введение обучающегося искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкальногоязыка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светскойэтики», «Иностранный язык» и другие.

## Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся на уровне начального общего

образования с 1 по 4 класс включительно.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», - 135 ч. (один час в неделю в каждом классе):

1 класс – 33 ч., 2 класс - 34 ч., 3 класс - 34 ч., 4 класс - 34 ч.

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

## 2.1.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ»

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цели изучения** учебного предмета «Труд (техология)»: успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета решается система приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

#### Образовательные (обучающие) задачи курса:

- формирование общих представлений о культуре и организции трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### Развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

#### Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**Содержание программы** по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материальнотехнической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Программа предусматривает возможности для реализации межпредметных связей: с математикой: моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами; с изобразительным искусством: использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна; с окружающим миром: природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции; с родным языком: использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе обсуждения результатов практической деятельности; заданий И литературным чтением: работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков труда (технологии) в начальной школе - предметнопрактическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках труда (технологии) является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках труда (технологии) ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**Место учебного предмета** «Труд (технология)» в учебном плане Учебный предмет «Труд (Технология)» входит в предметную область «Технология». Общее число часов на изучение курса «Труд (технология)» в 1-4 классах - 135 (по 1 ч. в неделю): 33 ч. в 1 классе и по 34 ч. во 2-4 классах.

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

#### 2.1.10.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» составлена в соответствии с федеральной рабочей программой по данному учебному предмету.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся,

педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**Цель** образования по физической культуре на уровне начального общего образования - формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладноориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных коррекционной, занятий подвижными играми, дыхательной зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга.

В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностнодеятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся.

Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационнопроцессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура».

Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

**Место учебного предмета** «Физическая культура» в учебном плане Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 405 ч. (три часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 99 ч.; 2 класс - 102 ч.; 3 класс - 102. ч; 4 класс - 68 ч.

https://school30.minobr63.ru/программы-отдельных-учебных-предмет/

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

## 2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне НОО реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

## Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процессакак активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в т.ч. в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- *под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности:* универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и

составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в т.ч. представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Во ФГОС НОО выделены 3 группы УУД как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

# 2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в т.ч. графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

*Коммуникативные УУД*являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружаю-щим миром:

средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

B соответствии c  $\Phi FOC$  HOO коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулямивные УУД** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
  - корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

## Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает

формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД: поисковая (в т.ч. с использованием информационного ресурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов).

Это побудит педагога отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в т.ч. с представленным экране виртуальным собеседником, на дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметами во внеурочной деятельности, то УУД формируются успешно и быстро.

3. Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля результата и про-цесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая *такая обучения в рамках совместно-распределительной деятельности* (термин Д.Б. Эльконина) развивает способность

детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

*Сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
  - игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электрон ном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

# Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Во всех рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

#### 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

#### 2.3.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания ОО разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Планом мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегией национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской

Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральными государственными образовательными стандартами (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), Указом Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности, реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно c семьёй другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным ценностям формирующим нравственным ориентирам, мировоззрение России, передаваемым от поколения к поколению, лежащим в основе общероссийской гражданской идентичности И единого культурного пространства страны, укрепляющим гражданское единство, нашедшим свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Приложением является календарный план воспитательной работы на учебный год, который размещается на официальном сайте школы по адресу: <a href="https://school30.minobr63.ru/образование/">https://school30.minobr63.ru/образование/</a>

#### 2.3.2. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Анализ воспитательной работы по итогам текущего учебного года размещается на сайте школы: https://school30.minobr63.ru/образование/

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план ОО (далее – учебный план) соответствует требованиям ФГОС HOO.

Учебный план разработан на основе федерального учебного плана ФОП НОО с изменениями (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 №704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего

(Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220)

Учебный план фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении НОО реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системнодеятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части Программы составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20 % от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Школа самостоятельно организует образовательную деятельность (урочную и внеурочную), выбирает виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий предусмотрен перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

*Урочная деятельность* направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения Программы с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы НОО с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в ОО. ОО предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы НОО определяет ОО.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы НОО в порядке, установленном Положением об обучении по индивидуальному учебному плану.

Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Деление классов на группы на уроках английского языка

Федеральный уч	ебный план на (5-дневная уче			ования	
Учебные	Коли	Всего			
предметы/ классы	I	II	III	IV	
	Обязателы	ная часть	I	<u> </u>	
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика	4 4 4 4			4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светскойэтики	-	-	-	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Музыка	1	1	1	1	4
Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	3	3	3	2	11
Итого:	21	23	23	23	90
Часть, формируемая участниками	0	1	1	0	2

образовательных отношений					
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего часов	653 (с учетом 16 час. в сент.– окт.)	782	782	782	2999 (с учетом 16 час. в сент. – окт.)
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами	21 (16 час. в сент. – окт.)	23	23	23	90

Режим работы 1-4 классов - 5-дневная учебная неделя

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 ч. и более 3305 ч. в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 11 недель.

Равномерное чередование период учебного времени и каникул.

Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе - 35 мин. (сентябрь-декабрь), 40 мин. (январь-май);

во 2-4 классах – 40 мин.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. ОО осуществляет координацию и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждени культуры, спорта).

## 3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график ОО (далее – учебный график) соответствует требованиям ФГОС НОО.

Календарный учебный график разработан на основе федерального календарного учебного графика.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

Режим работы -5-дневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

І четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть – 10 учебных недель (для 1 классов), 11 учебных недель (для 2-4 классов);

IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) 9 календарных дней (для 1-4 классов);
  - дополнительные каникулы (февраль) 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) 9 календарных дней (для 1-4 классов);
  - по окончании учебного года (летние каникулы) не менее 8 недель.

Продолжительность урока не превышает 40 минут.

*Продолжительность перемен* между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 урока) - 20 минут. Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20-30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов не превышает 4 уроков и один раз в неделю
- 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- 1 полугодие: 3 урока по 35 минут (сентябрь октябрь), 4 урока по 35 минут (ноябрь декабрь);
- II полугодие: январь май по 4 урока в день по 40 минут каждый (СанПиН 2.4.3648-20, п.3.4.16; СанПиН 1.2.3685-21, табл. 6.6.);
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.

Занятия начинаются в 8.00 и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по дополнительным образовательным программам спланированы на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Годовая промежуточная аттестация проводится ежегодно с 25 апреля по 25 мая.

## 3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 3.3.1. Цели и задачи внеурочной деятельности на уровне НОО

**Цели** внеурочной деятельности -психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности формируется ОО с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

#### Задачи организации внеурочной деятельности:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
  - формирование культуры поведения в информационной среде.

## 3.3.2. Направления и формы организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

Все ее формы представлены в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания внеурочной деятельности учтены:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

При выборе форм организации внеурочной деятельности соблюдаются следующие требования:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в т.ч. совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

#### Возможные формы организации внеурочной деятельности:

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
  - общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

#### Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

#### Направления и цели внеурочной деятельности

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

- **2.** Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
- **3.** *Коммуникативная деятельность* направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
- 4. Художественно-эстемическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
- **5.** *Информационная культура* предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.
- 6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.
- **7.** Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития ребенка, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

№	Направления, курсы внеурочной	Класс	(колич	ество	часов)	Формы
п/п	деятельности	1	2	3	4	организации внеурочной деятельности
1	Спортивно-оздоровительная деятельность					
2	Проектно-исследовательская деятельность					
3	Коммуникативная деятельность					
4	Художественно-эстетическая творческая деятельность					
5	Информационная культур					
6	Интеллектуальные марафоны					
7	Учение с увлечением!					

## План внеурочной деятельности (недельный)

№	Направление ВД в соответ- ствии с ФОП	Реализуемая программа	1a	1Б	2A	2Б	2B	3A	3Б	3B	4A	4Б	4B
		асов внеурочной деятельности в лее (СанПиН1.2.3685-21,табл.6.6.)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
1		Спортивный клуб (по направлениям) Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Баскетбол для начинающих». Васюкова М.В., Шаповалова Е.А. Программы внеурочной деятельности. 1-4 классы. ФГОС Издательство «Учитель», 2020							2				
	Спортивно- оздоровитель ная деятельность	Динамическая пауза. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» разработана на основе программы В.И. Ляха, А.А. Зданевича. «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 - 4 клас- сов» М., Просвещение, 2019, утверждена приказом № 1354 от 25.07.2025 г.	2	2									
		Подвижные игры. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры». Разработана на основе: Киселев П.А., Киселева С.Б., Киселева Е.П. «Подвижные и спортивные игры в учебном процессе и во внеурочное время» М.: Планета, 2015, утверждена приказом № 1354 от 25.07.2025 г.									1	1	1
2	Проектно- исследовательс кая деятельность						1						
		М.: Просвещение, 2014  Рабочая программа курса внеурочной деятельности  «Разговоры о важном» (НОО, ООО, СОО). – М., 2024	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	Коммуникатив ная деятельность	«Орлята России».Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».  – Краснодар.: «Новация», ФГБОУ ВДЦ «Орленок», 2022		1		1		1	1	1	1	1	1
4	Художественно - эстетическая, творческая деятельность	Школьный хор. Рабочая программа курса внеурочной деятельности предметной области «Искусство» (Музыка) «Хоровое пение». – М., ФГБНУ "Институт содержания и методов обучения имеи В.С. Леднева", 2023	1										

		Школьный театр. Рабочая программа курса разработана на основе Примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Школьный театр» для 1-4 классов М., 2022, утвержденной на заседании Ученого совета ФГБОУ ВО «Театральный институт имени Бориса Щукина при государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова» (протокол № 7 от 28.03.2022) утверждена приказом № 1354 от 25.07.2025 г.						2					
	Информацион ная культура	Основы логики и алгоритмики. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики». – М.: ИСРО РАО, 2023	1		1			1			1		
	Интеллектуаль ные марафоны	Наша Родина от края и до края. Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Наша Родина от края и до края", -М.: ФГБНУ "Институт содержания и методов обучения имеи В.С. Леднева", 2024						1	1	1			
	Учение с	Примерная рабочая программа учебного курса «Рассказы по истории Самарского края» Самара, 2024, авторский коллектив Козловская Г.Е. и др. Утверждена протоколом заседания Координационного совета методических объединений в системе общего образования Самарской области (протокол № 60 от 27.03.2024)									1	1	1
7	увлечением!	Раскрываем секреты текста. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» (НОО). – М.: ИСРО РАО, 2023	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		Функциональная грамотность. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина М.: Планета, 2023 (Учение с увлечением)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

## 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы ГБОУ СОШ № 30 г. Сызрани разработан на основе федерального календарного плана воспитательной работы (п. 174. ФОП НОО), в который включены мероприятия, соответствующие федеральной

рабочей программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

#### Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

#### Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

## Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

## Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

## Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

#### Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

### Mapm:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

### Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

#### Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

#### Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

#### Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы в ОО проводятся иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Ежегодный календарный план воспитательной работы размещен на сайте школы: <a href="https://school30.minobr63.ru/образование/">https://school30.minobr63.ru/образование/</a>

# 3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Система условий реализации Программы, созданная в ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую

- подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно- оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

-обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся учётом национальных культурных c особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### 3.5.1. Материально-технические условия реализации Программы

Материально-техническая база ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань обеспечивает:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов к объектам инфраструктуры организации.

Материально — технические условия ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань соответствуют требованиям ФГОС НОО, лицензионным требованиям и условиям Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующим приказам и методическим рекомендациям, в том числе:

- 1) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- 2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации;

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

3) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г.

№ 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным обучения, необходимого общеобразовательных условиям при оснащении организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного обучающегося обучения места указанными средствами И воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- 4) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- 5) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

6) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру школы включены:

- 1) входная зона;
- 2) учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- 3) учебные кабинеты для занятий физикой, химией, изобразительным искусством, иностранными языками;
- 4) библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- 5) актовый зал;
- б) спортивные сооружения (спортивный зал);
- 7) помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- 8) административные помещения;
- 9) гардеробы, санузлы.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- 1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- 2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- 3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов

специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике

учебно- воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- 1) доска классная;
- 2) стол учителя;

- 3) стул учителя;
- 4) стол ученический (регулируемый по высоте);
- 5) стул ученический (регулируемый по высоте);
- 6) шкаф для хранения учебных пособий;
- 7) стеллаж демонстрационный;
- 8) шкаф для хранения личных вещей.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- 1) ноутбук учителя,
- 2) сетевой фильтр.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- 1) рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- 2) рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

пространство для размещения и хранения учебного оборудования. Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания),

их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- 1) возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- 2) ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- 3) необходимости и достаточности;
- 4) универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- 1) обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- 2) гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### 3.5.2. Учебно-методические условия реализации Программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО учебно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная основе разнообразных на информационных образовательных ресурсов, современных информационнотелекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и применением информационно-коммуникационных профессиональных задач c технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

#### Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое** для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Показатели эффективного использования информационно- образовательной среды:

Совокупность техно	логических	средств	информ	ационных и
коммуникационных				
технологий (комп	ьютеры,	иное	ИКТ-	оборудование,
коммуникационные каналы)				
ПК, ноутбуков	101 Все обеспеченн выход в Ин	ы компью	е места терной тех	сотрудников
Из них используется:				
- в административных целях	8			

- учебных целях	68
проекторов	9
интерактивных досок	3
принтеров, копиров,	12
МФУ	
Документ-камера	1

Обеспеченность	Количество мультимедийных пособий-
цифро-	23+диски в комплекте с УМК
выми	
образовательными	
ресурсами	
Направления	Трансляция вебинаров в режиме онлайн для
использования ПК,	педагогов;
установленного в	Выход в Интернет;
учебном кабинете.	Онлайн тестирование по различным учебным
	предметам;
	Дополнительные занятия, консультации по
	интересующим вопросам для учащихся;
	Обучающие семинары для учителей;
	Подготовка и проведение внеклассных
	мероприятий;
	Для создания учебного продукта группами
	учащихся класса в урочной и внеурочной системе.
Система современных	Совершенствуется посредством
педагогических	взаимопосещений уроков, проведения семинаров,
технологий,	педсоветов, работой учителей в творческих
обеспечивающих	группах.

обучение в	
современной	
информационно-	
образовательной среде	
0	
Оснащение библиотеки	В библиотеке предоставлен доступ к
	электронным каталогам
	Всего – 12388 экз.
	Художественная литература 2 736
	Учебники – 11476
	Научно-методическая – 812
	Количество посадочных мест в библиотеке
	(читальный зал)- 10
	Справочно-библиографические ресурсы:
	•картотека
	•каталог
	•библиографические пособия (обзоры,
	указатели, списки)
обеспеченность	Не обеспеченны (отсутствуют в
учебниками для	издательстве)
1-4 классов в	
соответствии с ФГОС	
НОО	
мониторинг и	В управлении образовательным процессом
фиксация	исполь-
хода и	зуется государственная информационная
результатов	система (ГИС) «Электронное образование».
образовательного	
процесса	

Оснащение	Все учебные и административные кабинеты	
школьного сервера,	имеют точку доступа к сети Интернет.	
школьного сайта,	ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань имеет	
внутренней (локальной)	электронную почту, официальный сайт,	
сети, внешней (в том	действующий в соответствии с нормативно-	
числе глобальной) сети;	правовыми документами	
Обеспечение	На каждом ПК (находящимся в свободном	
контролируемого	доступе учащихся) установлен контент-фильтр,	
доступа участников	запрещающий доступ к социальным, рекламным и	
образовательного прочим запрещенным сайтам. На каждом ПК		
процесса к	установлены лицензионные программы, антивирус	
информационным	Касперского.	
образовательным	Разработаны внутренние локальные акты	
ресурсам в сети	регламентирующие работу в сети Интернет.	
Интернет		

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань обеспечено учебниками и учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебнометодической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным (ЭОР), образовательным ресурсам В TOM числе К электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах ЭОР. образовательной данных Библиотека организации укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научнопопулярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Создание в образовательной организации информационнообразовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

Направление	Информационное обеспечение
Планирование образовательного	Тематическое и поурочное
процесса и его ресурсного обеспечения	планирование, учебники,
	методическая литература, комплекты
	программно-прикладных средств на
	все уроки по учебному плану,
	ресурсы сети Интернет
Фиксация хода	Фиксация в классных
образовательного процесса,	журналах, в системе АСУ РСО, в
размещение учебных материалов,	дневниках учащихся.
предназначенных для образовательной	
деятельности учащихся	

Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), методических служб, органов управления образованием

Создание локальных актов, регламентирующих работу локальной сети и доступ учителей и учащихся к ресурсам Интернета

В последние годы в школе значительно увеличено количество компьютеров, при этом компьютерный парк постоянно обновляется. В школе функционирует компьютерный класс. 50% учебных кабинетов оснащены компьютеризированными рабочими местами учителя, имеется 2 мобильных класса для учащихся с нетбуками, электронное оборудование для окружающего мира (микроскопы, компасы, система исследований окружающей среды). Компьютеры имеют выход в Интернет.

п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО
	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения,	имеются	оннкотооп
	определённых учредителем образовательной организации		
I	Учебно-наглядные пособия	имеются	
II	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	имеются	
	Программные инструменты,	имеются	постоянно

V	обеспечивающие		
	функционирование ИОС		
	Служба технической	имеется	
	поддержки		

### 3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия, созданные в ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

ГБОУ Ŋo 30 психолого-педагогическое В СОШ г.о. Сызрань сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений

посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- 1) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- 2) сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- 3) поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- 4) формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- 6) мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- 7) создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- 8) формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- 9) поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- 10) формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- 11) развитие психологической культуры в области использования ИКТ.
- В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:
- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений

реализуется диверсифицировано, на уровне школы, классов, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- 1) диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года
- 2) консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации
- 3) профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

#### 3.5.4. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- 1) укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- 3) непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 %

вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием у 100% работников документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой ДЛЯ разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и работников образовательной компетентности организации, служат квалификационные характеристики, указанные В квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических работников И иных образовательной организации, участвующих В реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, результатами аттестации квалификационными характеризуется также категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань.

Проведение аттестации В целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в которых эти организации находятся. Проведение аттестации работников отношении педагогических образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется 100% работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

Используются различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

- 2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- 3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическим объединением, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

### 3.5.5 Финансовые условия реализации Программы

Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования опираются на исполнение расходных обязательств. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из Субсидий субъекта РФ на возмещение фактически понесённых затрат и пожертвований.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на оплату коммунальных услуг).

Нормативные затраты на оказание услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с обучения, типа образовательной организации, сетевой формы учетом форм образовательных программ, образовательных реализации специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий образования обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Формирование фонда оплаты труда ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти

субъекта Российской Федерации, родительской платой, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации.

ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань по согласованию с Учредителями определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, производственного, учебновспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность

- обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

## приложения

1.Перечни (кодификаторы) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО

1.1. Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения ООП НОО

	Проверяемые требования к метапредметным результататм
од	освоения основной образовательной программы начального общего
	образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения,
	устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному
	признаку; определять существенный признак для классификации,
	классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых
	фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим
	работником адгоритма;
	выявлять недостаток информации для решения учебной
	(практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях,
	поддающиеся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту,
	делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием
	объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим

	работником вопросов;
	с помощью педагогического работника формулировать цель,
	планировать изменения объета, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать
	наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное
	исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей
	между объктами (часть-целое, причина-следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на
	основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения,
	классификации, сравнения, исследования)
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации;
	соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников,
	родителей (законных представителей) несовершеннолетних
	обучающихся) правила информационной безопасности пр поиске
	информации в сети Интерент
1.3.2	Согласно заданному алгориту находить в предложенном
	источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию
	самостоятельно или на основании предложенного педагогическим
	работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую,
	звуковую информацацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления
	информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в

	соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде:
	проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать
	правила ведения диалога и дискуссии;
	признавать возможность сущетсвования разных точек зрения;
	корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной
	задачей;
	создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,
	повествование);
	подготовливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты)
	к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели
	(индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в
	стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата
	планирования, распеределения промежуточных шагов и сроков;
	принимать цель совместной деятельности, коллективнос троить
	действия по ее достижению: распределять роли, договариваться,
	обсуждать процесс и результат совместной работы;
	проявлять готовность руководить, выполнять поручения,
	подчиняться;
	ответственно выполнять свою часть работы;
	оценивать свой вклад в общий результат;
	выполнять совместные проектные задания с использование
	предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения
	результата;
	•

	выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
	корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

1.2. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по русскому языку

# РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1 КЛАСС

Код	Проверяемыепредметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика.Орфоэпия
1.1	Выделятьзвукиизслова
1.2	Различатьгласныеисогласные звуки(втомчислеразличать
	всловахсогласныйзвук $[\check{u}]$ игласныйзвук $[u]$ )
1.3	Различатьударныеибезударныегласныезвуки
1.4	Различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухие
	(внесловаивслове)
1.5	Определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(просты
	еслучаи:словабезстечениясогласных);определять в слове ударный слог
1.6	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач
2	Графика
2.1	Различатьпонятия«звук»и«буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё,
	$\omega$ , я $u$ буквой $b$ в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского
	алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений
	заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных
	задач

3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных
	задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных
	задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания
	в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное
	написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения
	и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных);
	перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слотв типа
	«согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши
	(в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и
	согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и
	предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
	предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов,
	правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с
	соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания

	в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным
	картинкам и на основе наблюдений

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.Орфоэпия
1.1	Звукиречи
1.2	Гласныеисогласныезвуки, ихразличение. Согласный звук [й ']
	игласныйзвук $[u]$
1.3	Ударениевслове.Гласныеударныеибезударные
1.4	Твёрдыеимягкиесогласныезвуки, ихразличение. Звонкие
	иглухиесогласныезвуки,их различение.Шипящие[ж],[ш],[ч'], [щ']
1.5	Слог.Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениеслов
	наслоги(простыеслучаи,безстечениясогласных)
1.6	Произношениезвуков исочетанийзвуков, ударение всловах
	всоответствииснормамисовременногорусскоголитературнот
	языка(наограниченномперечнеслов, отрабатываемомвучебнике)
2	Графика
1	
2.1	Звукибуква. Различениезвуковибукв
2.1	Звукибуква.Различениезвуковибукв Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквами а, о, у,
	, ,
	Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквами а, о, у,
2.2	Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквами $a, o, y, b, y, c$ лова сбуквой э
2.2	Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквами <i>а,о,у, ы,э,</i> словас буквой э Обозначениенаписьмемя гкостисогласных звуков буквами <i>е,ё,ю,я, и.</i>
2.2	Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквами <i>а</i> , <i>о</i> , <i>у</i> , <i>ы</i> , э, словас буквой э Обозначениенаписьмемя гкостисогласных звуков буквами <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> Функции букв <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i>
2.2	Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквами <i>а,о,у, ы,э,</i> словас буквой э Обозначениенаписьмемя гкостисогласных звуков буквами <i>е,ё,ю,я, и.</i> Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего
2.2	Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквами а, о, у, ы, э, словас буквой э Обозначениенаписьмемя гкостисогласных звуков буквами е, ё, ю, я Функции букв е, ё, ю, я Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.2	Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквами а, о, у, ы, э, словас буквой э Обозначение написьмем ягкостисогласных звуков буквами е, ё, ю, я Функции букв е, ё, ю, я Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова Установление соотношения звукового и буквенного состава слова
2.2 2.3 2.4 2.5	Обозначениенаписьметвёрдостисогласных звуков буквамиа, о, у, ы, э, словас буквой э Обозначениенаписьмемя гкостисогласных звуков буквамие, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь

	последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признана предмета, действия
	предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых
	вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в
	именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под
	ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов
	в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и
	восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
0.1	т счв как основная форма общения между людьми

6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит
	общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр
	видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового
	общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение
	с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

# 2 КЛАСС

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по
	заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости
	(мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определятьколичествослоговвслове; делятьсловонаслоги
	(втомчислесловасостечениемсогласных)
1.3	Устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосостава
	слова,втомчислесучётомфункцийбукве, <i>ё</i> ,ю,я
1.4	Обозначатьнаписьмемягкостьсогласных звуков буквой в
	всерединеслова
1.5	Пользоватьсяорфоэпическимсловарёмучебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов,
	понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без
	называния терминов)

2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы <i>«что делать?»</i> ,
	«что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»,
	«какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по
	эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними
	смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе:
	сочетания чк, чн, чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне
	слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
	непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в

	орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах,
	отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических
	названиях; раздельное написание предлогов с именами
	существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на
	изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и
	предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
	предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных
	правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание
	(2 - 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с
	соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного
	(услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста
	объёмом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв;
	различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й']и
	гласного звука $[u]$ , твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих
	согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'];

	обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции
	букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.
	Парные и непарные по звонкости- глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный
	ударный-безударный;согласныйтвёрдый-мягкий,парный-
	непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в
	конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквамие, ё, ю, я(
	вначалесловаипослегласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак
	переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах
	изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в
	соответствии с нормами современного русского литературного языка (на
	ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов(орфоэпического
	словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с
	помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов

Состав слова (морфемика)
Корень как обязательная часть слова
Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных
(родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов,
однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
Выделение в словах корня (простые случаи)
Окончание как изменяемая часть слова
Изменение формы слова с помощью окончания
Различение изменяемых и неизменяемых слов
Суффикс как часть слова (наблюдение)
Приставка как часть слова (наблюдение)
Морфология
Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы
(«кто?», «что?»), употребление в речи
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?»,
«что сделать?» и другие), употребление в речи
Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы
(«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее
распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
Синтаксис
Порядок слов в предложении; связь слов в предложении
(повторение)
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие
предложения от слова
Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов
предложения (логическое ударение)
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные,
вопросительные, побудительные предложения
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации):

	восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных
	(имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце
	предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного
	деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в
	положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение
	правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
	возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в
	зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для
	определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и
	предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в
	орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества
	людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями
	устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для
	ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести

	разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и
	другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в
	совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в
	ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных
	наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте;
	последовательность предложений в тексте; выражение в тексте
	законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование
	текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их
	особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые
	выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной
	интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 - 45
	слов с использованием вопросов

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО

1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова
	и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с
	орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков
	в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в
	том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными
	ь, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном
	значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
	различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без
	называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами
	окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология

4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных:
	род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с
	ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род,
	число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в
	единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён
	существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что
	сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени,
	число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем
	времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения
	неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предложи и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5.	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по
	эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены
	предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые

	предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе:
	непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом
	словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова;
	разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце
	имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов
	со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на
	изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не
	более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом
	изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную
	информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной
	(услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3
	- 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с
	соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4
	предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение,
	благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных
	местоимений, синонимов, союзов $u$ , $a$ , $но$ )

7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых
	слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и
	корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или
	самостоятельно составленному плану

ный
ый);
ции
сьме
)
х с
ями,
ие в
кого
мом
ения

3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные
	(родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов;
	различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и
	слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые
	случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение
	изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами
	окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление
	в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного
	числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором
	употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам
	(склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в
	речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени
	существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам
	(кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён
	прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)

4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения
	неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица <i>не</i> , её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических)
	вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами
	и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
	возникновения орфографической ошибки, различные способы решения
	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
	контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных
	текстов (повторение и применение на новом орфографическом
	материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения
	(уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных

6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён
	существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён
	прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в
	орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение,
	просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в
	ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и
	аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии;
	договариваться и приходить к общему решению в совместной
	деятельности; контролировать (устно координировать) действия при
	проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми,
	плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2
	классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста,
	заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком
	предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по
	заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений,
	синонимов, союзов $u$ , $a$ , $ho$
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание,

	рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.9	Определение типов письма (повествование, описание,
	рассуждение) и создание собственных текство заданного типа
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

гствии с понятий; задач
понятий;
понятий;
Í
Í
задач
очнения,
ий, в том
ючённых
понятий;
задач
ляемыми
в слова с

3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий;		
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач		
4	Морфология		
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части		
	речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических		
	признаков		
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных:		
	склонение, род, число, падеж		
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи		
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных:		
	род (в единственном числе), число, падеж		
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи		
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола		
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение,		
	время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в		
	прошедшем времени в единственном числе)		
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и		
	числам (спрятать)		
4.9	Проводить разбор глагола как части речи		
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в		
	начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в		
	единственном числе)		
4.11	Использовать личные местоимения для устранения		
	неоправданных повторов в тексте		
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий;		
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач		
5	Синтаксис		
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово		
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по		
	эмоциональной окраске		

5.3	Различать распространённые и нераспространённые			
	предложения			
5.4	Распознавать предложения с однородными членами			
5.5	Составлять предложения с однородными членами			
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи			
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные			
	предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с			
	союзами $u$ , $a$ , $ho$ $u$ бессоюзные сложные предложения без называния			
	терминов)			
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения,			
	состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и			
	бессоюзные сложные предложения без называния терминов)			
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения			
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий;			
	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач			
6	Орфография и пунктуация			
<b>6</b> 6.1	Орфография и пунктуация Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки			
	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки			
	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов  Применять изученные правила правописания, в том числе:			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов  Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов  Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов  Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i>			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов  Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия,</i> на <i>-ья</i> типа гостья, на <i>-ье</i> типа ожерелье во множественном числе, а также			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов  Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов  Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа гостья, на <i>-ье</i> типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после			
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов  Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия,</i> на <i>-ья</i> типа гостья, на <i>-ье</i> типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;			

	изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом
	изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные
	ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где
	происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в
	ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание
	(4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную
	интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5
	предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма,
	поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно
	озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по
	заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск
	информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе
	прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте
	информацию

7.13	Осуществлять	ознакомительное	чтение	В	соответствии	С
	поставленной задачей					

Код	Проверяемый элемент содержания			
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия			
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в			
	слове по заданным параметрам			
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)			
L3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения			
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в			
	словах в соответствии с нормами современного русского литературного			
	языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)			
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при			
	определении правильного произношения слов			
2	Лексика			
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за			
	использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов			
	(простые случаи)			
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые			
	случаи)			
3	Состав слова (морфемика)			
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно			
	выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса			
	(повторение изученного)			
3.2	Основа слова			
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)			
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей			
	речи (ознакомление)			
4	Морфология			
4.1	Части речи самостоятельные и служебные			

4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме			
	существительных на -мя, -ий -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа			
	ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён			
	существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-			
	го склонений (повторение изученного)			
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)			
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного			
	от формы имени существительного (повторение)			
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе			
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)			
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и			
	множественного числа			
4.8	Склонение личных местоимений			
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и			
	будущем времени (спряжение)			
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения			
	глаголов			
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы,			
	употребление в речи			
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)			
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях			
4.14	Частица <i>не</i> , её значение (повторение)			
5	Синтаксис			
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение,			
	осознание их сходства и различий; виды предложений по цели			
	высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные);			
	виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и			
	невосклицательные); связь между словами в словосочетании и			
	предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и			
	ı			
4.13 4.14 5	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)  Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях  Частица <i>не,</i> её значение (повторение)  Синтаксис  Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и			

5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а,
	но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с
	однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но;
	бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
	возникновения орфографической ошибки; различные способы решения
	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
	контроль при проверке собственных и предложенных текстов
	(повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения
	(уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме
	существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа
	ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён
	существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица
	единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами,
	соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух
	простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов
	автора (наблюдение)
L	

7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих
	классах: ситуации устного и письменного общения (письмо,
	поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог;
	отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом
	точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста;
	выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в
	явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации,
	содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в
	тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

1.3. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по литературному чтению

Код	Проверяемые предметные результаты			
	освоения ООП НОО			
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и			
	применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о			
	важности чтения для личного развития			
1.2	находить в художественных произведениях отражение			
	нравственных ценностей, традиций, быта разных народов			
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на			
	чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без			
	пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и			
	небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту			
	(без отметочного оценивания)			
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и			
	пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о			
	семье, о родной природе в разные времена года			
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь			
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного			
	творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы,			
	потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы,			
	стихотворения)			
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного)			
	произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию			
	произведения			

1.8	владеть элементарными умениями анализа текста
	прослушанного (прочитанного) произведения: определять
	последовательность событий в произведении, характеризовать
	поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять
	значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного)
	произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения,
	использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой,
	тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой
	ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением
	последовательности событий, с использованием предложенных
	ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения,
	расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не
	менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее
	3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению,
	иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету
	взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать
	о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения
	дополнительной информации в соответствии с учебной задачей
L	

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная
	(авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев»,

	«Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского
	«Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и
	другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение
	(на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н.
	Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и
	других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н.
	Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева
	«Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший
	друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх
	доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф.
	Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не
	менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И.
	Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре
	автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про
	Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на
	примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и
	других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В.
	Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии
	(не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин
	«Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто
	фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель.
	Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора

малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и
	применения в различных жизненных ситуациях:
	переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с
	учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее,
	ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение
	нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,
	ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте
	изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок
	букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму
	прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в
	минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и
	пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о
	семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть
	особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки,
	пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки

	о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы
	(литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного)
	произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому
	содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа
	и интерпретации текста: определять тему и главную мысль,
	воспроизводить последовательность событий в тексте произведения,
	составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства
	изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать
	поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между
	характером героя и его поступками, сравнивать героев одного
	произведения по предложенным критериям, характеризовать
	отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием
	контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в
	прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия
	(автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание
	произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного)
	произведения: понимать жанровую принадлежность произведения,
	формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ
	примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно,
	выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения,
	расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из
	произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию

	произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие
	сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке,
	оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным
	обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом
	рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о
	прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения
	дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх
	произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и
	других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев
	«Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки,
	пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные
	сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей»,
	«Снегурочка»; сказки народов России (1 — 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень,
	зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее
	пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «Вот север,
	тучи нагоняя», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень.
	Обсыпается наш сад», М.М. Пришвин «Осеннее утро»,
	Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою
	Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу»,

	С.А. Есенин «Поёт зима – аукает», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений).
	Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И.
	Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов
	«На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка»,
	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка:
	«бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх).
	Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и
	рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз
	Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни,
	загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по
	выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные
	песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин
	«Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов
	«Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный
	рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и
	стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой
	«Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в
	творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н.
	Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева
	«Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и
	другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не
	менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро,

	ХК. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», ХК. Андерсен
	«Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель.
	Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора
	малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная
	сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.
	Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя.
	Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод.
	Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и
	поэзия

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного
	творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и
	литературных произведениях отражение нравственных ценностей,
	традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в
	нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей,
	использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное,
	поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух
	целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные
	по воспрчятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные
	произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного
	оценивания)

1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с
	изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные
	тексты
1.5	различать прозаииескую и стихотворную речь: называть
	особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа),
	отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл
	прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и
	формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы,
	потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных,
	бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные
	сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры
	произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации
	текста: формулировать тему и главную мысль, определять
	последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь
	событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный,
	номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку
	поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей;
	выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев,
	сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по
	предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать
	автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение
	автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте
	средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием
	контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в

	прямом и переносном значении, средств художественной
	выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни,
	литературный герой, персонаж, харакгер, тема, идея, заголовок,
	содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция,
	сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного)
	произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с
	соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и
	письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ
	примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные
	понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато
	(кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы
	речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики
	учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения,
	инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе
	прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию
	произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный
	письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном
	произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать
	продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название,
	обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация,
	иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом
	рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о

	прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе
	верифицированные электронные образовательные и информационные
	ресурсы, включённые в федеральный перечень

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного –
	двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М.
	Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская
	«Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки,
	небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок.
	Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих
	ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые,
	волшебные), их художественные особенности. Русская народная скаѕка
	«Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен.
	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной
	земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности
	жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот
	год осенняя погода», «Опрятней модного паркета» и другие (по
	выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору,

	например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем
	богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Баспи: «Ворона и Лисица»,
	«Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX —
	XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев
	«Есть в осени первоначальной», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря»,
	«Мама! Глянь-ка из окошка», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин
	«Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок
	«Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки,
	рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой
	«Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей)
	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов
	«Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по
	выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по
	выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про
	обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н.
	Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети
	на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда»
	(отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения менее двух произведений): М.М.
	Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю.
	Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов
	«Весёлая семейка» и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные Перро, ХК. Андерсена, Киплинга (произведения

	двух-трёх авторов по выбору). ХК. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш.
	Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак,
	К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель.
	Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры
	фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка,
	народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о
	животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема.
	Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж,
	характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа.
	Содержание произведения, сюжет. смысловые части. Композиция.
	Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности
	(сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

Код	Проверяемые предметные результаты
	освоения ООП НОО
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора
	для всестороннего развития личности человека, находить в
	произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и
	духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в
	нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей,
	использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное,
	поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух
	целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов
	доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и

	стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без
	отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с
	изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные
	тексты
L5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть
	особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа),
	отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл
	прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и
	формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным,
	учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные
	жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы,
	народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и
	волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных
	народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной
	литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни),
	приводіггь примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации
	текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий
	в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять
	портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между
	поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного
	произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии
	или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям,
	поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и
	выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать
	причинно- следственные связи событий, явлений, поступков героев

1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием
	контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в
	прямом и переносном значении, средства художественной
	выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни,
	литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок,
	содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция,
	сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного)
	произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание
	с соблюдением норм русского литературного языка (норм
	произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно
	формулировать простые выводы на основе прослушанного
	(прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный),
	пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица
	героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения,
	расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из
	произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную
	тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать
	сочинения на заданную тему, используя разные типы речи
	(повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный
	текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному
	алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по
	иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение
	прочитанного произведения (не менее 10 предложений)

1.16	использовать в соответствии с учебной задачеи аппарат издания
	(обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие,
	приложение, сноски, примечания); выбирать книги для
	самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка,
	используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные
	образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в
	условиях контролируемого входа) для получения дополнительной
	информации в соответствии с учебной задачей

1.4. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по английскому языку.

Код	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях
	неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные
	опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране
	(странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого
	собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального
	общения, используя вербальные и(или) зрительные опоры, с
	соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах)
	изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не
	менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок,
	фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других
	обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных
	текстов, построенных на изученном языковом материале, используя

	зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов)
	для аудирования — до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию
	фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном
	языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку
	(время звучания текста (текстов) для аудирования- до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные
	на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и
	соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных
	текстов, построенных на изученном языковом материале, используя
	зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до
	80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в
	учебных текстах, построенных на изученном языковом материале,
	используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для
	чтения — до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные
	сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах)
	изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с
	праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной
	последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге

	в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания
	при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки,
	отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы
	(предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского
	алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный
	и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак
	апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и
	модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной
	речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых
	клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики,
	предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании
	интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	основные коммуникативные типы предложений: повествовательные
	(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий,
	(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общии, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	
2.4.2	специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)

	сначальным $It$
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предложения с начальным <i>There+tobe</i> в Present Simple Tense
2.4.5	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложения
	спростьІмглагольнымсказуемым(HespeaksEnglish.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предложения с составным глагольным сказуемым I want todance. She can
	skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предложения с глаголом-связкой tobe в Present Simple Tense в составе
	таких фраз, как I'm Dima, I'meight. I'fine. I'msorry. It's Is it? What's?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предложения с краткими глагольными формами.
2.4.9	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиповелительно
	енаклонение: побудительные предложения в утвердительной форме
	{Come in, please.}
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее
	простое время (Present Simple Tense) в повествовательных
	(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и
	специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	глагольную конструкцию havegot (I'vegotHaveyougot)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	модальный глагол can/can't для выражения умения (Icanride abike.) и
	отсутствия умения (Ican 'trideabike.); can для получения разрешения (Can
	I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами
	существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществитель

ныевомножественномчисле, образованные <i>по</i> правилу, иисключения (apen-
pens;aman-men)
Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные
и притяжательные местоимения
Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
указательные местоимения this-these
Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
количественные числительные(1–12)
Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительн
ыесловаwho,what,how,where,howmany
Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
предлоги места in,on,near,under
Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзы <i>and</i> и <i>bu</i>
<i>t</i> приоднородныхчленах
Социокультурные знания и умения
Владеть отдельными социокультурными элементами речевого
поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых
ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение
благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым
годом, Рождеством
Знать названия родной страны и страны(стран) изучаемого языка
и их столиц

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых
	ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм
	речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

	приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с
	собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за
	поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых
	слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета,
	принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание
	интересующей информации, сообщение фактической информации,
	ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного
	персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)
	иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых
	ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и
	вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при
	непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных
	текстов, построенных на изученном языковом материале: определение
	основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух
	тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в
	учебных текстах, построенных на изученном языковом материале:
	выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации
	фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет)
	с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковом
	материале, ссоблюдением правилчтения исоответствующей интонацией;

	понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных
	текстов, построенных на изученном языковом материале: определение
	основной темы и главных фактов(событий) в прочитанном тексте с
	использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в
	учебных текстах, построенных на изученном языковом материале:
	нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой
	информации фактического характера с использованием иллюстраций и
	языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв,
	буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста,
	выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка
	пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание
	предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной
	информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии
	с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с
	праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Язык, новые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв
	английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие
	оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие
	смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is / there
	are)

2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в
	односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний.
	Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе
	изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения
	английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского
	алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в
	коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения
	и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв
	английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки,
	вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых
	формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
	(например, I'm, isn't; don't, doesn't, can't), существительных в
	притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не
	менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),
	обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания
	речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных
	слов (pdoctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и
	звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных

	морфологических форм и синтаксических конструкций английского
	языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные
	(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий,
	специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным <i>It(It'saredball.)</i>
2.4.4	Предложения с начальным <i>There+tobe</i> в Present Simple Tense
	(Thereisacat inthe room.isthere a Eat in the room?— Yes, there is./No, there
	isn't. Therearefourpensonthetable. Aretherefourpensonthetable? Yes,thereare.
	No,therearen't.Howmanypensarethereonthetable? Therearefourpens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (heylivein the
	country.), составным именным сказуемым {Theboxissmall. j и составным
	глагольным сказуемым (/liketoplaywithmycat. Shecanplaythepiano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой tobe в Present Simple Tense
	(Myfatherisadoctor.Isitaredball?—Yes,itis. / No,itisn't.}
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами
	(Shecan'tswim.Idon'tlikeporridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме
	(Comeis,please.)
2.4.9	Глаголыв Present Simple Tense в
	повествовательных (утвердительных и отрицательных) и
	вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция havegot
	(I'vegotacat.He's/She'sgotacat.Have yougotacat?—
	Yes,Ihave./No,Ihaven't.Whathaveyou got?)
2.4.11	Модальный глагол can:gns выражения
	умения(Icanplaytennis.)иотсутствияумения(Ican'tplaychess.); дляполучени
	яразрешения{CanIgoout?)

	существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительныевомножественномчисле, образованные поправил
	уиисключения{abook—books;aman-men}
2.4.14	Личные местоимения(I,you,he/she/it,we,they)
2.4.15	Притяжательные местоимения(my,your,his/her/its,our,their)
2.4.16	Указательные местоимения(this—these)
2.4.17	Количественные числительные(1–12)
2.4.18	Вопросительные слова(who, what, how, where, howmany)
2.4.19	Предлоги места (in,on,near,under)
2.4.20	Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов
	речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах)
	изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие,
	прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление
	(сднёмрождения, Новымгодом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны(стран) изучаемого
	языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора
	страны(стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки);
	персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой
	догадки(умения понять значение незнакомого слова или новое значение
	знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний
	ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Гемати	ческое содержание речи
A	Мир моего «я». Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день
	рождения. Моя любимая еда

Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые
	занятия. Мой питомец. Выходной день.
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина
	(город, село)
Γ	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной
	страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения
	детском фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники
	родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год,
	Рождество)

	Проверяемые предметные результаты
од	освоения ООП НОО
	Коммуникативные умения
	Говорение
.1	
	Диалогическая речь
.1.1	
	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях
.1.1.	неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с
1	соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах)
	изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со
	стороны каждого собеседника)
	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального
.1.1.	общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением
2	правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в
	рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого
	собеседника)

	Вести диалог-побуждение на основе вербальные и (или) зрительных
.1.1.	опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах)
3	изуиаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
	Монологическая речь
.1.2	
	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с
.1.2.	вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики
1	(объёмом не менее 4 фраз)
	Создавать устное связное монологическое высказывание-
.1.2.	повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в
2	рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
	Аудирование
.2	
	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других
.2.1	обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных
.2.2	текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной
	опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
	(время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1 минуты)
	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию
.2.3	фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном
	языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в
	том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для
	аудирования — до 1 минуты)
	Смысловое чтение
.3	
	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на
.3.1	изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и
	соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных

.3.2	текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и
	без опоры, а также с использованием языковой, в том числе
	контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения — до 130
	слов)
	Письмо
.4	
	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации:
.4.1	имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с
.4.2	днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них
.4.3	изображено
	Языковые знания и навыки
	Фонетическая сторона речи
.1	
	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная +
.1.1	$ r\rangle$
	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -
.1.2	fion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах
	(international, night)
	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
.1.3	
	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы
.1.4	(предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
	Графика, орфография и пунктуация
.2	
	Правильно писать изученные слова
.2.1	
	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и
.2.2	восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)

	Лексическая сторона речи
.3	
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее
.3.1	350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая
	200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с
.3.2	использованием одного из основных способов словообразования —
	аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с
.3.3	использованием одного из основных способов словообразования —
	словосложения (football, snowman)
_	Грамматическая сторона речи
.4	
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
.4.1	побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
.4.2	предложения с начальным <i>There</i> + tobe в PastSimpleTense ( <i>Therewas a</i>
	bridgeacrosstheriver. There were mountains in the south.)
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
.4.3	правильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTense
	вповествовательных (утвердительных и отрицательных)
	ивопросительных (общийиспециальный вопросы) предложениях
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.4	конструкцию I'dliketo
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.5	конструкциисглаголамина-ing:tolike/enjoydoingsmth
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.6	существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase)
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречислова, выражаю
.4.7	щиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемыми существительными (much

	/ many / a lot of)
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотно
.4.8	стиusually,often
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеместоиме
.4.9	ниявобъектномпадеже
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеме
.4.1	стоимения <i>that—those</i>
0	
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённые
.4.1	местоимения(some/any)вповествовательных и вопросительных
1	предложениях
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные
.4.1	числительные(13–100)ипорядковые числительные(1 – 30)
2	
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.1	вопросительныесловаwhen,whose,why
3	
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлог
.4.1	направлениядвижения to (WewenttoMoscowlastyear)
4	
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлоги
.4.1	местаnextto,infrontof,behind
5	
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи предлоги
.4.1	времениat,in,onввыраженияхat4o'clock,inthemorning, onMonday
6	
	Социокультурные знания и умения
	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого
.1	этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения
	(приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности,

	извинение, поз	дравление с дн	іём рох	кдения,	Но	вым год	ом, Рожде	еством)
	Кратко	представлять	свою	страну	И	страну	(страны)	изучаемого
.2	языка на англи	йском языке						

	Проверяемый элемент содержания
од	
	Коммуникативные умения
	Говорение
.1	
	Диалогическая речь
.1.1	
	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций,
.1.1.	ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета,
1	принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и
	завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с
	праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых
.1.1.	слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых
2	в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей
	информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы
	собеседника
	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых
.1.1.	ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм
3	речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:
	приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие
	(несогласие) на предложение собеседника
	Монологическая речь
.1.2	
	Описание предмета, реального человека или литературного
.1.2.	персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)

1	иллюстраций
	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых
.1.2.	ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
2	
	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и
.1.2.	(или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
3	
	Аудирование
.2	
	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и
.2.1	вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном
	общении)
	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов,
.2.2	построенных на изученном языковом материале: определение основной
	темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с
	использованием иллюстраций и языковой догадки
	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных
.2.3	текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из
	воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического
	характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с
	использованием иллюстраций и языковой догадки
	Смысловое чтение
.3	
	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом
.3.1	материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,
	понимание прочитанного
	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных
.3.2	текстов, построенных на изученном языковом материале: определение
	основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с
	использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной,

	догадки
	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в
.3.3	учебных текстах, построенных на изученном языковом материале:
	нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой
	информации фактического характера с использованием иллюстраций и
	языковой, в том числе контекстуальной, догадки
	Письмо
.4	
	Списываниетекста, выписываниеизтекстаслов, словосочетаний, предло
.4.1	жений; вставка пропущенного словав предложение всоответствии срешаемой
	коммуникативной(учебной) задачей
	Созданиеподписейккартинкам, фотографиямспояснением, чтонанихиз
.4.2	ображено
	Заполнениепростыхформуляровсуказаниемличнойинформации
.4.3	(имя,фамилия,возраст,странапроживания,любимыезанятия)в соответствии с
	нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
	Написание сиспользованиемобразцапоздравлений спраздниками
.4.4	(сднёмрождения, Новымгодом, Рождеством) свыражением пожеланий
	Языковыезнанияинавыки
	Фонетическаясторонаречи
.1	
	Буквыанглийскогоалфавита. Фонетически корректное озвучивание бук
.1.1	ванглийскогоалфавита
	Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,правильное
.1.2	отсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслога или слова, отсутствие
	смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is /there are)
	Чтениегласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложных словах,
.1.3	чтениягласныхвтретьем типеслога(гласная +r),согласных, основных
	звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв
	(например, tion, ight)водносложных, двусложных и многосложных словах.

	Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных
	слов
_	Чтениеновых слов согласноосновным правилам чтения
.1.4	сиспользованиемполнойиличастичнойтранскрипции
	Знакианглийскойтранскрипции;отличие
.1.5	ихотбукванглийскогоалфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковт
	ранскрипции
	Различениенаслухиадекватное, безошибок произнесение слов с с облюде
.1.6	ниемправильногоударенияифраз(предложений) с соблюдениемих ритмико-
	интонационных особенностей
	Ритмико-интонационныеособенностиповествовательного,
.1.7	побудительногои вопросительного (общийиспециальный вопрос)
	предложений
	Графика, орфографияи пунктуация
.2	
	Правильноенаписаниеизученныхслов
.2.1	
	Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительного
.2.2	ивосклицательногознаковвконцепредложения
	Правильноеиспользованиезнакаапострофавсокращённыхформахглаг
.2.3	ола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов, существительных в
	притяжательном падеже
	Лексическаясторонаречи
.3	
	Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотребление
.3.1	вустнойиписьменнойречинеменее 350 лексических единиц (слов,
	словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в
	рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая
	200лексических единиц, усвоенных напервом году обучения
	Распознавание иупотребление вустнойиписьменной речислов,

.3.2	образованных сиспользование мосновных способов словообразования:
	аффиксации(образованиечислительных спомощью суффиксов-teen,-ty,-
	th)исловосложения(sportsman)
	Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональных слов (doc
.3.3	tor,film)спомощьюязыковойдогадки
	Грамматическаясторонаречи
.4	
	Предложениясначальным There+tobe в Past Simple Tense (Therewas anold
.4.1	houseneartheriver.)
	Побудительныепредложениявотрицательнойформе(Don'ttalk,please.)
.4.2	
	ПравильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTenseвповествователь
.4.3	ных(утвердительныхиотрицательных) и вопросительных(общий и
	специальный вопросы) предложениях
	Конструкция I'dliketo(I'dliketoreadthisbook.)
.4.4	
	Конструкциисглаголамина-
.4.5	ing:tolike/enjoydoingsmth(/likeridingmybike.)
	Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase:Ann'sdress,
.4.6	children'stoys,boys'books)
	Слова,выражающиеколичество,сисчисляемымиинеисчисляемымису
.4.7	ществительными{much /many/ alotof)
	Личныеместоимениявобъектномпадеже(me,you,him/her/it,us,them)
.4.8	
	Указательные местоимения(this—these;that—those}
.4.9	
	Неопределённыеместоимения(some/any)вповествовательныхивопрос
.4.1	ительныхпредложениях(Haveyougotanyfriends? – Yes, I've got some.)
0	
	Наречиячастотности(usually, often)
<u> </u>	

.4.1	
1	
	Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные
.4.1	(1 - 30)
2	
	Вопросительныеслова(when, whose, why)
.4.1	
3	
	Предлогиместа{nextto,infrontof,behind,направления(to),времени
.4.1	(at,in,onввыраженияхаt5o'clock,inthemorning,onMonday)
4	
	Социокультурныезнанияиумения
	Знаниеииспользованиенекоторых социок ультурных элементов
.1	речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого
	языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство,
	выражение благодарности, извинение, поздравление сднёмрождения,
	Новым годом, Рождеством
	Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),
.2	персонажейдетскихкниг
	Краткоепредставлениесвоейстраныистраны(стран)изучаемогоязыка
.3	(названияроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыка
	иихстолиц, название родного населенного пункта, цветанациональных флагов)
	Компенсаторныеумения
	Использование причтении иаудированииязыковой,
.1	втомчислеконтекстуальной, догадки
	Использование при формулировании собственных высказываний
.2	ключевых слов, вопросов; иллюстраций
	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для
.3	понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста
	или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Тематическое содержание речи
Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.
Мой день (распорядок дня)
Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец.
Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои
друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные.
Погода. Времена года (месяцы)
Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны)
изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные
факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи
детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

	Проверяемыепредметныерезультаты
од	освоенияООП НОО
	Коммуникативныеумения
	Говорение
.1	
	Диалогическаяречь
.1.1	
	Вестидиалогэтикетногохарактеранаосновевербальных и (или)
.1.1.	зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета,
1	принятыхвстране(странах)изучаемогоязыка (неменее 4–5реплик состороны
	каждогособеседника)
	Вести диалог – расспрос на основе вербальных и (или) зрительных
.1.1.	опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах)
2	изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)

	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных
.1.1.	опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах)
3	изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки,
.1.1.	фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях
4	неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме
	не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
	Монологическая речь
.1.2	
	Создавать устные связные монологические высказывания (описание,
.1.2.	рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или)
1	зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4
	класса (объём монологического высказывания - не менее 4 – 5 фраз)
	Создавать устные связные монологические высказывания по
.1.2.	образцу; выражать своё отношение к предмету речи
2	
	П
	Передавать основное содержание прочитанного текста с
.1.2.	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
.1.2.	
	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
3	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз  Представлять результаты выполненной проектной работы, в том
.1.2.	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз  Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту
.1.2.	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз  Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
.1.2.	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз  Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
.1.2.	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз  Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз  Аудирование
.1.2.	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз  Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз  Аудирование  Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других
.1.2.	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз  Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз  Аудирование  Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
.1.2. 4 .2 .2.1	вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз  Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз  Аудирование  Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное  Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и

	– до 1 минуты)
	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию
.2.3	фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах,
	построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с
	использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время
	звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
_	Смысловое чтение
.3	
	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на
.3.1	изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и
	соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
	Читать про себя и понимать основное содержание текстов,
.3.2	содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без
	опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
	(объём текста (текстов) для чтения –до 160 слов)
	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах,
.3.3	содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без
	опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
	(объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
.3.4	
	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать
.3.5	представленную в них информацию
	Письмо
.4	
	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации:
.4.1	имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город),
	любимые занятия и другие
	Писатьсиспользованиемобразцапоздравлениясднёмрождения, Новым
.4.2	годом,Рождествомсвыражениемпожеланий

	Писать с использованием образца электронное сообщение личного
.4.3	характера (объём сообщения — до 50 слов)
	Языковыезнанияинавыки
	Фонетическаясторонаречи
.1	
	Читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения
.1.1	
	Различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы(предложения)
.1.2	ссоблюдениемихритмико-интонационных особенностей
	Графика, орфографияи пунктуация
.2	
	Правильнописатьизученныеслова
.2.1	
	Правильнорасставлятьзнакипрепинания (точка, вопросительный и
.2.2	восклицательный знаки вконцепредложения, апостроф, запятая при
	перечислении)
	Лексическаясторонаречи
.3	
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее
.3.1	500лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),
	включая 350 лексических единиц, освоенных впредшествующие годы
	обучения
	Распознаватьиобразовыватьродственныеслова, образованные
.3.2	сиспользованиемодногоизосновных способов словообразования –
	аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist}
	Распознаватьиобразовыватьродственныеслова, образованные сиспольз
.3.3	ованиемодногоизосновных способов словообразования— словосложения
	(blackboard)
	Распознаватьиобразовыватьродственныеслова, образованные сиспольз
.3.4	ованиемодногоизосновных способов словообразования – конверсии (toplay —

	aplay)
	Грамматическаясторонаречи
.4	
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиглаголы в
.4.1	Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных
	(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и
	специальный вопросы) предложениях
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.2	конструкцию to begoing to u Future Simple Tenseдлявыражения будущего
	действия
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.3	модальныеглаголы <i>mustuhaveto</i>
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.4	отрицательноеместоимение <i>по</i>
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречистепенисравнени
.4.5	яприлагательных (формы, образованные поправилу иисключения: good—
	better—(the)best,bad—worse—(the)worst)
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиявремени
.4.6	
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.7	обозначениедатыигода
	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи
.4.8	обозначениевремени
	Социокультурныезнанияиумения
	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого
.1	этикета, принятными в англоязычной среде, в некоторых ситуациях
	общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение
	благодарности, извинение, поздравлениесднём рождения, Новым
	годом,Рождеством)
	Знатьназванияроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыка

.2	
	Знатьнекоторыхлитературныхперсонажей
.3	
	Знатьнебольшиепроизведения детскогофольклора(рифмовки,песни)
.4	
	Краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамках
.5	изучаемойтематики

	Проверяемыйэлементсодержания
од	
	Коммуникативныеумения
	Говорение
.1	
	Диалогическаяречь
.1.1	
	Диалогэтикетногохарактерасиспользованиемречевых ситуаций,
.1.1	ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета,
.1	принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на
	приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание;
	знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение
	блатдарности за поздравление; выражение извинения
	Диалог-расспроссиспользованиемречевыхситуаций, ключевых слов
.1.1	и(или)иллюстрацийссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятых в стране
.2	(странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации;
	сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
	Диалог-побуждениекдействиюсиспользованиемречевыхситуаций,
.1.1	ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого
.3	этикета,принятыхвстране(странах)изучаемогоязыка:обращение к
	собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу;
	приглашение собеседника ксовместной деятельности, вежливое согласие

	(несогласие) напредложение собеседника
	Монологическаяречь
.1.2	
	Описание предмета, внешности иодежды,
.1.2	чертхарактерареальногочеловекаилилитературногоперсонажасиспользовани
.1	емречевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
	Рассказ(сообщение,повествование)сиспользованиемречевых ситуаций
.1.2	, ключевых слови (или) иллю страций
.2	
	Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематическот
.1.2	содержания речипообразцу(свыражением своегоотношения кпредмету речи)
.3	
	Пересказ основного содержания прочитанного текста с
.1.2	использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
.4	
	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного
.1.2	проектного задания
.5	
	Аудирование
.2	
	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и
.2.1	вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном
	общении)
	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и
.2.2	адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом
	материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в
	воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой,
	в том числе контекстуальной, догадки
	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и
.2.3	адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом

	материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера
	с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной,
	догадки
	Смысловое чтение
.3	
	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и
.3.1	соответствующей интонацией, понимание прочитанного
	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная
.3.2	мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных
	текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих
	отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в
	том числе контекстуальной, догадки
	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных
.3.3	и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном
	языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение
	в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации
	фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том
	числе контекстуальной, догадки
	Прогнозирование содержания текста по заголовку
.3.4	
	Чтениепросебянесплошных текстов (таблиц, диаграмм) и пониманиепре
.3.5	дставленнойвнихинформации
	Письмо
.4	
	Выписывание изтекстаслов, словосочетаний, предложений; вставка
.4.1	пропущенныхбукввсловоилисловвпредложениевсоответствии
	срешаемойкоммуникативной(учебной) задачей
	Заполнениепростыханкетиформуляровс
.4.2	указаниемличнойинформации (имя, фамилия, возраст, местожительство
	(страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с

	нормами, принятымивстране(странах)изучаемогоязыка
	Написаниесиспользованиемобразцапоздравленияспраздниками(сднё
.4.3	мрождения, Новымгодом, Рождеством) свыражением пожеланий
	Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользование
.4.4	мобразца
	Языковыезнанияинавыки
	Фонетическаясторонаречи
.1	
	Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствие
.1.1	оглушениязвонких согласных вконце слогаилислова, отсутствие
	смягчениясогласныхпередгласными.Связующее«r»(thereis /thereare)
	Правилачтения:гласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложных
.1.2	словах, гласныхвтретьемтипеслога (гласная $+$ $r$ ); согласных; основных
	звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например,
	tion, ight) водносложных, двусложных и многосложных
	словах.Выделениеизслованекоторыхзвукобуквенныхсочетаний
	прианализеизученных слов
	Чтениеновых слов согласноосновным правилам чтения английского язык
.1.3	а сиспользованиемполнойиличастичнойтранскрипции, по аналогии
	Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийского
.1.4	алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаковтранскрипции
	Различениенаслухиадекватное, безошибок, ведущих ксбою
.1.5	вкоммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударения и
	фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе
	соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации
	перечисления
	Ритмико-
.1.6	интонационные особенностиповествовательного, побудительного и
	вопросительного (общийиспециальныйвопрос) предложений.
	Графика,орфографияипунктуация

.2	
	Правильноенаписаниеизученныхслов
.2.1	
	Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительного
.2.2	ивосклицательногознаков вконцепредложения, занятой приобращении и
	перечислении
	Правильноеиспользованиезнакаапострофавсокращённыхформахглаго
.2.3	ла-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов, существительных в
	притяжательном падеже (Possessive Case)
	Лексическаясторонаречи
.3	
	Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеи употреблениев устной
.3.1	иписьменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний,
	речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических
	единиц, усвоенных впредыдущиедва годаобучения
	Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречислов, образова
.3.2	нныхсиспользованиемосновныхспособов словообразования—
	аффиксации(образованиесуществительных спомощью суффиксов -er/-or,-ist:
	worker,actor,artist)
	Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречислов,
.3.3	образованных сиспользование мосновных способов словообразования—
	конверсии (toplay — aplay)
	Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональны
.3.4	хслов(pilot,film)
	ГрамматическаясторонаречиРаспознаваниевписьменном и
.4	звучащемтексте и употреблениевустной
	иписьменнойречиизученныхморфологическихформисинтаксических
	конструкций английского языка
	ГлаголывPresent/PastSimpleTense,PresentContinuousTense
.4.1	вповествовательных (утвердительных иотрицательных) и

	вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
	Модальныеглаголы <i>must</i> и <i>haveto</i>
.4.2	
	Конструкция tobegoing tou Future Simple Tenseдлявыражения будущегод
.4.3	ействия(Iamgoingto havemybirthdaypartyonSaturday.Wait,I'llhelp you.)
	Отрицательноеместоимение по
.4.4	
	Степенисравненияприлагательных (формы, образованные поправилу, и
.4.5	исключения:good—better—(the)best,bad—worse—(the)worst)
	Наречиявремени
.4.6	
	Обозначение датыигода. Обозначение времени (50 'clock; 3am, 2pm)
.4.7	
	Социокультурныезнанияиумения
	Знаниеииспользованиенекоторых социок ультурных элементов речевог
.1	о поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка,в
	некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство,
	выражениеблагодарности, извинение, поздравлениесднём рождения,
	Новымгодом, Рождеством, разговорпотелефону
	Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),
.2	персонажейдетскихкниг
	Краткоепредставлениесвоейстраныистраны(стран)изучаемогоязыка
.3	(названиястраниихстолиц, название родного населенногопункта, цвета
	национальных флатв, основные достопримечательности)
	Компенсаторныеумения
	Использование причтениииаудированииязыковойдогадки(умения
.1	понятьзначениенезнакомогословаилиновоезначениезнакомогослова из
	контекста)
	Использованиевкачествеопорыприформулированиисобственныхвыск
.2	азыванийключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
.2	азываниямлючевых слов, вопросов, картипок, фотографии

	Прогнозированиесодержаниетекстадляитениянаосновезаголовка
.3	
	Игнорированиеинформации, неявляющейся необходимой для понимани
.4	яосновногосодержанияпрочитанного(прослушанного)текста
	илидлянахождения втексте запрашиваемойинформации
	Тематическое содержание речи
	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя
	любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец.
	Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ).
	Выходной день. Каникулы
	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и
	интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их
	внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие).
	Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).
	Покупки
	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны)
	изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и
	некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора.
	Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны
	(стран) изучаемого языка

1.5. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по математике

	Проверяемыепредметныерезультаты
од	освоенияООП НОО
	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20,
.1	различатьчислоицифру
	пересчитыватьразличныеобъекты, устанавливать порядковый
.2	номеробъекта
	находитьчисла,большиеилименьшиеданного числаназаданное число
.3	
	выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитания
.4	впределах20(устноиписьменно)безперехода черездесяток
	называтьиразличатькомпонентыдействийсложения и вычитания
.5	
	решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложение
.6	ивычитание:выделятьусловиеитребование(вопрос)
	сравниватьобъектыподлине,измерятьдлинуотрезка,чертить отрезок
.7	заданной длины (см, дм)
	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник
.8	(квадрат),отрезок
	устанавливать между объектами соотношения: «слева — справа»,
.9	«спереди — сзади», «между»
	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
.10	
	группироватьобъектыпозаданномупризнаку,находитьиназыватьзакон

.11	омерностиврядуобъектов повседневнойжизни
	различатьстрокиистолбцытаблицы, вноситьиизвлекать данное
.12	илиданныеизтаблицы
	сравниватьдва объекта(числа, геометрическиефигуры)
.13	
	распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию
.14	

	К	Проверяемый элемент содержания
од		
	1	Числа и величины
	1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта.
.1		Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра
		0
	1	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и
.2		двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько
		единиц
	1	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между
.3		ними
	2	Арифметические действия
	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия
.1		компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
	2	Вычитание как действие, обратное сложению
.2		
	3	Текстовые задачи
	3	Текстовая задача: структурные элементы, составление
.1		текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой
		величиной в текстовой задаче
	3	Решение задач в одно действие
.2		

	4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
	4	Расположение предметов и объектов на плоскости, в
.1		пространстве, установление пространственных отношений: «слева —
		справа», «сверху — снизу», «между»
	4	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника,
.2		прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника
		с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в
		сантиметрах
	5	Математическая информация
	5	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта,
.1		группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов
		по заданному признаку
	5	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение,
.2		продолжение ряда
	5	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
.3		
	5	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу.
.4		Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными
		(значениями данных величин)
	5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением,
.5		измерением длины, изображением геометрической фигуры

	Проверяемые требования к предметным результатам
од	освоения ООП НОО
1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в
.1	пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на
	заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное

		число раз (в пределах 20)
	1	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения
.2		числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в
		пределах 100
	1	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в
.3		пределах 100 — устно и письменно, умножение и деление в пределах
		50 с использованием таблицы умножения
	1	называть и различать компоненты действий умножения,
.4		деления
	1	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
.5		
	1	использовать при выполнении практических заданий единицы
.6		длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени
		(минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью
		измерительных инструментов длину, определять время с помощью
		часов
	1	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости,
.7		устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
	1	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять
.8		задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель),
		планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять
		его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
	1	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол,
.9		ломаную, многоугольник
	1	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник,
.10		чертить с помощью линейки или угольника прямой угол,
		прямоугольник с заданными длинами сторон
	1	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью
.11		линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев,
		периметр прямоугольника (квадрата)

	1	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)
.12	ут	гверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-
	ДЕ	вухшаговые логические рассуждения и делать выводы
	1	находить общий признак группы математических объектов
.13	(ч	исел, величин, геометрических фигур)
	1	находить закономерность в ряду объектов (чисел,
.14	ге	еометрических фигур)
	1	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст
.15	за	дачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать
	чи	исловые данные на рисунке
	1	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
.16		
	1	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем
.17	MI	ире
	1	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
.18		
	1	составлять (дополнять) текстовую задачу
.19		
	1	проверять правильность вычисления, измерения
.20		

	Проверяемый элемент содержания
од	
	Числа и величины
	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав,
.1	сравнение. Запись равенства, неравенства
	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков.
.2	Разностное сравнение чисел
	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины.
.3	Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его

		применение для решения практических задач
	2	Арифметические действия
	2	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах
.1		100
	2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их
.2		применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата
		действия сложения, действия вычитания. Проверка результата
		вычисления
	2	Действия умножения и деления чисел в практических и
.3		учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения,
		деления
	2	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и
.4		решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь
		компонентов и результата действия умножения, действия деления
	2	Неизвестный компонент действия сложения, действия
.5		вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения,
		вычитания
	2	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения,
.6		использование переместительного свойства. Порядок выполнения
		действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и
		вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх
		действий)
	3	Текстовые задачи
	3	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или
.1		другой модели. План решения задачи в два действия, выбор
		соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и
		ответа задачи
	3	Решение текстовых задач на применение смысла
.2		арифметического действия (сложение, вычитание, умножение,
		деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины.

		Фиксация ответа к задаче и его проверка		
	4	Пространственные отношения и геометрические фигуры		
	4	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка,		
.1		прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник		
	4	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.		
.2		Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными		
		длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной.		
		Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата),		
		запись результата измерения		
	5	Математическая информация		
	5	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков		
.1		набора математических объектов: чисел, величин, геометрических		
		фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно		
		установленному признаку. Закономерность в ряду чисел,		
		геометрических фигур, объектов повседневной жизни		
	5	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения,		
.2		содержащие количественные, пространственные отношения,		
		зависимости между числами или величинами. Конструирование		
		утверждений с использованием слов «каждый», «все»		
	5	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на		
.3		вопрос информации, представленной в таблице		
	5	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем,		
.4		изображений) готовыми числовыми данными		
	5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных		
5		вычислений, измерений и построения геометрических фигур		
	5	Правила работы с электронными средствами обучения		
.6				

Н Проверяемые предметные результаты освоения		
од	основной образовательной программы начального	
	общего образования	
1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в	
.1	пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа	
	на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)	
1	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание,	
.2	умножение и деление на однозначное число, деление с остатком;	
	выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1	
1	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении	
.3	значения числового выражения, содержащего арифметические	
	действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать	
	при вычислениях переместительное и сочетательное свойства	
	сложения	
1	находить неизвестный компонент арифметического действия	
.4		
1	использовать при выполнении практических заданий и	
.5	решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр,	
	метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час,	
	секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью	
	цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов	
	длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата	
	измерений, определять продолжительность события	
1	сравнивать величины длины, площади, массы, времени,	
.6	стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или	
	меньше на или в»	
1	называть, находить долю величины; сравнивать величины,	
.7	выраженные долями	
1	использовать при решении задач и в практических ситуациях	
.8	(покупка товара, определение времени, выполнение расчётов)	

	соотношение между величинами		
	1 при решении задач выполнять сложение и вычитание		
.9	однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число		
	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи,		
.10	планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать		
	решение (искать другой способ решения), оценивать ответ		
	(устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)		
	1 конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов),		
.11	делить прямоугольник, многоугольник на заданные части		
1.2	1 сравнивать фигуры по площади		
.12			
12	1 находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь		
.13	прямоугольника (квадрата)		
.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если,		
.14	то»		
	1 формулировать утверждение (вывод), строить логические		
.15	рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием		
	изученных связок		
	1 классифицировать объекты по одному-двум признакам		
.16			
	1 извлекать, использовать информацию, представленную на		
.17	простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной		
	жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие		
	таблицы		
	1 составлять план выполнения учебного задания и следовать ему,		
.18	выполнять действия по алгоритму		
1.5	1 сравнивать математические объекты (находить общее,		
.19	различное, уникальное)		

1	выбирать верное решение математической задачи	
.20		

	K	Проверяемый элемент содержания	
од			
	1	Числа и величины	
	1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение,	
.1		представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и	
		неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа	
		в несколько раз. Кратное сравнение чисел	
	1	Масса, соотношение между килограммом и граммом,	
.2		отношения «тяжелее — легче на», «тяжелее — легче в»	
	1	Стоимость, установление отношения «дороже — дешевле	
.3		на», «дороже — дешевле в». Соотношение «цена, количество,	
		стоимость» в практической ситуации	
	1	Время, установление отношения «быстрее — медленнее на»,	
.4		«быстрее — медленнее в». Соотношение «начало, окончание,	
		продолжительность события» в практической ситуации	
	1	Длина (единицы длины — миллиметр, километр), соотношение	
.5		между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине	
	1	Площадь. Сравнение объектов по площади	
.6			
	2	Арифметические действия	
	2	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100.	
.1		Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с	
		числами 0 и 1	
	2	Письменное умножение, деление. Проверка результата	
.2		вычисления	
	2	Переместительное, сочетательное свойства сложения,	
.3		умножения при вычислениях	

	2	Нахождение неизвестного компонента арифметического			
.4		действия			
	2	Порядок действий в числовом выражении, значение числового			
.5		выражения, содержащего несколько действий			
	2	Однородные величины: сложение и вычитание			
.6					
	3	Текстовые задачи			
	3	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений,			
.1		представление на модели, планирование хода решения задачи,			
		решение арифметическим способом			
	3	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том			
.2		числе деления с остатков), отношений («больше — меньше на»,			
		«больше — меньше в»), зависимостей («купля—продажа», расчёт			
		времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)			
	3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового			
.3		выражения. Проверка решения и оценка полученного результата			
	3	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть			
.4		в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи			
		на нахождение доли величины			
	4	Пространственные отношения и геометрические фигуры			
	4	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на			
.1		части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника:			
		измерение, вычисление, запись равенства			
	4	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление			
.2		площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись			
		равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с			
		заданным значением площади			
	5	Математическая информация			
	5	Классификация объектов по двум признакам			
.1					
<u> </u>					

	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения:
.2	конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками
	«если, то», «поэтому», «значит»
	Извлечение и использование для выполнения заданий
.3	информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма:
	чтение, использование данных для решения учебных и практических
	задач
	Формализованное описание последовательности действий
.4	
	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и
.5	тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

	K	Проверяемые предметные результаты	
од		освоения ООП НОО	
	1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные	
.1		числа	
	1	находить число, большее или меньшее данного числа на	
.2		заданное число, в заданное число раз	
	1	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с	
.3		многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно),	
		умножение и деление многозначного числа на однозначное,	
		двузначное число письменно (в пределах 100 — устно), деление с	
		остатком — письменно (в пределах 1000)	
	1	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 — 4	
.4		арифметических действия, использовать при вычислениях изученные	
		свойства арифметических действий	
	1	выполнять прикидку результата вычислений, проверку	

.5	полученного ответа по критериям: достоверность (реальность),
	соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1	находить долю величины, величину по её доле
.6	
1	находить неизвестный компонент арифметического действия
.7	
1	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр,
.8	сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм,
	центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц,
	год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади
	(квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр),
	скорости (километр в час)
1	использовать при решении текстовых задач и в практических
.9	ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным
	путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов
.10	массу предмета, температуру, скорость движения транспортного
	средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку
	и оценку результата измерений
1	решать текстовые задачи в 1 — 3 действия, выполнять
.11	преобразование заданных величин, выбирать при решении
	подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные
	вычисления и используя при необходимости вычислительные
	устройства, оценивать полученный результат по критериям:
	реальность, соответствие условию
1	решать практические задачи, связанные с повседневной
.12	жизнью, в том числе с избыточными данными, находить
	недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить
	различные способы решения
1	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля

.13	и линейки окружность заданного радиуса	
	1 Различать изображения простейших пространственных фигур,	
.14	распознавать в простейших случаях проекции предметов	
	окружающего мира на плоскость	
	•	
1.5	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на	
.15	прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур,	
	составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	
	1 распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)	
.16	утверждения, приводить пример, контрпример	
	1 формулировать утверждение (вывод), строить логические	
.17	рассуждения (двух-трёхшаговые)	
	1 классифицировать объекты по заданным или самостоятельно	
.18	установленным одному-двум признакам	
	1 извлекать и использовать для выполнения заданий и решения	
.19	задач информацию, представленную на простейших столбчатых	
	диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях	
	окружающего мира, в предметах повседневной жизни	
20	1 заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую	
.20	диаграмму	
	1 использовать формализованные описания последовательности	
.21	действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных	
	ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма	
	1 составлять модель текстовой задачи, числовое выражение	
.22		
	1 выбирать рациональное решение задачи, находить все верные	
.23	решения из предложенных	

k	Проверя	емый элемент содержания
од		
1	Числа и г	величины

	1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное	
.1		сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа	
		на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз	
	1	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади,	
.2		вместимости	
	1	Единицы массы и соотношения между ними	
.3			
	1	Единицы времени, соотношения между ними	
.4			
	1	Единицы длины, площади, вместимости, скорости.	
.5		Соотношение между единицами в пределах 100 000	
	1	Доля величины времени, массы, длины	
.6			
	2	Арифметические действия	
	2	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в	
.1		пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных	
		чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление	
		с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000	
	2	Свойства арифметических действий и их применение для	
.2		вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего	
		несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата	
		вычислений, в том числе с помощью калькулятора	
	2	Равенство, содержащее неизвестный компонент	
.3		арифметического действия: запись, нахождение неизвестного	
		компонента	
	2	Умножение и деление величины на однозначное число	
.4			
	3	Текстовые задачи	
	3	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 — 3	
.1		действия: анализ, представление на модели, планирование и запись	

		решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей,
		характеризующих процесСы движения, работы, купли-продажи, и
		решение соответствующих задач
	3	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и
.2		окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи
		на нахождение доли величины, величины по её доле
	3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
.3		
	4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
	4	Наглядные представления о симметрии
.1		
	4	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение
.2		окружности заданного радиус а. Построение изученных
		геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.
		Различение, называние пространственных геометрических фигур
		(тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
	4	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники
.3		(квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
	4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх
.4		прямоугольников (квадратов)
	5	Математическая информация
	5	Работа с утверждениями: конструирование, проверка
.1		истинности. Составление и проверка логических рассуждений при
		решении задач
	5	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира,
.2		представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор
		математических данных о заданном объекте. Поиск информации в
		справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в
		предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
	5	Доступные электронные средства обучения, пособия,

.3	тренажёры, их	использон	вание	под	руководс	ГВОМ	педагога	И
	самостоятельно.	Правила	безопа	асной	работы	c	электронны	МИ
	источниками инф	ормации						
5	Алгоритмі	ы решения	учебны	х и пр	актически	х зад	цач	
.4								

1.6. Перечень (кодификатор) проверяемых в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по окружающему миру.

	Проверяемыепредметныерезультаты
од	освоенияООП НОО
	Человекиобщество
	называтьсебяичленовсвоейсемьипофамилии,имени,отчеству,
	профессиичленовсвоейсемьи, домашний адресиа дрессвоей школы
	проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,соблюдатьправи
	ланравственногоповедениявсоциуме и на природе
	воспроизводить название своегонаселённого пункта, региона, страны
	приводитьпримерыкультурныхобъектовродногокрая,школьныхтрадиц
	ийипраздников, традицийиценностейсвоейсемьи, профессий
	Человекиприрода
	различатьобъектыживойинеживойприроды,объекты,созданные
	человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист,
	цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
	описыватьнаосновеопорныхсловнаиболеераспространённые
	вродномкраедикорастущиеикультурныерастения, диких и домашних
	животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники,
	травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
	выделять их наиболее существенные признаки
	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними
	животными
	проводить, соблюдая правилабезопасного труда, несложные
	групповыеииндивидуальныенаблюдения(втомчисле

	засезоннымиизменениямивприродесвоейместности),измерения
	(втомчислевестисчётвремени, измерятьтемпературувоздуха) и опыты под
	руководством учителя
	использоватьдляответов навопросынебольшиетекстыоприроде
	иобществе
	оцениватьситуации,раскрывающиеположительноеинегативное
0	отношениекприроде;правилаповедениявбыту,вобщественных местах
	Правилабезопаснойжизнедеятельности
	соблюдатьправилабезопасностинаучебномместеобучающегося;
1	вовремянаблюдений иопытов;
	соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;
2	
	соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;соблюдатьправила
3	безопасногоповедениявприроде
	безопаснопользоватьсябытовымиэлектроприборами; соблюдать
4	правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с
	помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным
	дневником и электронными образовательными и информационными
	ресурсами.

	Проверяемыйэлементсодержания
од	
	Человекиобщество
	Школа. Школьные традицииипраздники. Адресшколы. Классный,
.1	школьныйколлектив
	Друзья, взаимоотношениямеждуними;ценность дружбы,согласия,
.2	взаимнойпомощи
	Совместнаядеятельность содноклассниками—учёба, игры, отдых
.3	
	Рабочееместошкольника:удобноеразмещение учебныхматериалов

работы на учебном месте Режимтрудаиотдыха
Режимтрудаиотдыха
Семья. Моясемья в прошломинастоящем. Именаифамилиичленов
емьи,ихпрофессии.Домашнийадрес
Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтрудиотдых
Россия—нашаРодина.Москва—столицаРоссии.СимволыРоссии
герб,флаг,гимн).НародыРоссии
Первоначальные сведения ородном крае. Название своего населённого
ункта(города,села),региона.Культурныеобъектыродногокрая
Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме
Человекиприрода
Природа—средаобитаниячеловека.Неживаяиживаяприрода
Природа ипредметы, созданные человеком. Природные материалы.
бережноеотношениекпредметам, вещам, уходзаними
Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определение
емпературывоздуха(воды)потермометру
Сезонныеизменениявприроде
Взаимосвязимеждучеловекомиприродой. Правиланравственного
безопасногоповедениявприроде
Растительныймир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называн
ие, краткое описание). Лиственные ихвойные растения. Дикорастущие и
сультурные растения
Частирастения(название, краткаяхарактеристиказначения дляжизнираст

.7	ения):корень, стебель,лист,цветок,плод,семя
	Комнатныерастения,правиласодержанияиухода
.8	
	Мирживотных.Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы,
.9	рыбыидругие). Домашниеидикиеживотные (различия вусловиях жизни). Забота
	о домашних питомцах
	Правилабезопаснойжизнедеятельности
	Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня,правилздорового
.1	питанияиличнойгигиены
	Правилабезопасностивбыту:пользованиебытовымиэлектроприборами,
.2	газовымиплитами
	Дорогаотдомадошколы.Правилабезопасногоповеденияпешехода(доро
.3	жныезнаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
	БезопасностьвсетиИнтернет(электронныйдневникиэлектронные
.4	ресурсы школы) вусловиях контролируемогодоступа винформационно-
	телекоммуникационную сеть Интернет

	Проверяемые предметные результаты
ОД	освоения ООП НОО
	Человек и общество
	находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой
	регион и его главный город
	узнавать государственную символику Российской Федерации
	(гимн, герб, флаг) и своего региона
	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям,
	традициям своего народа и других народов, государственным символам
	России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на

	природе
	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников
	народов родного края; важных событий прошлого и настоящего
	родного края; трудовой деятельности и профессий жителя родного края
	описывать на основе предложенного плана или опорных слов
	изученные культурные объекты (достопримечательности родного края,
	музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые
	высказывания об обществе
	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о
	природе и обществе
	соблюдать правила нравственного поведения в социуме,
	оценивать примеры проявления внимания, помощи людям,
	нуждающимся в ней
	Человек и природа
	распознавать изученные объекты окружающего мира их
	описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
	группировать изученные объекты живой и неживой природы по
	предложенным признакам
	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе
0	внешних признаков
	описывать на основе предложенного плана или опорных слов
1	изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды,
	созвездия, планеты
	ориентироваться на местности по местным природным
2	признакам, Солнцу, компасу
	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные
3	наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе,
4	примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
	Создавать по заданному плану развернутые высказывания о

5	природе
	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о
6	природе
	соблюдать правила нравственного поведения в природе,
7	оценивать примеры положительного и негативного отношения к
	объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и
8	питания
	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного
9	транспорта и метро;
	безопасно использовать мессенджеры в условиях
0	контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть
	Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных
	сообществах с помощью учителя (при необходимости).

	Проверяемый элемент содержания
од	
	Человек и общество
	Наша Родина Россия, Российская Федерация. Россия и её
.1	столица на карте. Государственные символы России
	Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни
.2	России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие.
	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с
	Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб
	Москвы. Расположение Москвы на карте
	Города России
.3	
	Россия - многонациональное государство. Народы России, их
.4	традиции, обычаи, праздники

	Родной край, его природные и культурные
.5	достопримечательности. Значимые события истории родного края
	Свой регион и его главный город на карте; символика своего
.6	региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
	Значение труда в жизни человека и общества
.7	
	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная.
.8	Составление схемы родословного древа, истории семьи
	Правила культурного поведения в общественных местах
.9	
	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому
.10	мнению и особенностям других людей — главные правила
	взаимоотношений членов общества
	Человек и природа
	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
.1	
	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем
.2	Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
.3	
	Материки, океаны
.4	
	Определение сторон горизонта при помощи компаса.
.5	Ориентирование на местности по местным природным признакам,
	Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.
.6	Дикорастущие и культурные растения
	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
.7	
	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери,

.8	земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних
	признаков
	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
.9	
	Красная книга России, её значение, отдельные представители
.10	растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки.
	Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
	Правила безопасной жизнедеятельности
	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных
.1	занятий, двигательной активности) и рациональное питание
	(количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура,
	закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления
	здоровья
	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила
.2	поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на
	пришкольной территории), в быту, на прогулках
	Правила безопасного поведения пассажира наземного
.3.	транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в
	салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном
	транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
	Правила поведения при пользовании компьютером.
.4	Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет
	(коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях
	контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную
	сеть Интернет

	Проверяемые предметные результаты освоения	
од	ООП НОО	

	Человек и общество
	различать государственную символику Российской Федерации
	(гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам
	России и своего региона
	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям,
	традициям своего народа и других народов; соблюдать правила
	нравственного поведения в социуме
	приводить примеры памятников природы, культурных объектов
	и достопримечательностей родного края; столицы России, городов
	Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских
	центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и
	уважение к истории и культуре народов России
	различать расходы и доходы семейного бюджета
	создавать по заданному плану собственные развёрнутые
	высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление
	иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
	распознавать изученные объекты природы по их описанию,
	рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
	группировать изученные объекты живой и неживой природы,
	проводить простейшую классификацию
	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой
	и неживой природы
	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и
	явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные
	свойства
	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие
0	опыты с природными объектами с использованием простейшего
	лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать
	безопасность проведения опытов

	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
1	
	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в
2	процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты
	и делать выводы
	использовать различные источники информации о природе и
3	обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и
4	природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе,
	организме человека
	создавать по заданному плану собственные развёрнутые
5	высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями
	(презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе
6	требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
	соблюдать основы профилактики заболеваний
	соблюдать правила безопасного поведения пассажира
7	железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила
	безопасного поведения во дворе жилого дома
	соблюдать правила нравственного поведения на природе
8	
	безопасно использовать персональные данные в условиях
9	контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в
	возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

	Проверяемый элемент содержания
од	
	Человек и общество
	Общество как совокупность людей, которые объединены общей

.1	культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя
	общей цели
	Наша Родина — Российская Федерация. Государственная
.2	символика Российской Федерации и своего региона
	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города
.3	Золотого кольца России
	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа
.4	и других народов, государственным символам России
	Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет,
.5	доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание,
.6	уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями
	здоровья, забота о них
	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как
.7	общественно значимая ценность в культуре народов России.
	Особенности труда людей родного края, их профессии
	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры —
.8	символы стран, в которых они находятся
	Человек и природа
	Методы изучения природы
.1	
	Карта мира. Материки и части света
.2	
	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры
.3	веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости,
	газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями,
	газами
	Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для
.4	растений, животных, человека
	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в

.5	природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни
	человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение
.6	в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным
	ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 — 3 примера)
	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной
.7	жизни человека
	Первоначальные представления о бактериях
.8	
	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и
.9	несъедобные
	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла
.10	организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие
	растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия,
	необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).
	Наблюдение роста растений, фиксация изменений
	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение
.11	человека к растениям. Охрана растений
	Растения родного края, названия и краткая характеристика на
.12	основе наблюдений
	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла
.13	организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие
	животных (рыбы, птицы, звери)
	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия,
.14	необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение
.15	человека к животным. Охрана животных
	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на
.16	основе наблюдений
	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в

.17	природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных;
	животные — распространители плодов и семян растений. Природные
	сообщества родного края (2 — 3 примера на основе наблюдений)
	Человек — часть природы. Влияние человека на природные
.18	сообщества. Правила нравственного поведения в природных
	сообществах
	Общее представление о строении тела человека. Системы
.19	органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная,
	кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности
	организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
	Правила безопасной жизнедеятельности
	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя
.1	зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика
	заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения
.2	внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны
	электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных
	объектов инженерной инфраструктуры жилого дома,
	предупреждающие знаки безопасности)
	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного,
.3	водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах
	и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта,
	судна; знаки безопасности)
	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках
.4	мошеннических действий, защита персональной информации, правила
	коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях
	контролируемого доступа в сеть Интернет

Проверяемые предметные результаты
освоения ООП НОО
Человек и общество
знать основные права и обязанности гражданина Российской
Федерации
соотносить изученные исторические события и исторических
деятелей веками и периодами истории России
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее
важных событиях истории России, наиболее известных российских
исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях
столицы России и родного края
показывать на исторической карте места изученных
исторических событий
находить место изученных событий на «ленте времени»
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям,
традициям своего народа и других народов, государственным символам
России
соблюдать правила нравственного поведения в социуме
описывать на основе предложенного плана государственную
символику России и своего региона
использовать различные источники информации об обществе
для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по
заданному плану собственные развёрнутые высказывания
Человек и природа
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой
природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в
окружающем мире
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного
наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)

	описывать на основе предложенного плана изученные объекты,
2	выделяя их существенные признаки
	группировать изученные объекты живой и неживой природы,
3	самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить
	простейшие классификации
	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их
4	внешних признаков и известных характерных свойств
	показывать на физической карте изученные крупные
5	географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря,
	омывающие территорию России)
	проводить по предложенному (самостоятельно составленному)
6	плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения,
	опыты с объектами природы с использованием простейшего
	лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя
	правилам безопасного труда
	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения
7	простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и
	ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей
	местности, причины смены природных зон)
	называть экологические проблемы и определять пути их
8	решения
	создавать по заданному плану собственные развёрнутые
9	высказывания о природе
	использовать различные источники информации о природе для
0	поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
	соблюдать правила нравственного поведения на природе
1	
	осознавать возможные последствия вредных привычек для
2	здоровья и жизни человека

		соблюдать правила безопасного поведения при использовании
3	3	объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах,
		кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях
		культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила
		безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других
		средствах индивидуальной мобильности

	Проверяемый элемент содержания
од	
	Человек и общество
	Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права
.1	и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент
	Российской Федерации — глава государства
	Политико-административная карта России
.2	
	Общая характеристика родного края, важнейшие
.3	достопримечательности, знаменитые соотечественники
	Города России. Святыни городов России. Главный город
.4	родного края: достопримечательности, история и характеристика
	отдельных исторических событий, связанных с ним
	Праздник в жизни общества как средство укрепления
.5	общественной солидарности и упрочения духовных связей между
	соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества,
	Международный женский день, День весны и труда, День Победы,
	День России, День народного единства, День Конституции. Праздники
	и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории,
	традициям своего народа и других народов, государственным символам
	России
	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
.6	

	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной
.7	жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь,
	Московское государство, Российская империя, СССР, Российская
	Федерация
	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные
.8.	традиции людей в разные исторические времена
	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых
.9	национальных ценностей
	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного
.10	наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и
	культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры
	своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность
	историко-культурного наследия своего края
	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к
.11	людям независимо от их национальности, социального статуса,
	религиозной принадлежности
	религиозной принадлежности <b>Человек и природа</b>
.1	Человек и природа
.1	<b>Человек и природа</b> Методы познания окружающей природы: наблюдения,
.1	Человек и природа           Методы познания окружающей природы: наблюдения,           сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и
.1	Человек и природа  Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
	Человек и природа           Методы познания окружающей природы: наблюдения,           сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений           Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для
	Человек и природа           Методы познания окружающей природы: наблюдения,           сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений           Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы.
	Человек и природа           Методы познания окружающей природы: наблюдения,           сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений           Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы.           Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение
	Человек и природа           Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений           Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца
	Человек и природа  Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений  Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
.2	Человек и природа           Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений           Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года           Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги
.2	Человек и природа  Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений  Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года  Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)

.5	река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега,
.6	океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая
	характеристика на основе наблюдений)
	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного
.7	наследия в России и за рубежом (2 — 3 объекта)
	Природные зоны России: общее представление, основные
.8	природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности
	труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон,
	охрана природы). Связи в природных зонах
	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы
.9	взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств:
	воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
	Правила нравственного поведения в природе. Международная
.10	Красная книга (отдельные примеры)
	Правила безопасной жизнедеятельности
	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
.1	
	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом
.2	транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения
	в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
.3	в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
.3	в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры) Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом
.3	в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры) Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков ии разметки, сигналов и средств защиты
.3	в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры) Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков ии разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств
.3	в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры) Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков ии разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
	в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)  Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков ии разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности  Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации,

# 2. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки.

## Русский язык

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки
1 класс	
различать слово и предложение; вычленять	Текущий -
слова из предложений	устный ответ
вычленять звуки из слова	Текущий -
	устный ответ
	Тематический -
	письменная работа
различать гласные и согласные звуки (в т.ч.	Текущий -
различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук	устный ответ
[и])	
различать ударные и безударные гласные звуки	Текущий -
	устный ответ
различать согласные звуки: мягкие и твёрдые,	Текущий -
звонкие и глухие (вне слова и в слове)	устный ответ
	Тематический -
	письменная работа
различать понятия «звук» и «буква»	Текущий -
	устный ответ
определять количество слогов в слове; делить	Текущий -
слова на слоги (простые случаи: слова без стечения	устный ответ
согласных); определять в слове ударный слог	
обозначать на письме мягкость согласных	Текущий –
звуков буквами $e$ , $\ddot{e}$ , $\omega$ , $s$ и буквой $b$ в конце слова	письменная работа

правильно называть буквы русского алфавита;	Текущий -
использовать знание последовательности букв	устный ответ
русского алфавита для упорядочения небольшого	
списка слов	
писать аккуратным разборчивым почерком без	Текущий –
искажений прописные и строчные буквы, соединения	письменная работа
букв, слова	
применять изученные правила правописания:	Текущий –
раздельное написание слов в предложении; знаки	письменная работа
препинания в конце предложения: точка,	
вопросительный и восклицательный знаки; прописная	
буква в начале предложения и в именах собственных	
(имена, фамилии, клички животных); перенос слов по	
слогам (простые случаи: слова из слогов типа	
«согласный + гласный»); гласные после шипящих в	
сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча,	
ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные	
(перечень слов в орфографическом словаре учебника)	
правильно списывать (без пропусков и	Текущий –
искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом	контрольное
не более 25 слов	списывание
писать под диктовку (без пропусков и	Текущий –
искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов,	диктант
тексты объёмом не более 20 слов, правописание	
которых не расходится с произношением	
находить и исправлять ошибки на изученные	Текущий –
правила, описки	письменная работа
понимать прослушанный текст	Текущий -
	устный ответ
читать вслух и про себя (с пониманием)	Текущий -

короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в	устный ответ
соответствии со знаками препинания в конце	
предложения	
находить в тексте слова, значение которых	Текущий -
требует уточнения	устный ответ
составлять предложение из набора форм слов	Текущий –
	письменная работа
устно составлять текст из 3-5 предложений по	Текущий -
сюжетным картинкам и наблюдениям	устный ответ
использовать изученные понятия в процессе	Текущий -
решения учебных задач	устный ответ
2 класс	
осознавать язык как основное средство общения	Текущий -
	устный ответ
характеризовать согласные звуки вне слова и в	Текущий -
слове по заданным параметрам: согласный парный/	устный ответ
непарный по твёрдости/ мягкости; согласный парный/	
непарный по звонкости/ глухости	
определять количество слогов в слове (в т.ч. при	Текущий -
стечении согласных); делить слово на слоги	устный ответ
устанавливать соотношение звукового и	Текущий -
буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв е, ё,	устный ответ
Ю, Я	
обозначать на письме мягкость согласных	Текущий –
звуков буквой мягкий знак в середине слова	письменная работа
находить однокоренные слова	Текущий –
	письменная работа
выделять в слове корень (простые случаи)	Текущий –
	письменная работа
выделять в слове окончание	Текущий –

	письменная работа
выявлять в тексте случаи употребления	Текущий –
многозначных слов, понимать их значения и уточнять	грамматическое
значение по учебным словарям; случаи употребления	задание
синонимов и антонимов (без называния терминов)	
распознавать слова, отвечающие на вопросы	Текущий -
«кто?», «что?»	устный ответ
распознавать слова, отвечающие на вопросы	Текущий -
«что делать?», «что сделать?» и др.	устный ответ
распознавать слова, отвечающие на вопросы	Текущий -
«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	устный ответ
определять вид предложения по цели	Текущий -
высказывания и по эмоциональной окраске	устный ответ
находить место орфограммы в слове и между	Текущий -
словами на изученные правила	устный ответ
применять изученные правила правописания, в	Текущий –
т.ч.: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые	самостоятельная
безударные гласные в корне слова; парные звонкие и	работа
глухие согласные в корне слова; непроверяемые	
гласные и согласные (перечень слов в	
орфографическом словаре учебника); прописная буква	
в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках	
животных, географических названиях; раздельное	
написание предлогов с именами существительными,	
разделительный мягкий знак	
правильно списывать (без пропусков и	Текущий –
искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом	контрольное
не более 50 слов	списывание
писать под диктовку (без пропусков и	Текущий -
искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом	диктант

не более 45 слов с учётом изученных правил	
правописания	
находить и исправлять ошибки на изученные	Текущий –
правила, описки	письменная работа
пользоваться толковым, орфографическим,	Текущий -
орфоэпическим словарями учебника	устный ответ
строить устное диалогическое и	Текущий -
монологическое высказывание (2-4 предложения на	устный ответ
определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением	
орфоэпических норм, правильной интонации	
формулировать простые выводы на основе	Текущий -
прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2	устный ответ
предложения)	
составлять предложения из слов, устанавливая	Текущий -
между ними смысловую связь по вопросам	устный ответ
определять тему текста и озаглавливать текст,	Текущий -
отражая его тему	устный ответ
составлять текст из разрозненных предложений,	Текущий -
частей текста	устный ответ
писать подробное изложение	Текущий -
повествовательного текста объёмом 30-45 слов с	изложение
опорой на вопросы	
объяснять своими словами значение изученных	Текущий -
понятий; использовать изученные понятия	устный ответ
3 класс	
объяснять значение русского языка как	Текущий -
государственного языка Российской Федерации	устный ответ
характеризовать, сравнивать, классифицировать	Текущий -
звуки вне слова и в слове по заданным параметрам	устный ответ
производить звуко-буквенный анализ слова (в	Текущий -

словах с орфограммами; без транскрибирования)	устный ответ
определять функцию разделительных мягкого и	Текущий –
твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение	письменная работа
звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом	
функций букв $e$ , $\ddot{e}$ , $\omega$ , $g$ , в словах с разделительными $b$ ,	
ъ, в словах с непроизносимыми согласными	
различать однокоренные слова и формы одного	Текущий -
и того же слова; различать однокоренные слова и слова	устный ответ
с омонимичными корнями (без называния термина);	
различать однокоренные слова и синонимы	
находить в словах с однозначно выделяемыми	Текущий -
морфемами окончание, корень, приставку, суффикс	устный ответ
выявлять случаи употребления синонимов и	Текущий -
антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам	устный ответ
разных частей речи	
распознавать слова, употреблённые в прямом и	Текущий -
переносном значении (простые случаи)	устный ответ
определять значение слова в тексте	Текущий -
	устный ответ
распознавать имена существительные;	Текущий –
определять грамматические признаки имён	грамматическое
существительных: род, число, падеж; склонять в	задание
единственном числе имена существительные с	
ударными окончаниями	
распознавать имена прилагательные; определять	Текущий –
грамматические признаки имён прилагательных: род,	грамматическое
число, падеж; изменять имена прилагательные по	задание
падежам, числам, родам (в единственном числе) в	
соответствии с падежом, числом и родом имён	
существительных	

распознавать глаголы; различать глаголы,	Текущий –
отвечающие на вопросы «что делать?» и «что	грамматическое
сделать?»; определять грамматические признаки	задание
глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем	
времени); изменять глагол по временам (простые	
случаи), в прошедшем времени - по родам	
распознавать личные местоимения (в начальной	Текущий –
форме); использовать личные местоимения для	устный ответ
устранения неоправданных повторов в тексте	
различать предлоги и приставки	Текущий -
	устный ответ
определять вид предложения по цели	Текущий -
высказывания и по эмоциональной окраске	устный ответ
находить главные и второстепенные (без	Текущий -
деления на виды) члены предложения	устный ответ
распознавать распространённые и	Текущий -
нераспространённые предложения	устный ответ
находить место орфограммы в слове и между	Текущий –
словами на изученные правила; применять изученные	грамматическое
правила правописания, в т.ч. непроверяемые гласные и	задание
согласные (перечень слов в орфографическом словаре	
учебника); непроизносимые согласные в корне слова;	
разделительный твёрдый знак; мягкий знак после	
шипящих на конце имён существительных; не с	
глаголами; раздельное написание предлогов со	
словами	
правильно списывать слова, предложения,	Текущий –
тексты объёмом не более 70 слов	контрольное
	списывание
писать под диктовку тексты объёмом не более	Текущий –

находить и исправлять ошибки на изученные Текущий правила, описки письменная работ	
правила, описки письменная работ	_
	ra
понимать тексты разных типов, находить в Текущий	-
тексте заданную информацию устный ответ	
формулировать простые выводы на основе Текущий	-
прочитанной (услышанной) информации устно и устный с	твет,
письменно (1-2 предложения) творческое задани	ие
строить устное диалогическое и Текущий	-
монологическое высказывание (3-5 предложений на изложение	
определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением	
орфоэпических норм, правильной интонации;	
создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4	
предложения), содержащие приглашение, просьбу,	
извинение, благодарность, отказ, с использованием	
норм речевого этикета	
определять связь предложений в тексте (с Текущий	-
помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, устный ответ	
а, но)	
определять ключевые слова в тексте Текущий	-
устный ответ	
определять тему текста и основную мысль Текущий	-
текста устный ответ	
выявлять части текста (абзацы) и отражать с Текущий	-
помощью ключевых слов или предложений их устный ответ	
смысловое содержание	
составлять план текста, создавать по нему текст Текущий	_
и корректировать текст письменная работ	ra
писать подробное изложение по заданному, Текущий	-
коллективно или самостоятельно составленному плану изложение	

объяснять своими словами значение изученных	Текущий	-
понятий, использовать изученные понятия	устный ответ	
уточнять значение слова с помощью толкового	Текущий	1
словаря	устный ответ	
4 класс		
осознавать многообразие языков и культур на	Текущий	-
территории Российской Федерации, осознавать язык	устный ответ	
как одну из главных духовно-нравственных ценностей		
народа		
объяснять роль языка как основного средства	Текущий	-
общения; объяснять роль русского языка как	устный ответ	
государственного языка Российской Федерации и		
языка межнационального общения		
осознавать правильную устную и письменную	Текущий	-
речь как показатель общей культуры человека	устный ответ	
проводить звуко-буквенный разбор слов (в	Текущий	_
соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)	письменная работа	
подбирать к предложенным словам синонимы;	Текущий	_
подбирать к предложенным словам антонимы	письменная работа	
выявлять в речи слова, значение которых	Текущий	1
требует уточнения, определять значение слова по	устный ответ	
контексту		
проводить разбор по составу слов с однозначно	Текущий	_
выделяемыми морфемами; составлять схему состава	письменная работа	
слова; соотносить состав слова с представленной		
схемой		
устанавливать принадлежность слова к	Текущий	_
определённой части речи (в объёме изученного) по	грамматическое	
комплексу освоенных грамматических признаков	задание	
определять грамматические признаки имён	Текущий	_

существительных: склонение, род, число, падеж;	грамматическое
проводить разбор имени существительного как части	задание
речи	
определять грамматические признаки имён	Текущий –
прилагательных: род (в единственном числе), число,	грамматическое
падеж; проводить разбор имени прилагательного как	задание
части речи	
устанавливать (находить) неопределённую	Текущий –
форму глагола; определять грамматические признаки	грамматическое
глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и	задание
будущем времени), число, род (в прошедшем времени	
в единственном числе); изменять глаголы в настоящем	
и будущем времени по лицам и числам (спрягать);	
проводить разбор глагола как части речи	
определять грамматические признаки личного	Текущий –
местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у	грамматическое
местоимений 3-го лица в единственном числе);	задание
использовать личные местоимения для устранения	
неоправданных повторов в тексте	
различать предложение, словосочетание и слово	Текущий -
	устный ответ
классифицировать предложения по цели	Текущий -
высказывания и по эмоциональной окраске	устный ответ
различать распространённые и	Текущий -
нераспространённые предложения	устный ответ
распознавать предложения с однородными	Текущий –
членами; составлять предложения с однородными	письменная работа
членами; использовать предложения с однородными	
членами в речи	
разграничивать простые распространённые и	Текущий –

сложные предложения, состоящие из двух простых	письменная работа
(сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные	
сложные предложения без называния терминов);	
составлять простые распространённые и сложные	
предложения, состоящие из двух простых	
(сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные	
сложные предложения без называния терминов)	
производить синтаксический разбор простого	Текущий –
предложения	письменная работа
находить место орфограммы в слове и между	Текущий –
словами на изученные правила	письменная работа
применять изученные правила правописания, в	Текущий-
т.ч.: непроверяемые гласные и согласные (перечень	наблюдение
слов в орфографическом словаре учебника);	
безударные падежные окончания имён	
существительных (кроме существительных на -мя, -ий,	
-ие, -ия, а также кроме собственных имён	
существительных на -ов, -ин, -ий); безударные	
падежные окончания имён прилагательных; мягкий	
знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го	
лица единственного числа; наличие или отсутствие	
мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные	
личные окончания глаголов; знаки препинания в	
предложениях с однородными членами, соединёнными	
союзами и, а, но и без союзов	
правильно списывать тексты объёмом не более	Тематический,
85 слов	промежуточный,
	итоговый -
	письменная работа
писать под диктовку тексты объёмом не более	Тематический,

80 слов с учётом изученных правил правописания	промежуточный,
	итоговый -
	письменная работа
находить и исправлять орфографические и	Текущий –
пунктуационные ошибки на изученные правила,	наблюдение
описки	
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с	Текущий –
кем, где происходит общение); выбирать адекватные	наблюдение
языковые средства в ситуации общения	
строить устное диалогическое и	Текущий–
монологическое высказывание (4-6 предложений),	устный ответ
соблюдая орфоэпические нормы, правильную	
интонацию, нормы речевого взаимодействия	
создавать небольшие устные и письменные	Текущий,
тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации	тематический –
письменного общения (письма, поздравительные	устный ответ,
открытки, объявления и др.)	письменная работа
определять тему и основную мысль текста;	Текущий,
самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему	тематический –
или основную мысль	устный ответ
корректировать порядок предложений и частей	Текущий,
текста	тематический -
	устный ответ,
	письменная работа
составлять план к заданным текстам	Текущий –
	устный ответ
осуществлять подробный пересказ текста (устно	Текущий –
и письменно)	устный ответ,
	письменная работа
осуществлять выборочный пересказ текста	Текущий –

(устно)	устный ответ
писать (после предварительной подготовки)	Текущий -
сочинения по заданным темам	письменная работа
осуществлять ознакомительное, изучающее	Текущий –
чтение, поиск информации; формулировать устно и	наблюдение, устный
письменно простые выводы на основе прочитанной	ответ
(услышанной) информации; интерпретировать и	
обобщать содержащуюся в тексте информацию	
объяснять своими словами значение изученных	Текущий -
понятий; использовать изученные понятия	наблюдение
уточнять значение слова с помощью	Текущий -
справочных изданий, в т.ч. из числа	наблюдение
верифицированных электронных ресурсов,	
включённых в федеральный перечень, включённых в	
федеральный перечень, утверждаемый Министерством	
просвещения РФ в соответствии с частью 8.1. статьи 18	
Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об	
образовании в Российской Федерации» (далее –	
федеральный перечень)	

## Литературное чтение

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки
1 класс	
понимать ценность чтения для решения	текущий,
учебных задач и применения в различных жизненных	устный ответ
ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для	
личного развития, находить в художественных	
произведениях отражение нравственных ценностей,	

традиций, быта разных народов	
владеть техникой слогового плавного чтения с	текущий,
переходом на чтение целыми словами, читать	тематический, устный
осознанно вслух целыми словами без пропусков и	ответ
перестановок букв и слогов доступные для восприятия	
и небольшие по объёму произведения в темпе не менее	
30 слов в минуту (без отметочного оценивания)	
читать наизусть с соблюдением орфоэпических	текущий,
и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о	устный ответ
Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные	
времена года	
различать прозаическую (нестихотворную) и	текущий,
стихотворную речь	тематический, устный
	ответ
различать и называть отдельные жанры	текущий,
фольклора (устного народного творчества) и	устный ответ
художественной литературы (загадки, пословицы,	
потешки, сказки (фольклорные и литературные),	
рассказы, стихотворения)	
понимать содержание	текущий,
прослушанного/прочитанного произведения: отвечать	устный ответ
на вопросы по фактическому содержанию	
произведения	
владеть элементарными умениями анализа	текущий,
текста прослушанного/прочитанного произведения:	устный ответ
определять последовательность событий в	
произведении, характеризовать поступки	
(положительные или отрицательные) героя, объяснять	
значение незнакомого слова с использованием словаря	
участвовать в обсуждении прослушанного/	текущий,

прочитанного произведения: отвечать на вопросы о	устный ответ
впечатлении от произведения, использовать в беседе	
изученные литературные понятия (автор, герой, тема,	
идея, заголовок, содержание произведения),	
подтверждать свой ответ примерами из текста	
пересказывать (устно) содержание	текущий,
произведения с соблюдением последовательности	устный ответ,
событий, с опорой на предложенные ключевые слова,	наблюдение
вопросы, рисунки, предложенный план	
читать по ролям с соблюдением норм	текущий,
произношения, расстановки ударения	устный ответ,
	наблюдение
составлять высказывания по содержанию	текущий,
произведения (не менее 3 предложений) по заданному	устный ответ,
алгоритму	наблюдение
сочинять небольшие тексты по предложенному	текущий,
сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений)	текущий, устный ответ,
	•
	устный ответ,
началу и др. (не менее 3 предложений)	устный ответ, наблюдение
началу и др. (не менее 3 предложений) ориентироваться в книге/учебнике по обложке,	устный ответ, наблюдение текущий,
началу и др. (не менее 3 предложений)  ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям	устный ответ, наблюдение текущий, устный ответ
началу и др. (не менее 3 предложений)  ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям  выбирать книги для самостоятельного чтения по	устный ответ, наблюдение текущий, устный ответ текущий,
началу и др. (не менее 3 предложений)  ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям  выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного	устный ответ, наблюдение текущий, устный ответ текущий,
началу и др. (не менее 3 предложений)  ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям  выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по	устный ответ, наблюдение текущий, устный ответ текущий,
началу и др. (не менее 3 предложений)  ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям  выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму	устный ответ, наблюдение текущий, устный ответ текущий, устный ответ
началу и др. (не менее 3 предложений)  ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям  выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму  обращаться к справочной литературе для	устный ответ, наблюдение текущий, устный ответ текущий, устный ответ текущий, устный ответ
началу и др. (не менее 3 предложений)  ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям  выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму  обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в	устный ответ, наблюдение текущий, устный ответ текущий, устный ответ текущий, устный ответ
началу и др. (не менее 3 предложений)  ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям  выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму  обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей	устный ответ, наблюдение текущий, устный ответ текущий, устный ответ текущий, устный ответ

ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про	
себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к	
разным видам чтения (изучающее, ознакомительное,	
поисковое выборочное, просмотровое выборочное),	
находить в фольклоре и литературных произведениях	
отражение нравственных ценностей, традиций, быта,	
культуры разных народов, ориентироваться в	
нравственно-этических понятиях в контексте	
изученных произведений	
читать вслух целыми словами без пропусков и	текущий,
перестановок букв и слогов доступные по восприятию	тематический, устный
и небольшие по объёму прозаические и стихотворные	ответ
произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без	
отметочного оценивания)	
читать наизусть с соблюдением орфоэпических	текущий,
и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о	устный ответ
Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные	
времена года	
различать прозаическую и стихотворную речь:	текущий,
называть особенности стихотворного произведения	тематический, устный
(ритм, рифма)	ответ
понимать содержание, смысл	текущий,
прослушанного/прочитанного произведения: отвечать	устный ответ
и формулировать вопросы по фактическому	
содержанию произведения	
различать и называть отдельные жанры	текущий,
фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки,	устный ответ
небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о	
животных, бытовые и волшебные) и художественной	
литературы (литературные сказки, рассказы,	

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)  описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, наблюдение  текущий, устный ответ, наблюдение
мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)  описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устный ответ чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, наблюдение прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, наблюдение
тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)  описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устный ответ его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, наблюдение  прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, наблюдение
(вопросный, номинативный)  описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в устный ответ, тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, устный ответ, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, наблюдение
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой текущий, устный ответ, тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, устный ответ, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, наблюдение
средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, наблюдение  прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, наблюдение
чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, наблюдение  текущий, устный ответ, наблюдение  прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, наблюдение
устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой текущий, устный ответ, тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, узученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой текущий, на контекст и с использованием словаря; находить в устный ответ, тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой текущий, устный ответ, тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, узученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, наблюдение  прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, наблюдение
характеризовать отношение автора к героям, его поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой текущий, на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
поступкам  объяснять значение незнакомого слова с опорой текущий, на контекст и с использованием словаря; находить в устный ответ, тексте примеры использования слов в прямом и наблюдение переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, наблюдение прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
объяснять значение незнакомого слова с опорой текущий, на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, устный ответ, прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, наблюдение
на контекст и с использованием словаря; находить в устный ответ, тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, устный ответ, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, наблюдение  эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
переносном значении  осознанно применять для анализа текста текущий, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
осознанно применять для анализа текста текущий, изученные понятия (автор, литературный герой, тема, устный ответ, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, наблюдение эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
изученные понятия (автор, литературный герой, тема, устный ответ, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, наблюдение эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, наблюдение эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
эпитет)  участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
участвовать в обсуждении текущий, прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
прослушанного/прочитанного произведения: понимать устный ответ, жанровую принадлежность произведения, наблюдение
жанровую принадлежность произведения, наблюдение
формулировать устно простые выроды подтрерудать
формулировать устно простые выводы, подтверждать
свой ответ примерами из текста
пересказывать (устно) содержание текущий,
произведения подробно, выборочно, от лица героя, от устный ответ
третьего лица

читать по ролям с соблюдением норм	текущий,
произношения, расстановки ударения, инсценировать	устный ответ
небольшие эпизоды из произведения	
составлять высказывания на заданную тему по	текущий,
содержанию произведения (не менее 5 предложений)	тематический, устный
	ответ
сочинять по аналогии с прочитанным загадки,	текущий,
небольшие сказки, рассказы	устный ответ
ориентироваться в книге/ учебнике по обложке,	текущий,
оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию,	устный ответ
условным обозначениям	
выбирать книги для самостоятельного чтения с	текущий,
учётом рекомендательного списка, используя	устный ответ
картотеки, рассказывать о прочитанной книге	
использовать справочную литературу для	текущий,
получения дополнительной информации в	устный ответ
соответствии с учебной задачей	
3 класс	
отвечать на вопрос о культурной значимости	текущий,
устного народного творчества и художественной	устный ответ
литературы, находить в фольклоре и литературных	
произведениях отражение нравственных ценностей,	
традиций, быта, культуры разных народов,	
ориентироваться в нравственно-этических понятиях в	
контексте изученных произведений	
читать вслух и про себя в соответствии с	текущий,
учебной задачей, использовать разные виды чтения	тематический, устный
(изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное,	ответ
просмотровое выборочное)	
читать вслух целыми словами без пропусков и	текущий,

перестановок букв и слогов доступные по восприятию	устный ответ
и небольшие по объёму прозаические и стихотворные	
произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без	
отметочного оценивания)	
читать наизусть не менее 4 стихотворений в	текущий,
соответствии с изученной тематикой произведений	тематический, устный
	ответ
различать художественные произведения и	текущий,
познавательные тексты	устный ответ
различать прозаическую и стихотворную речь:	текущий,
называть особенности стихотворного произведения	устный ответ
(ритм, рифма, строфа), отличать лирическое	
произведение от эпического	
понимать жанровую принадлежность,	текущий,
содержание, смысл прослушанного/прочитанного	устный ответ
произведения: отвечать и формулировать вопросы к	
учебным и художественным текстам	
различать и называть отдельные жанры	текущий,
фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки,	устный ответ
небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о	
животных, бытовые и волшебные) и художественной	
литературы (литературные сказки, рассказы,	
стихотворения, басни), приводить примеры	
произведений фольклора разных народов России	
владеть элементарными умениями анализа и	текущий,
интерпретации текста: формулировать тему и главную	тематический, устный
мысль, определять последовательность событий в	ответ
тексте произведения, выявлять связь событий,	
эпизодов текста; составлять план текста (вопросный,	
номинативный, цитатный)	

характеризовать героев, описывать характер	текущий,
героя, давать оценку поступкам героев, составлять	устный ответ,
портретные характеристики персонажей; выявлять	наблюдение
взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами	
героев, сравнивать героев одного произведения и	
сопоставлять их поступки по предложенным	
критериям (по аналогии или по контрасту)	
отличать автора произведения от героя и	текущий,
рассказчика, характеризовать отношение автора к	устный ответ,
героям, поступкам, описанной картине, находить в	наблюдение
тексте средства изображения героев (портрет),	
описание пейзажа и интерьера	
объяснять значение незнакомого слова с опорой	текущий,
на контекст и с использованием словаря; находить в	устный ответ,
тексте примеры использования слов в прямом и	наблюдение
переносном значении, средств художественной	
выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)	
осознанно применять изученные понятия	текущий,
(автор, мораль басни, литературный герой, персонаж,	устный ответ
характер, тема, идея, заголовок, содержание	
произведения, эпизод, смысловые части, композиция,	
сравнение, эпитет, олицетворение)	
участвовать в обсуждении	текущий,
прослушанного/прочитанного произведения: строить	устный ответ
монологическое и диалогическое высказывание с	
соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм,	
устно и письменно формулировать простые выводы,	
подтверждать свой ответ примерами из текста;	
использовать в беседе изученные литературные	
понятия	

пересказывать произведение (устно) подробно,	текущий,
выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с	тематический, устный
изменением лица рассказчика, от третьего лица	ответ
при анализе и интерпретации текста	текущий,
использовать разные типы речи (повествование,	устный ответ
описание, рассуждение) с учётом специфики учебного	
и художественного текстов	
читать по ролям с соблюдением норм	текущий,
произношения, инсценировать небольшие эпизоды из	устный ответ
произведения	
составлять устные и письменные высказывания	текущий,
на основе прочитанного/прослушанного текста на	устный ответ, опрос
заданную тему по содержанию произведения (не менее	
8 предложений), корректировать собственный	
письменный текст	
сочинять тексты, используя аналогии,	текущий,
иллюстрации, придумывать продолжение	устный ответ
прочитанного произведения	
использовать в соответствии с учебной задачей	текущий,
аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию,	устный ответ
иллюстрации, предисловие, приложения, сноски,	
примечания)	
выбирать книги для самостоятельного чтения с	текущий,
учётом рекомендательного списка, используя	устный ответ
картотеки, рассказывать о прочитанной книге	
использовать справочные издания, в т.ч.	текущий,
верифицированные электронные ресурсы, включённые	устный ответ
в федеральный перечень	
4 класс	
осознавать значимость художественной	текущий,

литературы и фольклора для всестороннего развития	устный ответ
личности человека, находить в произведениях	
отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и	
духовной культуры народов России и мира,	
ориентироваться в нравственно-этических понятиях в	
контексте изученных произведений	
демонстрировать интерес и положительную	текущий,
мотивацию к систематическому чтению и слушанию	тематический, устный
художественной литературы и произведений устного	ответ
народного творчества: формировать собственный круг	
чтения	
читать вслух и про себя в соответствии с	текущий,
учебной задачей, использовать разные виды чтения	устный ответ
(изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное,	
просмотровое выборочное)	
читать вслух целыми словами без пропусков и	текущий,
перестановок букв и слогов доступные по восприятию	тематический, устный
и небольшие по объёму прозаические и стихотворные	ответ
произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без	
отметочного оценивания)	
читать наизусть не менее 5 стихотворений в	текущий,
соответствии с изученной тематикой произведений	устный ответ
различать художественные произведения и	текущий,
познавательные тексты	устный ответ
различать прозаическую и стихотворную речь:	текущий,
называть особенности стихотворного произведения	устный ответ
(ритм, рифма, строфа), отличать лирическое	
произведение от эпического	
понимать жанровую принадлежность,	текущий,
содержание, смысл прослушанного/прочитанного	устный ответ

произведения: отвечать и формулировать вопросы (в	
т.ч. проблемные) к познавательным, учебным и	
художественным текстам	
различать и называть отдельные жанры	текущий,
фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки,	тематический, устный
небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о	ответ
животных, бытовые и волшебные), приводить примеры	
произведений фольклора разных народов России	
соотносить читаемый текст с жанром	текущий,
художественной литературы (литературные сказки,	устный ответ,
рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры	наблюдение
разных жанров литературы России и стран мира	
владеть элементарными умениями анализа и	текущий,
интерпретации текста: определять тему и главную	устный ответ,
мысль, последовательность событий в тексте	наблюдение
произведения, выявлять связь событий, эпизодов	
текста	
характеризовать героев, давать оценку их	текущий,
поступкам, составлять портретные характеристики	устный ответ,
персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками	наблюдение, опрос
и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев	
одного произведения по самостоятельно выбранному	
критерию (по аналогии или по контрасту),	
характеризовать собственное отношение к героям,	
поступкам; находить в тексте средства изображения	
героев (портрет) и выражения их чувств, описание	
пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-	
следственные связи событий, явлений, поступков	
героев	
объяснять значение незнакомого слова с опорой	текущий,

на контекст и с использованием словаря; находить в	устный ответ
тексте примеры использования слов в прямом и	
переносном значении, средства художественной	
выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение,	
метафора)	
осознанно применять изученные понятия	текущий,
(автор, мораль басни, литературный герой, персонаж,	тематический, устный
характер, тема, идея, заголовок, содержание	ответ
произведения, эпизод, смысловые части, композиция,	
сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика,	
эпос, образ)	
участвовать в обсуждении прослушанного/	текущий,
прочитанного произведения: строить монологическое и	устный ответ
диалогическое высказывание с соблюдением норм	
русского литературного языка (норм произношения,	
словоупотребления, грамматики); устно и письменно	
формулировать простые выводы на основе	
прослушанного/ прочитанного текста, подтверждать	
свой ответ примерами из текста	
составлять план текста (вопросный,	текущий,
номинативный, цитатный), пересказывать (устно)	устный ответ,
подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с	самостоятельная
изменением лица рассказчика, от третьего лица	работа
читать по ролям с соблюдением норм	текущий,
произношения, расстановки ударения, инсценировать	устный ответ, опрос
небольшие эпизоды из произведения	
составлять устные и письменные высказывания	текущий,
на заданную тему по содержанию произведения (не	устный ответ,
менее 10 предложений), писать сочинения на заданную	карточка
тему, используя разные типы речи (повествование,	

описание, рассуждение), корректировать собственный	
текст с учётом правильности, выразительности	
письменной речи	
составлять краткий отзыв о прочитанном	текущий,
произведении по заданному алгоритму	устный ответ
сочинять по аналогии с прочитанным,	текущий,
составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного	устный ответ, опрос
из героев, придумывать продолжение прочитанного	
произведения (не менее 10 предложений)	
использовать в соответствии с учебной задачей	текущий,
аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию,	устный ответ
иллюстрации, предисловие, приложения, сноски,	
примечания)	
выбирать книги для самостоятельного чтения с	текущий,
учётом рекомендательного списка, используя	устный ответ
картотеки, рассказывать о прочитанной книге	
использовать справочную литературу, включая	текущий,
ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого	устный ответ
входа), для получения дополнительной информации в	
соответствии с учебной задачей	

## Иностранный (английский) язык

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки
2 класс	
Коммуникативные умения	
Говорение:	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного	диалог/полилог

характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях	, учебное упражнение
неофициального общения, используя вербальные и/	
или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с	
соблюдением норм речевого этикета, принятого в	
стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик	
со стороны каждого собеседника)	
создавать устные связные монологические	комбинирован
высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках	ная работ, учебное
изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии	задание, устный ответ
и/или ключевые слова, вопросы	
Аудирование:	
воспринимать на слух и понимать речь учителя	аудирование
и одноклассников	
воспринимать на слух и понимать учебные	устный ответ,
тексты, построенные на изученном языковом	учебное задание
материале, с разной глубиной проникновения в их	
содержание в зависимости от поставленной	
коммуникативной задачи: с пониманием основного	
содержания, с пониманием запрашиваемой	
информации фактического характера, используя	
зрительные опоры и языковую догадку (время	
звучания текста/ текстов для аудирования - до 40	
секунд)	
Смысловое чтение:	
читать вслух учебные тексты объёмом до 60	техника
слов, построенные на изученном языковом материале,	чтения, чтение
с соблюдением правил чтения и соответствующей	
интонации, демонстрируя понимание прочитанного	
читать про себя и понимать учебные тексты,	учебное
построенные на изученном языковом материале, с	упражнение, чтение

различной глубиной проникновения в их содержание в	
зависимости от поставленной коммуникативной	
задачи: с пониманием основного содержания, с	
пониманием запрашиваемой информации, используя	
зрительные опоры и языковую догадку (объём текста	
для чтения - до 80 слов)	
Письмо:	
заполнять простые формуляры, сообщая о себе	анкета/формул
основные сведения, в соответствии с нормами,	яр
принятыми в стране/ странах изучаемого языка	
писать с использованием образца короткие	личное
поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым	письмо/открытка
годом)	
Языковые знания и навыки	
Фонетическая сторона речи	
знать буквы алфавита английского языка в	диктант,
правильной последовательности, фонетически	учебное задание
корректно их озвучивать и графически корректно	
воспроизводить (полупечатное написание букв,	
буквосочетаний, слов)	
применять правила чтения гласных в открытом	техника
и закрытом слоге в односложных словах, вычленять	чтения, чтение
некоторые звукобуквенные сочетания при анализе	
знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки,	
отличать их от букв	
читать новые слова согласно основным	техника
правилам чтения	чтения, чтение
различать на слух и правильно произносить	аудирование,
1	
слова и фразы/ предложения с соблюдением их	комбинированная

Графика, орфография и пунктуация	
правильно писать изученные слова	диктант
заполнять пропуски словами; дописывать	домашнее
предложения	задание
правильно расставлять знаки препинания	учебное
(точка, вопросительный и восклицательный знаки в	задание
конце предложения) и использовать знак апострофа в	
сокращённых формах глагола-связки,	
вспомогательного и модального глаголов	
Лексическая сторона речи:	
распознавать и употреблять в устной и	диалог/полилог
письменной речи не менее 200 лексических единиц	, учебное упражнение
(слов, словосочетаний, речевых клише),	
обслуживающих ситуации общения в рамках тематики,	
предусмотренной на первом году обучения	
использовать языковую догадку в	домашнее
распознавании интернациональных слов	задание
Грамматическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи различные коммуникативные типы	задание,
предложений: повествовательные (утвердительные,	комбинированная
отрицательные), вопросительные (общий,	работа, домашнее
специальный, вопросы), побудительные (в	задание,
утвердительной форме)	
распознавать и употреблять	устный ответ,
нераспространённые и распространённые простые	комбинированная
предложения	работа
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи предложения с начальным It	задание,
	комбинированная

	работа
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи предложения с начальным There + to	задание, учебное
be в Present Simple Tense	задание, устный ответ
распознавать и употреблять в устной и	комбинирован
письменной речи простые предложения с простым	ная работа, устный
глагольным сказуемым (He speaks English.)	ответ
распознавать и употреблять в устной и	комбинирован
письменной речи предложения с составным	ная работа устный
глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate	ответ, учебное
well.)	задание
распознавать и употреблять в устной и	
письменной речи предложения с глаголом-связкой to	домашнее
be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm	задание, устный ответ,
Dima, I'm eight. I'mfine. I'msorry. It's Is it? What's	учебное задание
?	
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи предложения с краткими	задание, устный ответ
глагольными формами	
распознавать и употреблять в устной и	устный ответ,
письменной речи повелительное наклонение:	комбинированная
побудительные предложения в утвердительной форме	работа
(Come in, please.)	
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи настоящее простое время (Present	задание, учебное
Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и	задание,
отрицательных) и вопросительных (общий и	комбинированная
специальный вопрос) предложениях	работа,
	домашнее
	задание

распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи глагольную конструкцию have got	задание,
(I've got Have you got?)	комбинированная
	работа,
	домашнее
	задание
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи модальный глагол can/can't для	задание, устный ответ
выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия	
умения (I can't ride a bike.); can для получения	
разрешения (Can I go out?);	
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи неопределённый, определённый и	задание,
нулевой артикль с существительными (наиболее	комбинированная
распространённые случаи употребления)	работа,
	домашнее
	задание
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи множественное число	задание, устный ответ,
существительных, образованное по правилам и	диктант,
исключения: a pen - pens; a man - men	
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи личные и притяжательные	задание,
местоимения	комбинированная
	работа,
	домашнее
	задание
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи указательные местоимения this - these	задание, устный ответ,
	диктант,

распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи количественные числительные (1-12)	задание, устный ответ,
	диктант,
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи вопросительные слова who, what,	задание,
how, where, how many	комбинированная
	работа,
	домашнее
	задание
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи предлоги места on, in, near, under	упражнение, устный
	ответ
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи союзы and и but (при однородных	упражнение, устный
членах)	ответ
Социокультурные знания и умения	
владеть отдельными социокультурными	диалог/полилог
элементами речевого поведенческого этикета,	, учебное упражнение
элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых	, учебное упражнение
•	, учебное упражнение
принятыми в англоязычной среде, в некоторых	, учебное упражнение
принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание,	, учебное упражнение
принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение,	, учебное упражнение
принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом,	олимпиада
принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством	
принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством  знать названия родной страны и страны/ стран	
принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством  знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц	
принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством  знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц  3 класс	
принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством  знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц  3 класс  Коммуникативные умения	

стандартных ситуациях неофициального общения, с	
вербальными и/или зрительными опорами в рамках	
изучаемой тематики с соблюдением норм речевого	
этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка	
(не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)	
создавать устные связные монологические	монолог,
высказывания (описание; повествование/ рассказ) в	диктант, учебное
рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с	задание
вербальными и/ или зрительными опорами	
передавать основное содержание прочитанного	учебное
текста с вербальными и/ или зрительными опорами	упражнение, чтение,
(объём монологического высказывания - не менее 4	комбинированная
фраз)	работа
Аудирование	
воспринимать на слух и понимать речь учителя	аудирование
и одноклассников вербально/ невербально реагировать	
на услышанное	
воспринимать на слух и понимать учебные	комбинирован
тексты, построенные на изученном языковом	ная работа,
материале, с разной глубиной проникновения в их	аудирование
содержание в зависимости от поставленной	
коммуникативной задачи: с пониманием основного	
содержания, с пониманием запрашиваемой	
информации фактического характера, со зрительной	
опорой и с использованием языковой, в т.ч.	
контекстуальной, догадки (время звучания	
текста/текстов для аудирования - до 1 минуты)	
Смысловое чтение	
читать вслух учебные тексты объёмом до 70	учебное
слов, построенные на изученном языковом материале,	упражнение, чтение

с соблюдением правил чтения и соответствующей	
интонацией, демонстрируя понимание прочитанного	
читать про себя и понимать учебные тексты,	учебное
содержащие отдельные незнакомые слова, с различной	упражнение, чтение,
глубиной проникновения в их содержание в	комбинированная
зависимости от поставленной коммуникативной	работа
задачи: с пониманием основного содержания	
с пониманием запрашиваемой информации, со	учебное
зрительной опорой и без опоры, а также с	упражнение, чтение,
использованием языковой, в т.ч. контекстуальной,	комбинированная
догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130	работа,
слов)	
Письмо	
заполнять анкеты и формуляры с указанием	анкета/формул
личной информации: имя, фамилия, возраст, страна	яр
проживания, любимые занятия и т.д.	
писать с опорой на образец поздравления с днем	личное
рождения, Новым годом, Рождеством с выражением	письмо/открытка
пожеланий	
создавать подписи к иллюстрациям с	творческая
пояснением, что на них изображено	работа
Языковые знания и навыки	
Фонетическая сторона речи	
применять правила чтения гласных в третьем	техника
типе слога (гласная + r)	чтения, чтение
применять правила чтения сложных сочетаний	техника
букв (например, -tion, -ight) в односложных,	чтения, чтение
двусложных и многосложных словах (international,	
night)	
читать новые слова согласно основным	техника

правилам чтения	чтения, чтение
различать на слух и правильно произносить	учебное
слова и фразы/ предложения с соблюдением их	упражнение,
ритмико-интонационных особенностей	домашнее задание,
	устный ответ
Графика, орфография и пунктуация	
пунктуация: правильно писать изученные слова	
правильно расставлять знаки препинания	учебное
(точка, вопросительный и восклицательный знаки в	задание, домашнее
конце предложения, апостроф)	задание, устный ответ
Лексическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи не менее 350 лексических единиц	задание, устный ответ,
(слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200	учебное задание
лексических единиц, освоенных на первом году	
обучения	
распознавать и образовывать родственные слова	домашнее
с использованием основных способов	задание, устный ответ,
словообразования: аффиксации (суффиксы	учебное задание
числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football,	
snowman)	
Грамматическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи побудительные предложения в	задание, устный ответ,
отрицательной форме (Don't talk, please.)	учебное задание
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи предложения с начальным There +	задание, устный ответ,
tobe в PastSimpleTense (Therewasabridgeacrosstheriver.	учебное задание
There were mountains in the south.)	
распознавать и употреблять в устной и	домашнее

письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to	задание, устный ответ,
like/enjoy doing something	учебное задание
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи конструкцию I'd like to	задание, устный ответ,
	учебное задание
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи правильные и неправильные глаголы	задание, устный ответ,
в Past Simple Tense в повествовательных	учебное задание
(утвердительных и отрицательных) и вопросительных	
(общий и специальный вопрос) предложениях	
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи существительные в притяжательном	задание, устный ответ,
падеже (Possessive Case)	учебное задание
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи слова, выражающие количество с	задание, устный ответ,
исчисляемыми и неисчисляемыми существительными	учебное задание
(much/many/a lot of)	
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи наречия частотности usually, often	задание, устный ответ,
	учебное задание
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи личные местоимения в объектном	задание, устный ответ,
падеже	учебное задание
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи указательные местоимения that -	задание, устный ответ,
those	учебное задание
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи неопределённые местоимения	задание, устный ответ,
some/any в повествовательных и вопросительных	учебное задание
предложениях	

распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи вопросительные слова when, whose,	задание, устный ответ,
why	учебное задание
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи количественные числительные (13-	упражнение
100)	
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи порядковые числительные (1-30)	задание, устный ответ,
распознавать и употреблять в устной и письменной	учебное задание
речи предлог направления движения to (We went to	
Moscow last year.)	
распознавать и употреблять в устной и	комбинирован
письменной речи предлоги места next to, in front of,	ная работа
behind	
распознавать и употреблять в устной и	домашнее
письменной речи предлоги времени: at, in, on в	задание, устный ответ,
выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday	учебное задание
Социокультурные знания и умения	
владеть социокультурными элементами	
речевого поведенческого этикета, принятыми в	
англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения	диалог/полилог
(приветствие, прощание, знакомство, просьба,	, учебное упражнение
выражение благодарности, извинение, поздравление с	
днём рождения, Новым годом, Рождеством)	
кратко представлять свою страну и страну/	монолог
страны изучаемого языка на английском языке	
4 класс	
Коммуникативные умения	
Говорение	
вести разные виды диалогов (диалог этикетного	диалог/полилог

характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на	, учебное упражнение
основе вербальных и/ или зрительных опор с	
соблюдением норм речевого этикета, принятого в	
стране/ странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик	
со стороны каждого собеседника)	
вести диалог - разговор по телефону с опорой на	диалог/полилог
картинки, фотографии и/или ключевые слова в	, учебное упражнение
стандартных ситуациях неофициального общения с	
соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее	
4-5 реплик со стороны каждого собеседника	
создавать устные связные монологические	монолог,
высказывания (описание, рассуждение; повествование/	устный ответ
сообщение) с вербальными и/ или зрительными	
опорами в рамках тематического содержания речи для	
4 класса (объём монологического высказывания - не	
менее 4-5 фраз)	
создавать устные связные монологические	монолог,
высказывания по образцу; выражать своё отношение к	устный ответ
предмету речи	
передавать основное содержание прочитанного	монолог,
текста с вербальными и/или зрительными опорами в	устный ответ,
объёме не менее 4-5 фраз	домашнее задание
представлять результаты выполненной	творческая
проектной работы, в т.ч. подбирая иллюстративный	работа, проект
материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в	
объёме не менее 4-5 фраз	
Аудирование	
воспринимать на слух и понимать речь учителя	
и одноклассников, вербально/ невербально реагировать	комбинирован
на услышанное	ная работа,

	аудирование
воспринимать на слух и понимать учебные и	комбинирован
адаптированные аутентичные тексты, построенные на	ная работа,
изученном языковом материале, с разной глубиной	аудирование
проникновения в их содержание в зависимости от	
поставленной коммуникативной задачи: с пониманием	
основного содержания, с пониманием запрашиваемой	
информации фактического характера со зрительной	
опорой и с использованием языковой, в т.ч.	
контекстуальной, догадки (время звучания текста/	
текстов для аудирования - до 1 минуты)	
Смысловое чтение	
читать вслух учебные тексты объёмом до 70	
слов, построенные на изученном языковом материале,	техника
с соблюдением правил чтения и соответствующей	чтения, чтение
интонацией, демонстрируя понимание прочитанного	
читать про себя тексты, содержащие отдельные	техника
незнакомые слова, с различной глубиной	чтения, чтение,
проникновения в их содержание в зависимости от	
поставленной коммуникативной задачи: с пониманием	
основного содержания, с пониманием запрашиваемой	
информации, со зрительной опорой и без опоры, с	
использованием языковой, в т.ч. контекстуальной,	
догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов	
прогнозировать содержание текста на основе	учебное
заголовка	упражнение,
	домашнее задание,
	устный ответ
читать про себя несплошные тексты (таблицы,	учебное
диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них	упражнение,

информацию	домашнее задание,
	устный ответ
Письмо	
заполнять анкеты и формуляры с указанием	анкета/формул
личной информации: имя, фамилия, возраст, место	яр
жительства (страна проживания, город), любимые	
занятия и т.д.	
писать с опорой на образец поздравления с днем	личное письмо,
рождения, Новым годом, Рождеством с выражением	творческое задание
пожеланий	
писать с опорой на образец электронное	личное письмо,
сообщение личного характера (объём сообщения - до	домашнее задание
50 слов)	
Языковые знания и навыки	
Фонетическая сторона речи	
читать новые слова согласно основным	техника
правилам чтения	чтения, чтение
различать на слух и правильно произносить	учебное
слова и фразы/ предложения с соблюдением их	упражнение,
ритмико-интонационных особенностей	домашнее задание,
	устный ответ
Графика, орфография и пунктуация	
правильно писать изученные слова	
правильно расставлять знаки препинания	учебное
(точка, вопросительный и восклицательный знаки в	упражнение,
конце предложения, апостроф, запятая при	домашнее задание
перечислении)	
Лексическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи не менее 500 лексических единиц	упражнение,

(слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350	домашнее задание,
лексических единиц, освоенных в предшествующие	устный ответ
годы обучения	
распознавать и образовывать родственные слова	учебное
с использованием основных способов	упражнение
словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist:	
teacher, actor, artist), словосложения (blackboard),	
конверсии (to play - a play)	
Грамматическая сторона речи	
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи Present Continuous Tense в	упражнение,
повествовательных (утвердительных и отрицательных),	домашнее задание,
вопросительных (общий и специальный вопрос)	тест, устный ответ
предложениях	
распознавать и употреблять в устной и	
письменной речи конструкцию to be going to и Future	учебное
письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия	учебное упражнение, устный
	упражнение, устный
	упражнение, устный ответ, домашнее
Simple Tense для выражения будущего действия	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест
Simple Tense для выражения будущего действия распознавать и употреблять в устной и	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест учебное
Simple Tense для выражения будущего действия  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест учебное упражнение,
Simple Tense для выражения будущего действия  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест учебное упражнение, домашнее задание,
Simple Tense для выражения будущего действия  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест учебное упражнение, домашнее задание, устный ответ
Simple Tense для выражения будущего действия  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to  распознавать и употреблять в устной и	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест учебное упражнение, домашнее задание, устный ответ учебное
Simple Tense для выражения будущего действия  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to  распознавать и употреблять в устной и	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест учебное упражнение, домашнее задание, устный ответ учебное упражнение,
Simple Tense для выражения будущего действия  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to  распознавать и употреблять в устной и	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест учебное упражнение, домашнее задание, устный ответ учебное упражнение, домашнее задание, домашнее задание,
Simple Tense для выражения будущего действия  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to  распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение по	упражнение, устный ответ, домашнее задание, тест учебное упражнение, домашнее задание, устный ответ учебное упражнение, домашнее задание, устный ответ учебное упражнение, домашнее задание, устный ответ

- better - (the) best, bad - worse - (the) worst)	устный ответ, тест
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи наречия времени	упражнение,
	домашнее задание
распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи обозначение даты и года	упражнение,
	домашнее задание
- распознавать и употреблять в устной и	учебное
письменной речи обозначение времени	упражнение,
	домашнее задание,
	устный ответ
Социокультурные знания и умения	
владеть социокультурными элементами	диалог,
речевого поведенческого этикета, принятыми в	полилог
англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения	
(приветствие, прощание, знакомство, выражение	
благодарности, извинение, поздравление с днём	
рождения, Новым годом, Рождеством)	
знать названия родной страны и страны/ стран	учебное
изучаемого языка	упражнение,
	домашнее задание
знать некоторых литературных персонажей	учебное
	упражнение,
	домашнее задание
знать небольшие произведения детского	конкурс
фольклора (рифмовки, песни)	
кратко представлять свою страну на	монолог,
иностранном языке в рамках изучаемой тематики	творческое задание,
	проект

## Математика

Список планируемых результатов,	Способ оценки
этапы	
1 класс	
использовать двуязычные словари, словари	Текущий - устный
в картинках и другие справочные материалы,	ответ
включая ресурсы сети Интернет	
пересчитывать различные объекты,	Текущий - устный
устанавливать порядковый номер объекта	ответ
находить числа, большие/ меньшие	Текущий - устный
данного числа на заданное число	ответ
выполнять арифметические действия	Текущий - устный
сложения и вычитания в пределах 20 (устно и	ответ. Тематический -
письменно) без перехода через десяток	письменная работа.
	Промежуточный –
	контрольная работа.
называть и различать компоненты действий	Текущий - устный
сложения (слагаемые, сумма) и вычитания	ответ. Тематический -
(уменьшаемое, вычитаемое, разность)	письменная работа.
	Промежуточный –
	контрольная работа.
решать текстовые задачи в одно действие	Текущий - устный
на сложение и вычитание: выделять условие и	ответ. Тематический -
требование (вопрос)	письменная работа.
	Промежуточный –
	контрольная работа.
сравнивать объекты по длине, устанавливая	Текущий - устный
между ними соотношение длиннее/ короче (выше	ответ
/ниже, шире/ уже)	

знать и использовать единицу длины -	Текущий - устный
сантиметр; измерять длину отрезка, чертить	ответ. Тематический -
отрезок заданной длины (в см)	письменная работа.
	Промежуточный –
	контрольная работа.
различать число и цифру	Текущий - устный
	ответ
распознавать геометрические фигуры: круг,	Текущий - устный
треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок	ответ
устанавливать между объектами	Текущий - устный
соотношения: слева/ справа, дальше/ ближе,	ответ.
между, перед/ за, над/ под	Тематический -
	письменная работа.
распознавать верные (истинные) и	Текущий - устный
неверные (ложные) утверждения относительно	ответ
заданного набора объектов/ предметов	
группировать объекты по заданному	Текущий – устный
признаку; находить и называть закономерности в	ответ
ряду объектов повседневной жизни	
различать строки и столбцы таблицы,	Текущий - устный
вносить данное в таблицу, извлекать данное/	ответ.
данные из таблицы	Тематический -
	письменная работа.
сравнивать два объекта (числа,	Текущий - устный
геометрические фигуры)	ответ. Тематический -
	письменная работа.
	Промежуточный –
	контрольная работа.
распределять объекты на две группы по	Текущий - устный
заданному основанию	ответ. Тематический -

	письменная работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
2 класс					
читать, записывать, сравнивать,	Текущий - устный				
упорядочивать числа в пределах 100	ответ. Тематический –				
	самостоятельная/проверочная				
	работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
находить число большее/ меньшее данного	Текущий - устный				
числа на заданное число (в пределах 100); большее	ответ. Тематический -				
данного числа в заданное число раз (в пределах	раз (в пределах самостоятельная/проверочн				
20)	работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
устанавливать и соблюдать порядок при	Текущий - устный				
вычислении значения числового выражения (со	ответ. Тематический -				
скобками/без скобок), содержащего действия	самостоятельная/проверочная				
сложения и вычитания в пределах 100	работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
выполнять арифметические действия:	Текущий - устный				
сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и	ответ. Тематический -				
письменно; умножение и деление в пределах 50 с	самостоятельная/проверочная				
использованием таблицы умножения	работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
называть и различать компоненты действий	Текущий - устный				
умножения (множители, произведение); деления	ответ, опрос. Тематический -				

(делимое, делитель, частное)	письменная работа.				
находить неизвестный компонент	Текущий - устный				
сложения, вычитания	ответ. Тематический -				
	самостоятельная/проверочная				
	работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
использовать при выполнении	Текущий - устный				
практических заданий единицы величин длины	ответ. Тематический -				
(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм),	самостоятельная/проверочная				
времени (минута, час); стоимости (рубль,	работа.				
копейка); преобразовывать одни единицы данных	Промежуточный –				
величин в другие	контрольная работа.				
определять с помощью измерительных	Текущий - устный				
инструментов длину; определять время с	ответ. Тематический -				
помощью часов	самостоятельная/проверочная				
	работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
сравнивать величины длины, массы,	Текущий - устный				
времени, стоимости, устанавливая между ними	ответ. Тематический -				
соотношение «больше /меньше на»	самостоятельная/проверочная				
	работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
решать текстовые задачи в одно-два	Текущий - устный				
действия: представлять задачу (краткая запись,	ответ. Тематический -				
рисунок, таблица или другая модель); планировать самостоятельная/провер					
ход решения текстовой задачи в два действия,	работа.				
оформлять его в виде арифметического	Промежуточный –				

действия/действий, записывать ответ	контрольная работа.
различать геометрические фигуры: прямой	Текущий - устный
угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку	ответ. Тематический -
изображать ломаную, многоугольник, чертить с	самостоятельная/проверочная
помощью линейки или угольника прямой угол,	работа.
прямоугольник с заданными длинами сторон;	Промежуточный –
выполнять измерение длин реальных объектов с	контрольная работа.
помощью линейки; находить длину ломаной,	
состоящей из двух-трёх звеньев, периметр	
прямоугольника (квадрата);- распознавать верные	
(истинные) и неверные (ложные) утверждения со	
словами «все», «каждый»; проводить одно-	
двухшаговые логические рассуждения и делать	
выводы	
распознавать верные (истинные) и	Текущий - устный
неверные (ложные) утверждения со словами	ответ.
«все», «каждый»	
проводить одно-двухшаговые логические	Текущий - устный
рассуждения и делать выводы; находить общий	ответ, опрос. Тематический –
признак группы математических объектов (чисел,	письменная работа.
величин, геометрических фигур)	
находить закономерность в ряду объектов	Текущий - устный
(чисел, геометрических фигур); представлять	ответ, опрос. Тематический –
информацию в заданной форме: дополнять текст	письменная работа.
задачи числами, заполнять строку или столбец	
таблицы, указывать числовые данные на рисунке	
(изображении геометрических фигур)	
сравнивать группы объектов (находить	Текущий - устный
общее, различное); находить модели	ответ, опрос. Тематический -
геометрических фигур в окружающем мире;	самостоятельная работа.

подбирать примеры, подтверждающие суждение,	Промежуточный –				
ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;	письменная работа.				
проверять правильность вычисления, измерения					
3 класс					
читать, записывать, сравнивать,	Текущий - устный				
упорядочивать числа в пределах 1000	ответ. Тематический -				
	самостоятельная/проверочная				
	работа.				
находить число большее/ меньшее данного	Текущий - устный				
числа на заданное число, в заданное число раз (в	ответ. Тематический -				
пределах 1000)	самостоятельная/проверочная				
	работа, опрос.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
выполнять арифметические действия:	Текущий - устный				
сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в	ответ. Тематический -				
пределах 1000 - письменно); умножение и деление	не самостоятельная/проверочная				
на однозначное число (в пределах 100 - устно и	работа, опрос.				
письменно)	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
выполнять действия умножение и деление	Текущий - устный				
с числами 0 и 1; деление с остатком	ответ. Тематический -				
	самостоятельная работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
устанавливать и соблюдать порядок	Текущий - устный				
действий при вычислении значения числового	ответ. Тематический -				
выражения (со скобками/ без скобок),	самостоятельная/проверочная				
содержащего арифметические действия сложения,	гвия сложения, работа.				
вычитания, умножения и деления	Промежуточный –				

	контрольная работа.				
использовать при вычислениях	Текущий - устный				
переместительное и сочетательное свойства	ответ. Тематический -				
сложения	самостоятельная работа.				
находить неизвестный компонент	Текущий - устный				
арифметического действия	ответ. Тематический -				
	самостоятельная работа.				
	Промежуточный –				
	контрольная работа.				
использовать при выполнении	Текущий - устный				
практических заданий и решении задач единицы:	ответ. Тематический -				
длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр,	письменная работа.				
километр), массы (грамм, килограмм), времени	Промежуточный –				
(минута, час, секунда), стоимости (копейка,	контрольная работа.				
рубль); преобразовывать одни единицы данной					
величины в другие					
определять с помощью цифровых и	Текущий – устный				
аналоговых приборов, измерительных	опрос. Тематический -				
инструментов длину, массу, время; выполнять	самостоятельная работа.				
прикидку и оценку результата измерений;	Промежуточный –				
определять продолжительность события	контрольная работа.				
сравнивать величины длины, площади,	Текущий - опрос				
массы, времени, стоимости, устанавливая между					
ними соотношение «больше/ меньше на/ в»					
называть, находить долю величины	Текущий – устный				
(половина, четверть)	опрос.				
сравнивать величины длины, площади,	Текущий – устный				
массы, времени, стоимости, устанавливая между	опрос. Тематический -				
ними соотношение «больше или меньше на или	самостоятельная работа.				
в»; называть, находить долю величины (половина,	Промежуточный –				

четверть); сравнивать величины, выраженные	контрольная работа.			
долями				
использовать при решении задач и в	Текущий – устный			
практических ситуациях (покупка товара,	опрос. Тематический -			
определение времени, выполнение расчётов)	письменная работа.			
соотношение между величинами				
при решении задач выполнять сложение и	Текущий – устный			
вычитание однородных величин, умножение и	опрос. Тематический -			
деление величины на однозначное число	самостоятельная/проверочная			
	работа.			
	Промежуточный –			
	контрольная работа.			
решать задачи в одно-два действия:	Текущий – устный			
представлять текст задачи, планировать ход	опрос. Тематический -			
решения, записывать решение и ответ,	самостоятельная/проверочная			
анализировать решение (искать другой способ	работа.			
решения), оценивать ответ (устанавливать его	Промежуточный –			
реалистичность, проверять вычисления)	контрольная работа.			
конструировать прямоугольник из данных	Текущий – устный			
фигур (квадратов), делить прямоугольник,	опрос.			
многоугольник на заданные части				
сравнивать фигуры по площади	Текущий – устный			
(наложение, сопоставление числовых значений)	опрос.			
находить периметр прямоугольника	Текущий – устный			
(квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)	опрос. Тематический -			
	самостоятельная/проверочная			
	работа.			
	Промежуточный –			
	контрольная работа.			

распознавать верные (истинные) и	Текущий – устный
неверные (ложные) утверждения со словами:	опрос.
«все», «некоторые», «и», «каждый», «если, то»	
формулировать утверждение (вывод),	Текущий – устный
строить логические рассуждения (одно-	опрос. Тематический -
двухшаговые), в том числе с использованием	письменная работа.
изученных связок; классифицировать объекты по	
одному-двум признакам	
извлекать, использовать информацию,	Текущий – устный
представленную на простейших диаграммах, в	опрос. Тематический -
таблицах (например, расписание, режим работы),	письменная работа.
на предметах повседневной жизни (например,	
ярлык, этикетка), а также структурировать	
информацию: заполнять простейшие таблицы	
составлять план выполнения учебного	Текущий – устный
задания и следовать ему, выполнять действия по	опрос. Тематический -
алгоритму	самостоятельная работа.
сравнивать математические объекты	Текущий – устный
(находить общее, различное, уникальное)	опрос, карточка.
выбирать верное решение математической	Текущий – устный
задачи	опрос. Тематический -
	самостоятельная работа.
	Промежуточный –
	контрольная работа.
4 класс	
читать, записывать, сравнивать,	Текущий – устный
упорядочивать многозначные числа	опрос. Тематический –
	письменная работа.
находить число большее/меньшее данного	Текущий – устный
числа на заданное число, в заданное число раз	опрос. Тематический –

	письменная работа.			
выполнять арифметические действия:	Текущий – устный			
сложение и вычитание с многозначными числами	опрос. Тематический –			
письменно (в пределах 100 - устно); умножение и	самостоятельная/проверочная			
деление многозначного числа на однозначное,	работа.			
двузначное число письменно (в пределах 100 -				
устно); деление с остатком - письменно (в				
пределах 1000)				
вычислять значение числового выражения	Текущий – устный			
(со скобками или без скобок), содержащего 2-4	опрос. Тематический -			
арифметических действия, использовать при	самостоятельная/проверочная			
вычислениях изученные свойства арифметических	работа.			
действий	Промежуточный –			
	контрольная работа.			
	Итоговый –			
	контрольная работа.			
выполнять прикидку результата	Текущий – устный			
вычислений; осуществлять проверку полученного	опрос.			
результата по критериям: достоверность	Тематический –			
(реальность), соответствие правилу/ алгоритму, а	письменная работа.			
также с помощью калькулятора				
находить долю величины, величину по ее	Текущий – устный			
доле	опрос. Тематический -			
	самостоятельная работа.			
	Промежуточный –			
	контрольная работа.			
	Итоговый –			
	контрольная работа.			
находить неизвестный компонент	Текущий – устный			
арифметического действия	опрос. Тематический -			

	письменная работа.
использовать единицы величин для при	Тематический -
решении задач (длина, масса, время, вместимость,	самостоятельная работа.
стоимость, площадь, скорость)	
использовать при решении задач единицы	Текущий – устный
длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр,	опрос. Тематический -
километр), массы (грамм, килограмм, центнер,	письменная работа.
тонна), времени (секунда, минута, час; сутки,	Промежуточный –
неделя, месяц, год, век), вместимости (литр),	контрольная работа.
стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный	
метр, квадратный дециметр, квадратный	
сантиметр), скорости (километр в час, метр в	
секунду)	
использовать при решении текстовых задач	Текущий – устный
и в практических ситуациях соотношения между	опрос. Тематический -
скоростью, временем и пройденным путем, между	письменная, самостоятельная
производительностью, временем и объёмом	работа.
работы	Промежуточный –
	контрольная работа.
определять с помощью цифровых и	Текущий – устный
аналоговых приборов массу предмета,	ответ.
температуру (например, воды, воздуха в	
помещении), скорость движения транспортного	
средства; определять с помощью измерительных	
сосудов вместимость; выполнять прикидку и	
оценку результата измерений	
решать текстовые задачи в 1-3 действия,	Текущий – устный
выполнять преобразование заданных величин,	опрос. Тематический -
выбирать при решении подходящие способы	самостоятельная/проверочная
вычисления, сочетая устные и письменные	работа.

вычисления и используя, при необходимости,	Промежуточный –			
вычислительные устройства, оценивать	контрольная работа.			
полученный результат по критериям:	Итоговый –			
достоверность/реальность, соответствие условию	контрольная работа.			
решать практические задачи, связанные с	Текущий – устный			
повседневной жизнью (на покупки, движение и	ответ. Тематический -			
т.п.), в т.ч., с избыточными данными, находить	самостоятельная/проверочная			
недостающую информацию (например, из таблиц,	работа.			
схем), находить и оценивать различные способы	Итоговый –			
решения, использовать подходящие способы	контрольная работа.			
проверки				
различать, называть геометрические	Текущий – устный			
фигуры: окружность, круг	ответ, опрос.			
изображать с помощью циркуля и линейки	Текущий –			
окружность заданного радиуса	письменная работа			
различать изображения простейших	Текущий – устный			
пространственных фигур: шара, куба, цилиндра,	ответ, опрос.			
пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших	ответ, опрос.			
	ответ, опрос.			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших	ответ, опрос.			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира	ответ, опрос. Текущий — устный			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)	Текущий – устный			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)  выполнять разбиение (показывать на	Текущий – устный опрос. Тематический -			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)  выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры	Текущий – устный опрос. Тематический - самостоятельная работа.			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)  выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить	Текущий – устный опрос. Тематический - самостоятельная работа.			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)  выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-	Текущий – устный опрос. Тематический - самостоятельная работа. Промежуточный –			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)  выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-	Текущий – устный опрос. Тематический - самостоятельная работа. Промежуточный – контрольная работа.			
конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)  выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-	Текущий — устный опрос. Тематический - самостоятельная работа. Промежуточный — контрольная работа. Итоговый — контрольная работа.			

пример, контрпример	письменная работа.
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/	Текущий – устный опрос.
двухшаговые) с использованием изученных связок	
классифицировать объекты по	Текущий – устный
заданным/самостоятельно установленным одному-	опрос.
двум признакам	
извлекать и использовать для выполнения	Текущий – устный
заданий и решения задач информацию,	ответ, опрос.
представленную в простейших столбчатых	
диаграммах, таблицах с данными о реальных	
процессах и явлениях окружающего мира	
(например, календарь, расписание), в предметах	
повседневной жизни (например, счет, меню,	
прайс-лист, объявление)	
заполнять данными предложенную	Текущий – устный
таблицу, столбчатую диаграмму	ответ, опрос
1	Т
использовать формализованные описания	Текущий – устный
последовательности действий (алгоритм, план,	ответ. Тематический –
схема) в практических и учебных ситуациях;	письменная работа.
дополнять алгоритм, упорядочивать шаги	
выбирать рациональное решение	Текущий – устный
выопрать рациональное решение	ответ. Тематический –
	письменная работа.
составлять модель текстовой задачи,	Текущий – устный
числовое выражение	ответ. Тематический –
	проверочная работа.

	конструир	нструировать ход реше		решен	КИН	r	_	устн	ый		
математической задачи				ответ.	Темати	ческ	сий	_			
							письме	нная работ	a.		
	находить	все	верные	решения	задачи	ИЗ	,	Текущий	_	устн	ый
предл	оженных						ответ.	Темати	ческ	сий	_
							письменная работа.				

## Окружающий мир

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки
1 класс	
называть себя и членов своей семьи по	Текущий -
фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей	устный ответ
семьи, домашний адрес и адрес своей школы;	
проявлять уважение к семейным ценностям и	
традициям, соблюдать правила нравственного	
поведения в социуме и на природе	
воспроизводить название своего населённого	Текущий -
пункта, региона, страны	устный ответ,
	тематический -
	письменная работа
	Промежуточны
	й – письменная работа
приводить примеры культурных объектов	Текущий -
родного края, школьных традиций и праздников,	устный ответ
традиций и ценностей своей семьи, профессий	
различать объекты живой и неживой природы,	Тематический -
объекты, созданные человеком, и природные	письменная работа
материалы, части растений (корень, стебель, лист,	

цветок, плод, семя), группы животных (насекомые,	Промежуточный –
рыбы, птицы, звери)	письменная работа
описывать на основе опорных слов наиболее	Текущий -
распространённые в родном крае дикорастущие и	устный ответ
культурные растения, диких и домашних животных;	
сезонные явления в разные времена года; деревья,	
кустарники, травы; основные группы животных	
(насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их	
наиболее существенные признаки	
применять правила ухода за комнатными	Текущий -
растениями и домашними животными	устный ответ
проводить, соблюдая правила безопасного	Тематический -
труда, несложные групповые и индивидуальные	письменная работа
наблюдения (в т.ч. за сезонными изменениями в	
природе своей местности), измерения (в т.ч. вести счёт	
времени, измерять температуру воздуха) и опыты под	
руководством учителя	
использовать для ответов на вопросы	Текущий –
небольшие тексты о природе и обществе	устный ответ
оценивать ситуации, раскрывающие	Текущий –
положительное и негативное отношение к природе;	устный ответ
правила поведения в быту, в общественных местах	
соблюдать правила безопасности на учебном	Текущий –
месте школьника; во время наблюдений и опытов;	письменная работа
безопасно пользоваться бытовыми электроприборами	
соблюдать правила использования электронных	Текущий –
средств, оснащенных экраном	устный ответ
соблюдать правила здорового питания и личной	Текущий –
гигиены	устный ответ
соблюдать правила безопасного поведения	Текущий-

пешехода	устный ответ,
	письменная работа
соблюдать правила безопасного поведения в	Текущий –
природе	тестовая работа
с помощью взрослых (учителя, родителей)	Текущий -
пользоваться электронным дневником и электронными	наблюдение
ресурсами школы	
2 класс	
находить Россию на карте мира, на карте России	Текущий -
- Москву, свой регион и его главный город	устный опрос
узнавать государственную символику	Текущий -
Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего	устный ответ,
региона	Тематический -
	письменная работа
	Промежуточный –
	письменная работа
проявлять уважение к семейным ценностям и	Текущий -
традициям, традициям своего народа и других народов,	устный ответ, опрос
государственным символам России; соблюдать правила	
нравственного поведения в социуме и на природе	
распознавать изученные объекты окружающего	Тематический -
мира по их описанию, рисункам и фотографиям,	письменная работа
различать их в окружающем мире	
приводить примеры изученных традиций,	Текущий -
обычаев и праздников народов родного края	устный ответ
важных событий прошлого и настоящего	Текущий -
родного края; трудовой деятельности и профессий	устный ответ
жителей родного края	
проводить, соблюдая правила безопасного	Текущий -
труда, несложные наблюдения и опыты с природными	устный ответ

объектами, измерения	
приводить примеры изученных взаимосвязей в	Текущий -
природе, примеры, иллюстрирующие значение	устный ответ,
природы в жизни человека	наблюдение
	Тематический -
	письменная работа
описывать на основе предложенного плана или	Текущий -
опорных слов изученные культурные объекты	устный ответ
(достопримечательности родного края, музейные	
экспонаты)	
описывать на основе предложенного плана или	Текущий-
опорных слов изученные природные объекты и	устный ответ
явления, в т.ч. звёзды, созвездия, планеты	Тематический -
	письменная работ
группировать изученные объекты живой и	Текущий-
неживой природы по предложенным признакам	устный ответ
	Тематический,
	промежуточный -
	письменная работа
сравнивать объекты живой и неживой природы	Текущий-
на основе внешних признаков	устный ответ,
	Тематический,
	промежуточный -
	письменная работа
ориентироваться на местности по местным	Текущий -
природным признакам, Солнцу, компасу	наблюдение, устный
	ответ,
	Промежуточный –
	контрольная работа
создавать по заданному плану развёрнутые	Текущий –

высказывания о природе и обществе	устный ответ
использовать для ответов на вопросы	Текущий –
небольшие тексты о природе и обществе	устный ответ
соблюдать правила нравственного поведения в	Текущий –
социуме и в природе, оценивать примеры	устный ответ
положительного и негативного отношения к объектам	
природы, проявления внимания, помощи людям,	
нуждающимся в ней	
соблюдать правила безопасного поведения в	Текущий –
школе, правила безопасного поведения пассажира	устный ответ, опрос
наземного транспорта и метро	
соблюдать режим дня и питания	Текущий -
	устный ответ,
	тематический -
	письменная работа
безопасно использовать мессенджеры	Текущий -
Интернета в условиях контролируемого доступа в	устный ответ,
Интернет	тематический -
	письменная работа
безопасно осуществлять коммуникацию в	Текущий -
школьных сообществах с помощью учителя в случае	устный ответ
необходимости	
3 класс	
различать государственную символику	Текущий -
Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять	устный ответ
уважение к государственным символам России и	Тематический –
своего региона	письменная работ
проявлять уважение к государственным	Текущий -
символам России и своего региона; проявлять	устный опрос
уважение к семейным ценностям и традициям,	

традициям своего народа и других народов; соблюдать	
правила нравственного поведения в социуме	
приводить примеры памятников природы,	Текущий -
культурных объектов и достопримечательностей	устный опрос
родного края; столицы России, городов РФ с богатой	Тематический -
историей и культурой; российских центров	карточки
декоративно-прикладного искусства; проявлять	
интерес и уважение к истории и культуре народов	
России	
показывать на карте мира материки, изученные	Текущий -
страны мира	устный ответ
	Тематический -
	письменная работа
различать расходы и доходы семейного	Текущий –
бюджета	устный ответ
распознавать изученные объекты природы по их	Текущий -
описанию, рисункам и фотографиям, различать их в	устный ответ
окружающем мире	Тематический,
	промежуточный -
	контрольная работа
проводить по предложенному плану или	Текущий –
инструкции небольшие опыты с природными	устный ответ,
объектами с использованием простейшего	тематический и
лабораторного оборудования и измерительных	промежуточный -
приборов; соблюдать безопасность проведения опытов	контрольная работа
группировать изученные объекты живой и	Текущий –
неживой природы, проводить простейшую	устный ответ,
классификацию	тематический и
	промежуточный -
	контрольная работа

сравнивать по заданному количеству признаков	Текущий-
объекты живой и неживой природы	устный ответ
	Тематический -
	письменная работа
описывать на основе предложенного плана	Текущий-
изученные объекты и явления природы, выделяя их	устный ответ,
существенные признаки и характерные свойства	Тематический -
	письменная работа
	Промежуточны
	й - контрольная
	работа
использовать различные источники информации	Текущий-
о природе и обществе для поиска и извлечения	устный ответ,
информации, ответов на вопросы	Тематический -
	письменная работа
использовать знания о взаимосвязях в природе,	Текущий –
связи человека и природы для объяснения простейших	устный ответ
явлений и процессов в природе, организме человека	Промежуточный -
	контрольная работа
фиксировать результаты наблюдений, опытной	Тематический
работы, в процессе коллективной деятельности	<ul><li>письменная работа</li></ul>
обобщать полученные результаты и делать выводы	
создавать по заданному плану собственные	Текущий -
развёрнутые высказывания о природе, человеке и	устный ответ
обществе, сопровождая выступление иллюстрациями	Тематический -
(презентацией)	письменная работа
соблюдать правила безопасного поведения	Текущий -
пассажира железнодорожного, водного и	устный ответ
авиатранспорта	
соблюдать основы здорового образа жизни, в	Текущий -

~	
том числе требования к двигательной активности и	устный ответ
принципы здорового питания	
соблюдать основы профилактики заболеваний;	Текущий -
соблюдать правила безопасного поведения во дворе	устный ответ
жилого дома	
соблюдать правила нравственного поведения на	Текущий -
природе	устный ответ
безопасно использовать персональные данные в	Текущий -
условиях контролируемого доступа в информационно-	устный ответ
коммуникационную сеть «Интернет»	
ориентироваться в возможных мошеннических	Текущий -
действиях при общении в мессенджерах	устный ответ
4 класс	
проявлять уважение к семейным ценностям и	Текущий -
традициям, традициям своего народа и других народов,	устный ответ,
государственным символам России; соблюдать правила	наблюдение
нравственного поведения в социуме	Тематический
	– письменная работа
показывать на физической карте изученные	<ul><li>– письменная работа</li><li>Текущий -</li></ul>
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы,	_
	Текущий -
крупные географические объекты России (горы,	Текущий - устный ответ
крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию	Текущий - устный ответ Тематический -
крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа,
крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа, итоговый -
крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа, итоговый - письменная работа
крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)  показывать на исторической карте места	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа, итоговый - письменная работа Текущий -
крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)  показывать на исторической карте места изученных исторических событий	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа, итоговый - письменная работа Текущий - устный ответ
крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)  показывать на исторической карте места изученных исторических событий  находить место изученных событий на «ленте	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа, итоговый - письменная работа Текущий - устный ответ Текущий -

	Тематический -
	письменная работа,
	итоговый –
	письменная работ
соотносить изученные исторические события и	Текущий -
исторических деятелей с веками и периодами истории	устный ответ
России	Тематический,
	итоговый -
	письменная работа
рассказывать о государственных праздниках	Текущий -
России, наиболее важных событиях истории России,	устный ответ, опрос
наиболее известных российских исторических деятелях	
разных периодов, достопримечательностях столицы	
России и родного края	
описывать на основе предложенного плана	Текущий -
изученные объекты, выделяя их существенные	устный ответ, опрос
признаки, в т.ч. государственную символику России и	Тематический
своего региона	- самостоятельная
	работа итоговый –
	письменная работа
проводить по предложенному/ самостоятельно	Текущий-
составленному плану или выдвинутому	устный ответ,
предположению несложные наблюдения, опыты с	карточка
объектами природы с использованием простейшего	Тематический -
лабораторного оборудования и измерительных	письменная работа
приборов, следуя правилам безопасного труда	
распознавать изученные объекты и явления	Текущий-
живой и неживой природы по их описанию, рисункам	устный ответ,
и фотографиям, различать их в окружающем мире	Тематический -
	письменная работа

	Итоговый –
	письменная работа
группировать изученные объекты живой и	Текущий-
неживой природы, самостоятельно выбирая признак	устный ответ,
для группировки; проводить простейшие	Тематический -
классификации	письменная работа
	Итоговый –
	письменная работа
сравнивать объекты живой и неживой природы	Текущий-
на основе их внешних признаков и известных	устный ответ,
характерных свойств	Тематический -
	письменная работа
	Итоговый –
	письменная работа
использовать знания о взаимосвязях в природе	Текущий-
для объяснения простейших явлений и процессов в	устный ответ,
природе (в т.ч. смены дня и ночи, смены времён года,	Тематический -
сезонных изменений в природе своей местности,	письменная работа
причины смены природных зон)	Итоговый –
	письменная работа
называть наиболее значимые природные	Текущий-
объекты Всемирного наследия в России и за рубежом	устный ответ,
(в пределах изученного)	Тематический -
	письменная работа
называть экологические проблемы и определять	Текущий -
пути их решения	устный ответ,
	тематический -
	письменная работа
создавать по заданному плану собственные	Текущий -

	письменная работа
использовать различные источники информации	Текущий -
для поиска и извлечения информации, ответов на	устный ответ
вопросы	
соблюдать правила нравственного поведения на	Текущий -
природе	устный ответ
осознавать возможные последствия вредных	Текущий -
привычек для здоровья и жизни человека	устный ответ
соблюдать правила безопасного поведения при	Текущий –
использовании объектов транспортной	наблюдение, устный
инфраструктуры населённого пункта, в театрах,	ответ
кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха,	
учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.)	
соблюдать правила безопасного поведения при	Текущий -
езде на велосипеде	устный ответ
осуществлять безопасный поиск	Текущий –
образовательных ресурсов и верифицированной	наблюдение, устный
информации в Интернете	ответ

## Основы религиозных культур и светской этики

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки
4 класс	
Модуль «Основы православной культуры»	
выражать своими словами первоначальное	Текущий
понимание сущности духовного развития как	контроль: устные
осознания и усвоения человеком значимых для	ответы, выполнение
жизни представлений о себе, людях, окружающей	заданий, участие в
действительности	обсуждениях, мини-

	тесты.
выражать своими словами понимание	Текущий
значимости нравственного самосовершенствования и	контроль: устные
роли в этом личных усилий человека, приводить	ответы, выполнение
примеры	заданий, участие в
	обсуждениях, мини-
	тесты.
выражать понимание и принятие значения	Промежуточн
российских традиционных духовных и нравственных	ый контроль:
ценностей, духовно-нравственной культуры народов	домашнее задание,
России, российского общества как источника и	творческая работа,
основы духовного развития, нравственного	тест, устный ответ
совершенствования	
рассказывать о нравственных заповедях,	Текущий
нормах морали, их значении в выстраивании	контроль: творческая
отношений в семье, между людьми	работа, тест, устный
	ответ
раскрывать основное содержание	Текущий
нравственных категорий (долг, свобода,	контроль: творческая
ответственность, милосердие, забота о слабых,	работа, тест, устный
взаимопомощь) в православии, объяснять «золотое	ответ
правило нравственности» в религиозной традиции	Промежуточн
	ый контроль:
	групповые
	обсуждения,
	рефлексивные
	задания (эссе, ответы
	на вопросы)
соотносить нравственные формы поведения с	Тематический

нравственными нормами, заповедями	контроль: доклад,
приветвенными пермами, заповедими	
	домашнее задание
раскрывать своими словами первоначальные	Тематический
представления о мировоззрении (картине мира) в	контроль: доклад,
вероучении православия, об основателях религии	домашнее задание
рассказывать о священном писании (Библия)	Промежуточн
хранителях предания и служителях религиозного	ый контроль:
культа (священники) религиозных обрядах, ритуалах,	проверочные работы,
обычаях (1-2 примера)	направленные на
	проверку усвоения
	теоретического
	материала.
рассказывать о назначении и устройстве	Промежуточн
священных сооружений (храмов) основных нормах	ый контроль:
поведения в храмах, общения с верующими	проверочные работы,
	направленные на
	проверку усвоения
	теоретического
	материала.
	Тематический
	контроль:
	исследователь
	ская работа
рассказывать о религиозных календарях и	Промежуточн
праздниках православия	ый контроль:
	проверочные работы,
	направленные на
	проверку усвоения

	теоретического
	материала.
	Тематический
	контроль:
	исследователь
	ская работа
раскрывать основное содержание норм	Текущий
отношений в религиозной семье общее	контроль:
представление о семейных ценностях, понимание	домашнее
отношения к труду, учению	задание, творческая
	работа, тест, устный
	ответ
распознавать религиозную символику	Тематический
православия, объяснять своими словами её значение	контроль
в религиозной культуре	комбинированная
	работа
рассказывать о художественной культуре	Промежуточн
(православные иконы); главных особенностях	ый контроль:
религиозного искусства православия (архитектура,	групповые
изобразительное искусство, язык и поэтика	обсуждения,
религиозных текстов, музыки или звуковой среды)	рефлексивные
	задания (эссе, ответы
	на вопросы)
излагать основные исторические сведения о	Промежуточн
православия в становлении культуры народа России,	ый контроль:
российского общества, российской	групповые
государственности	обсуждения,
	рефлексивные

	задания (эссе, ответы
	на вопросы)
первоначальный опыт поисковой, проектной	Итоговый
деятельности по изучению исторического и	контроль: проект
культурного наследия традиционных религий	
народов России в своей местности, регионе (храмы,	
монастыри, святыни, памятные и святые места),	
оформлению и представлению её результатов	
приводить примеры нравственных поступков,	Промежуточн
совершаемых с опорой на этические нормы	ый контроль:
религиозной культуры и внутреннюю установку	групповые
личности поступать согласно своей совести	обсуждения,
shi moon noorynarb considence ebeen cobecin	рефлексивные
	задания (эссе, ответы
	на вопросы)
	на вопросы)
DI MONTOTI ODOUNII GIODONII HOUMNOUMO	Текущий
выражать своими словами понимание	•
свободы мировоззренческого выбора, отношения	-
человека, людей в обществе к религии, свободы	ответы, выполнение
вероисповедания; понимание российского общества	заданий, участие в
как многоэтничного и многорелигиозного,	обсуждениях, мини-
понимание российского общенародного	тесты.
(общенационального, гражданского) патриотизма,	Промежуточн
любви к Отечеству, нашей общей Родине - России;	ый контроль:
приводить примеры сотрудничества последователей	групповые
традиционных религий	обсуждения и дебаты,
	рефлексивные
	задания (эссе, ответы
	на вопросы)

	выражат	гь своими	словами	понимание	Текущий
челов	еческого	достоинства,	ценности	человеческой	контроль: устные
жизни	и в правос	лавии			ответы, выполнение
					заданий, участие в
					обсуждениях, мини-
					тесты.

## Изобразительное искусство

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки
1 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать навыки применения свойств простых	Текущий –
графических материалов в самостоятельной	учебное упражнение
творческой работе в условиях урока	
приобретать первичный опыт в создании	Текущий –
графического рисунка на основе знакомства со	творческая работа
средствами изобразительного языка	
приобретать опыт создания рисунка простого	Текущий –
(плоского) предмета с натуры	творческая работа
учиться анализировать соотношения пропорций,	Текущий –
визуально сравнивать пространственные величины	творческая работа
приобретать первичные знания и навыки	Текущий –
композиционного расположения изображения на листе	учебная работа
уметь выбирать вертикальный или	Текущий –
горизонтальный формат листа для выполнения	творческая работа
соответствующих задач рисунка	
воспринимать учебную задачу, поставленную	Текущий –
учителем, и решать её в своей практической	творческая работа

художественной деятельности	
уметь обсуждать результаты своей	Текущий –
практической работы и работы товарищей с позиций	устный ответ
соответствия их поставленной учебной задаче, с	
позиций выраженного в рисунке содержания и	
графических средств его выражения (в рамках	
программного материала)	
Модуль «Живопись»	
осваивать навыки работы красками «гуашь» в	Текущий –
условиях урока	учебное упражнение
знать три основных цвета; обсуждать и	Текущий –
называть ассоциативные представления, которые	устный ответ
рождает каждый цвет	
осознавать эмоциональное звучание цвета и	Текущий –
уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт	устный ответ
жизненных ассоциаций	
приобретать опыт экспериментирования,	Текущий –
исследования результатов смешения красок и	учебная работа
получения нового цвета	
вести творческую работу на заданную тему с	Текущий –
опорой на зрительные впечатления, организованные	творческая работа
педагогом	
Модуль «Скульптура»	
приобретать опыт аналитического наблюдения,	Текущий –
поиска выразительных образных объёмных форм в	учебная работа
природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.)	
осваивать первичные приёмы лепки из	Текущий –
пластилина, приобретать представления о целостной	учебная работа
форме в объёмном изображении	
овладевать первичными навыками	Текущий –

бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги	творческая работа
путём её складывания, надрезания, закручивания и др	
Модуль «Декоративно-прикладное	
искусство»	
уметь рассматривать и эстетически	Текущий –
характеризовать различные примеры узоров в природе	устный ответ
(в условиях урока на основе фотографий); приводить	
примеры, сопоставлять и искать ассоциации с	
орнаментами в произведениях декоративно-	
прикладного искусства	
различать виды орнаментов по	Текущий –
изобразительным мотивам: растительные,	учебное упражнение
геометрические, анималистические	
учиться использовать правила симметрии в	Текущий –
своей художественной деятельности	творческая работа
приобретать опыт создания орнаментальной	Текущий –
декоративной композиции (стилизованной:	творческая работа
декоративный цветок или птица)	
приобретать знания о значении и назначении	Текущий –
украшений в жизни людей	творческая работа
приобретать представления о глиняных	Текущий –
игрушках отечественных народных художественных	творческая работа
промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или	
по выбору учителя с учётом местных промыслов) и	
опыт практической художественной деятельности по	
мотивам игрушки выбранного промысла	
иметь опыт и соответствующие возрасту навыки	Текущий–
подготовки и оформления общего праздника	проект
Модуль «Архитектура»	
рассматривать различные произведения	Текущий –

архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в	устный ответ
условиях урока); анализировать и характеризовать	
особенности и составные части рассматриваемых	
зданий	
осваивать приёмы конструирования из бумаги,	Текущий –
складывания объёмных простых геометрических тел	учебное упражнение
приобретать опыт пространственного	Текущий –
макетирования (сказочный город) в форме	творческая работа
коллективной игровой деятельности	
приобретать представления о конструктивной	Текущий –
основе любого предмета и первичные навыки анализа	творческая работа
его строения	
Модуль «Восприятие произведений	
искусства»	
приобретать умения рассматривать,	Текущий –
анализировать детские рисунки с позиций их	устный ответ
содержания и сюжета, настроения, композиции	
(расположения на листе), цвета, а также соответствия	
учебной задаче, поставленной учителем.	
приобретать опыт эстетического наблюдения	Текущий –
природы на основе эмоциональных впечатлений с	учебное упражнение
учётом учебных задач и визуальной установки учителя.	
приобретать опыт художественного наблюдения	Текущий –
предметной среды жизни человека в зависимости от	учебное упражнение
поставленной аналитической и эстетической задачи	
(установки)	
осваивать опыт эстетического восприятия и	Текущий –
аналитического наблюдения архитектурных построек	учебное упражнение
осваивать опыт эстетического, эмоционального	Текущий –
общения со станковой картиной, понимать значение	устный ответ

зрительских умений и специальных знаний;	
приобретать опыт восприятия картин со сказочным	
сюжетом (в.м. васнецова и других художников по	
выбору учителя), а также произведений с ярко	
выраженным эмоциональным настроением (например,	
натюрморты в. ван гога или а. матисса)	
осваивать новый опыт восприятия	Текущий –
художественных иллюстраций в детских книгах и	учебное упражнение
отношения к ним в соответствии с учебной установкой	
Модуль «Азбука цифровой графики»	
приобретать опыт создания фотографий с целью	Промежуточны
эстетического и целенаправленного наблюдения	й– творческая работа
природы	
приобретать опыт обсуждения фотографий с	Текущий –
точки зрения того, с какой целью сделан снимок,	устный ответ
насколько значимо его содержание и какова	
композиция в кадре	
2 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать особенности и приёмы работы	Текущий –
новыми графическими художественными материалами;	учебное упражнение
осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих,	
мягких и жидких графических материалов	
приобретать навыки изображения на основе	Текущий –
разной по характеру и способу наложения линии	творческая работа
овладевать понятием «ритм» и навыками	Текущий –
ритмической организации изображения как	творческая работа
необходимой композиционной основы выражения	
содержания	
осваивать навык визуального сравнения	Текущий –

пространственных величин, приобретать умения	творческая работа
соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с	
опорой на зрительские впечатления и анализ)	
приобретать умение вести рисунок с натуры,	Текущий –
видеть пропорции объекта, расположение его в	творческая работа
пространстве; располагать изображение на листе,	
соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык	
штриховки	
Модуль «Живопись»	
осваивать навыки работы цветом, навыки	Текущий –
смешения красок, пастозное плотное и прозрачное	учебная работа
нанесение краски; осваивать разный характер мазков и	
движений кистью, навыки создания выразительной	
фактуры и кроющие качества гуаши	
приобретать опыт работы акварельной краской	Текущий –
и понимать особенности работы прозрачной краской	учебное упражнение
знать названия основных и составных цветов и	Текущий –
способы получения разных оттенков составного цвета	устный ответ,
	творческая работа
различать и сравнивать тёмные и светлые	Текущий –
оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с	устный ответ,
белой и чёрной (для изменения их тона)	творческая работа
иметь представление о делении цветов на	Текущий –
тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать	творческая работа
тёплые и холодные оттенки цвета	
осваивать эмоциональную выразительность	Текущий –
цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий,	творческая работа
«глухой» и мрачный и др	
«глухой» и мрачный и др приобретать опыт создания пейзажей,	Текущий–

др.) на основе изменения тонального звучания цвета;	
приобретать опыт передачи разного цветового	
состояния моря	
уметь выразить в изображении сказочных	Текущий –
персонажей их характер (герои сказок добрые и злые,	творческая работа,
нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими	устный ответ
художественными средствами удалось показать	
характер сказочных персонажей	
Модуль «Скульптура»	
познакомиться с традиционными игрушками	Текущий –
одного из народных художественных промыслов;	творческая работа
освоить приёмы и последовательность лепки игрушки	
в традициях выбранного промысла; выполнить в	
технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам	
традиций выбранного промысла (по выбору: фили-	
моновская, абашевская, каргопольская, дымковская	
игрушки или с учётом местных промыслов)	
иметь представление об изменениях	Текущий –
скульптурного образа при осмотре произведения с	учебное упражнение
разных сторон	
приобретать в процессе лепки из пластилина	Текущий –
опыт передачи движения цельной лепной формы и	творческая работа
разного характера движения этой формы (изображения	
зверушки)	
Модуль «Декоративно-прикладное	
искусство»	
рассматривать, анализировать и эстетически	Текущий –
оценивать разнообразие форм в природе,	устный ответ
воспринимаемых как узоры	
сравнивать, сопоставлять природные явления -	Текущий –

узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях,	учебное упражнение
серёжки во время цветения деревьев и др.) - с	
рукотворными произведениями декоративного	
искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.)	
приобретать опыт выполнения эскиза	Текущий –
геометрического орнамента кружева или вышивки на	учебная работа
основе природных мотивов	
осваивать приёмы орнаментального	Текущий –
оформления сказочных глиняных зверушек, созданных	творческая работа
по мотивам народного художественного промысла (по	
выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская,	
дымковская игрушки или с учётом местных	
промыслов)	
приобретать опыт преобразования бытовых	Текущий –
подручных нехудожественных материалов в	творческая работа
художественные изображения и поделки	
рассматривать, анализировать, сравнивать	Текущий –
украшения человека на примерах иллюстраций к	устный ответ
народным сказкам лучших художников-иллюстраторов	
(например, и.я. билибина), когда украшения не только	
соответствуют народным традициям, но и выражают	
характер персонажа; учиться понимать, что украшения	
человека рассказывают о нём, выявляют особенности	
его характера, его представления о красоте	
приобретать опыт выполнения красками	Промежуточны
рисунков украшений народных былинных персонажей	й- творческая работа
Модуль «Архитектура»	
осваивать приёмы создания объёмных	Текущий –
предметов из бумаги и объёмного декорирования	учебное упражнение

предметов из бумаги	
участвовать в коллективной работе по	Текущий –
построению из бумаги пространственного макета	проект
сказочного города или детской площадки	
рассматривать, характеризовать конструкцию	Текущий –
архитектурных строений (по фотографиям в условиях	учебное упражнение
урока), указывая составные части и их	
пропорциональные соотношения	
осваивать понимание образа здания, то есть его	Текущий –
эмоционального воздействия	учебное упражнение
рассматривать, приводить примеры и обсуждать	Текущий –
вид разных жилищ, домиков сказочных героев в	устный ответ
иллюстрациях известных художников детской книги,	
развивая фантазию и внимание к архитектурным	
постройкам	
приобретать опыт сочинения и изображения	Текущий –
жилья для разных по своему характеру героев	творческая работа
литературных и народных сказок	
Модуль «Восприятие произведений	
искусства»	
обсуждать примеры детского художественного	Текущий –
творчества с точки зрения выражения в них	устный ответ,
содержания, настроения, расположения изображения в	творческая работа
листе, цвета и других средств художественной	
выразительности, а также ответа на поставленную	
учебную задачу	
осваивать и развивать умения вести	Текущий –
эстетическое наблюдение явлений природы, а также	учебное упражнение
потребность в таком наблюдении	
	i l

художественного анализа произведений декоративного	учебное упражнение
искусства и их орнаментальной организации (кружево,	
шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и	
др.)	
приобретать опыт восприятия, эстетического	Текущий –
анализа произведений отечественных художников-	реферат
пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К.	
Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору	
учителя), а также художников-анималистов (В.В.	
Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя)	
приобретать опыт восприятия, эстетического	Текущий –
анализа произведений живописи западноевропейских	реферат
художников с активным, ярким выражением	
настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других	
по выбору учителя)	
знать имена и узнавать наиболее известные	Текущий –
знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И.	Текущий – учебное упражнение
·	-
произведения художников И.И. Левитана, И.И.	-
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В.	-
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)	-
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)  Модуль «Азбука цифровой графики»	учебное упражнение Текущий –
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)  Модуль «Азбука цифровой графики»  осваивать возможности изображения с	учебное упражнение Текущий –
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)  Модуль «Азбука цифровой графики»  осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе paint (или	учебное упражнение Текущий –
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)  Модуль «Азбука цифровой графики»  осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе paint (или другом графическом редакторе)	учебное упражнение  Текущий – учебное упражнение
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)  Модуль «Азбука цифровой графики»  осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе paint (или другом графическом редакторе)  осваивать приёмы трансформации и	учебное упражнение  Текущий —  учебное упражнение  Текущий —
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)  Модуль «Азбука цифровой графики»  осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе paint (или другом графическом редакторе)  осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе paint,	учебное упражнение  Текущий —  учебное упражнение  Текущий —
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)  Модуль «Азбука цифровой графики»  осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе раіпт (или другом графическом редакторе)  осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе раіпт, а также построения из них простых рисунков или	учебное упражнение  Текущий —  учебное упражнение  Текущий —
произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя)  Модуль «Азбука цифровой графики»  осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе раіпt (или другом графическом редакторе)  осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе раіпt, а также построения из них простых рисунков или орнаментов	учебное упражнение  Текущий —  учебное упражнение  Текущий —  учебная работа

рисунки или композиции (например, образ дерева)	
осваивать композиционное построение кадра	Текущий –
при фотографировании: расположение объекта в кадре,	учебная работа
масштаб, доминанта. участвовать в обсуждении	
композиционного построения кадра в фотографии	
3 класс	
Модуль «Графика»	
приобретать представление о художественном	Текущий –
оформлении книги, о дизайне книги, многообразии	учебная работа
форм детских книг, о работе художников-	
иллюстраторов	
получать опыт создания эскиза книжки-	Текущий –
игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с	творческая работа
соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок	
заглавной буквицы, создание иллюстраций,	
размещение текста и иллюстраций на развороте	
узнавать об искусстве шрифта и образных	Текущий –
(изобразительных) возможностях надписи, о работе	учебное упражнение
художника над шрифтовой композицией	
создавать практическую творческую работу -	Текущий –
поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и	творческая работа
изображение	
узнавать о работе художников над плакатами и	Текущий –
афишами. выполнять творческую композицию - эскиз	творческая работа
афиши к выбранному спектаклю или фильму.	
узнавать основные пропорции лица человека,	Текущий –
взаимное расположение частей лица	учебное упражнение
приобретать опыт рисования портрета (лица)	Текущий –
человека	учебное упражнение
создавать маску сказочного персонажа с ярко	Текущий –

выраженным характером лица (для карнавала или	творческая работа
спектакля)	
Модуль «Живопись»	
осваивать приёмы создания живописной	Текущий –
композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или	учебное упражнение
по представлению	
рассматривать, эстетически анализировать	Текущий –
сюжет и композицию, эмоциональное настроение в	творческая работа
натюрмортах известных отечественных художников	
приобретать опыт создания творческой	Текущий –
живописной работы - натюрморта с ярко выраженным	творческая работа
настроением или «натюрморта-автопортрета»	
изображать красками портрет человека с опорой	Текущий –
на натуру или по представлению	творческая работа
создавать пейзаж, передавая в нём активное	Текущий –
состояние природы	творческая работа
приобрести представление о деятельности	Текущий –
художника в театре	учебное упражнение
создать красками эскиз занавеса или эскиз	Текущий –
декораций к выбранному сюжету.	творческая работа
познакомиться с работой художников по	Текущий –
оформлению праздников	учебное упражнение
выполнить тематическую композицию	Промежуточны
«праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти	й- творческая работа
и по представлению	
Модуль «Скульптура»	
приобрести опыт творческой работы: лепка	Текущий –
сказочного персонажа на основе сюжета известной	учебное упражнение
сказки (или создание этого персонажа в технике	
бумагопластики, по выбору учителя)	

учиться создавать игрушку из подручного	Текущий –
нехудожественного материала путём добавления к ней	творческая работа
необходимых деталей и тем самым «одушевления	
образа»	
узнавать о видах скульптуры: скульптурные	Текущий –
памятники, парковая скульптура, мелкая пластика,	учебное упражнение
рельеф (виды рельефа)	
приобретать опыт лепки эскиза парковой	
скульптуры	
Модуль «Декоративно-прикладное	
искусство»	
узнавать о создании глиняной и деревянной	Текущий –
посуды: народные художественные промыслы гжель и	комбинированная
хохлома	работа
знакомиться с приёмами исполнения	Текущий –
традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели	творческая работа
и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы,	
свойственные этим промыслам; выполнить эскизы	
орнаментов, украшающих посуду (по мотивам	
выбранного художественного промысла)	
узнать о сетчатых видах орнаментов и их	Текущий –
применении в росписи тканей, стен и др.; уметь	комбинированная
рассуждать с опорой на зрительный материал о видах	работа
симметрии в сетчатом орнаменте	
осваивать навыки создания орнаментов при	Текущий –
помощи штампов и трафаретов.	учебное упражнение
получить опыт создания композиции орнамента	Текущий –
в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка)	творческая работа
Модуль «Архитектура»	
выполнить зарисовки или творческие рисунки	Текущий –

по памяти и по представлению на тему исторических	творческая работа
памятников или архитектурных	
достопримечательностей своего города	
создать эскиз макета паркового пространства	Текущий –
или участвовать в коллективной работе по созданию	творческая работа
такого макета	
создать в виде рисунков или объёмных	Текущий –
аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных	творческая работа
малых архитектурных форм, наполняющих городское	
пространство	
придумать и нарисовать (или выполнить в	Текущий –
технике бумагопластики) транспортное средство	творческая работа
выполнить творческий рисунок - создать образ	Текущий –
своего города или села или участвовать в коллективной	творческая работа
работе по созданию образа своего города или села (в	
виде коллажа)	
Модуль «Восприятие произведений	
искусства»	
рассматривать и обсуждать содержание работы	Текущий –
художника, ценностно и эстетически относиться к	устный ответ
иллюстрациям известных отечественных художников	
детских книг, получая различную визуально-образную	
информацию; знать имена нескольких художников	
детской книги	
рассматривать и анализировать архитектурные	Текущий –
постройки своего города (села), характерные	устный ответ, учебное
особенности улиц и площадей, выделять центральные	упражнение
по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные	
особенности; приобретать представления,	

наиболее известных памятников архитектуры москвы и	
санкт-петербурга (для жителей регионов на основе	
фотографий, телепередач и виртуальных путешествий),	
уметь обсуждать увиденные памятники	
знать и уметь объяснять назначение основных	Текущий –
видов пространственных искусств: изобразительных	устный ответ
видов искусства - живописи, графики, скульптуры;	
архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов	
искусства, а также деятельности художника в кино, в	
театре, на празднике	
знать и уметь называть основные жанры	Текущий –
живописи, графики и скульптуры, определяемые	устный ответ
предметом изображения	
знать имена крупнейших отечественных	Текущий –
художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И.	устный ответ
Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К.	
Айвазовского и других (по выбору учителя),	
приобретать представления об их произведениях	
осуществлять виртуальные интерактивные	Текущий –
путешествия в художественные музеи, участвовать в	комбинированная
исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений	работа
от виртуальных путешествий	
иметь представление об именах отечественных	Текущий –
портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова	устный ответ
и других (по выбору учителя), приобретать	
представления об их произведениях	
понимать значение музеев и называть,	Текущий –
указывать, где находятся и чему посвящены их	устный ответ
коллекции: Государственная Третьяковская галерея,	
Государственный Эрмитаж, Государственный Русский	

музей, Государственный музей изобразительных	
искусств имени А.С. Пушкина	
иметь представление о замечательных	Текущий –
художественных музеях России, о коллекциях своих	реферат
региональных музеев	
Модуль «Азбука цифровой графики»	
осваивать приёмы работы в графическом	Текущий –
редакторе с линиями, геометрическими фигурами,	учебное упражнение
инструментами традиционного рисования	
применять получаемые навыки для усвоения	Текущий –
определённых учебных тем, например: исследования	учебная работа
свойств ритма и построения ритмических композиций,	
составления орнаментов путём различных повторений	
рисунка узора, простого повторения (раппорт),	
экспериментируя на свойствах симметрии; создание	
паттернов	
осваивать с помощью создания схемы лица	Текущий –
HATIODAKO AFO KOHOTAVIKIHIO IL HAOHOMIHIII OCDONDOTI C	учебное упражнение
человека его конструкцию и пропорции; осваивать с	
помощью графического редактора схематическое	
помощью графического редактора схематическое	Текущий –
помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица	Текущий – учебное упражнение
помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица осваивать приёмы соединения шрифта и	,
помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица  осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании	,
помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица  осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.	учебное упражнение Промежуточны
помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица  осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.  осваивать приёмы редактирования цифровых	учебное упражнение Промежуточны
помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица  осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.  осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы	учебное упражнение Промежуточны
помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица  осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.  осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Рісture Manager (или другой): изменение яркости,	учебное упражнение Промежуточны
помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица  осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.  осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Рісture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка	учебное упражнение Промежуточны

знаменитые зарубежные художественные музеи на	
основе установок и квестов, предложенных учителем	
4 класс	
Модуль «Графика»	
осваивать правила линейной и воздушной	Текущий –
перспективы и применять их в своей практической	учебное упражнение
творческой деятельности. Изучать основные	
пропорции фигуры человека, пропорциональные	
отношения отдельных частей фигуры и учиться	
применять эти знания в своих рисунках	
приобретать представление о традиционных	Текущий –
одеждах разных народов и представление о красоте	учебное упражнение
человека в разных культурах; применять эти знания в	
изображении персонажей сказаний и легенд или просто	
представителей народов разных культур	
создавать зарисовки памятников отечественной	Текущий –
и мировой архитектуры	_
и мировой архитектуры	творческая работа
Модуль «Живопись»	творческая работа
Модуль «Живопись»	Текущий –
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей	Текущий –
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж	Текущий –
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для	Текущий –
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы)	Текущий – творческая работа  Текущий –
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы)  передавать в изображении народные	Текущий – творческая работа  Текущий –
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы)  передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ	Текущий – творческая работа  Текущий –
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы)  передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ	Текущий – творческая работа  Текущий –
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы)  передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме	Текущий – творческая работа  Текущий – творческая работа
Модуль «Живопись»  выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы)  передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме  приобретать опыт создания портретов женских	Текущий – творческая работа  Текущий – творческая работа  Текущий – Текущий –

создавать двойной портрет (например, портрет	Текущий –
матери и ребёнка)	творческая работа
приобретать опыт создания композиции на тему	Текущий –
«Древнерусский город»	творческая работа
участвовать в коллективной творческой работе	Текущий –
по созданию композиционного панно (аппликации из	творческая работа,
индивидуальных рисунков) на темы народных	проект
праздников (русского народного праздника и	
традиционных праздников у разных народов), в	
которых выражается обобщённый образ национальной	
культуры	
Модуль «Скульптура»	
лепка из пластилина эскиза памятника	Текущий –
выбранному герою или участие в коллективной	творческая работа,
разработке проекта макета мемориального комплекса	проект
(работа выполняется после освоения собранного	
материала о мемориальных комплексах,	
существующих в нашей стране)	
Модуль «Декоративно-прикладное	
искусство»	
исследовать и делать зарисовки особенностей,	Текущий –
характерных для орнаментов разных народов или	творческая работа
исторических эпох (особенности символов и	
стилизованных мотивов); показать в рисунках	
традиции использования орнаментов в архитектуре,	
одежде, оформлении предметов быта у разных	
народов, в разные эпохи	
изучить и показать в практической творческой	Текущий –
работе орнаменты, традиционные мотивы и символы	творческая работа
русской народной культуры (в деревянной резьбе и	

росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов,	
орнаментах, которые характерны для предметов быта)	
получить представления о красоте русского	Текущий –
народного костюма и головных женских уборов,	творческая работа
особенностях мужской одежды разных сословий, а	
также о связи украшения костюма мужчины с родом	
его занятий и положением в обществе	
познакомиться с женским и мужским	Текущий –
костюмами в традициях разных народов, со	творческая работа
своеобразием одежды в разных культурах и в разные	
эпохи	
Модуль «Архитектура»	
получить представление о конструкции	Текущий –
традиционных жилищ у разных народов, об их связи с	учебное упражнение
окружающей природой	
познакомиться с конструкцией избы -	Текущий –
традиционного деревянного жилого дома - и	устный ответ,
надворных построек; уметь строить из бумаги или	творческая работа
изображать конструкцию избы; понимать и уметь	
объяснять тесную связь декора (украшений) избы с	
функциональным значением тех же деталей: единство	
красоты и пользы. Иметь представления о	
конструктивных особенностях переносного жилища –	
юрты	
уметь объяснять и изображать традиционную	Текущий –
конструкцию здания каменного древнерусского храма;	устный ответ, учебное
знать примеры наиболее значительных древнерусских	упражнение
соборов и где они находятся; иметь представление о	
красоте и конструктивных особенностях памятников	

русского деревянного зодчества. Иметь представления	
об устройстве и красоте древнерусского города, его	
архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать	
основные конструктивные черты древнегреческого	
храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное	
образное представление о древнегреческой культуре	
иметь представление об основных характерных	Текущий –
чертах храмовых сооружений, характерных для разных	устный ответ,
культур: готический (романский) собор в европейских	творческая работа
городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть;	
уметь изображать их	
понимать и уметь объяснять, в чём заключается	Текущий –
значимость для современных людей сохранения	устный ответ
архитектурных памятников и исторического образа	
своей и мировой культуры	
своей и мировой культуры Модуль «Восприятие произведений	
Модуль «Восприятие произведений	Текущий –
Модуль «Восприятие произведений искусства»	, and the second
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений	, and the second
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской	, and the second
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М.	, and the second
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И.	, and the second
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П.	, and the second
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору	, and the second
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя)	реферат
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя)  иметь образные представления о каменном	реферат
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя)  иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль,	реферат
Модуль «Восприятие произведений искусства»  формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя)  иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский	реферат

комплекс на острове Кижи)	
узнавать соборы Московского Кремля,	Текущий –
Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова	учебное упражнение
на Нерли	
уметь называть и объяснять содержание	Текущий –
памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора	устный ответ
И.П. Мартоса в Москве	
знать и узнавать основные памятники наиболее	Текущий –
значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять	доклад, устный ответ
их особое значение в жизни людей (мемориальные	
ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве;	
памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы»	
на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в	
берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в	
Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать	
о правилах поведения при посещении мемориальных	
памятников	
иметь представления об архитектурных,	Текущий –
декоративных и изобразительных произведениях в	реферат
культуре Древней Греции, других культурах Древнего	
мира, в т.ч. Древнего Востока; уметь обсуждать эти	
произведения	
различать общий вид и представлять основные	Текущий –
компоненты конструкции готических (романских)	учебное упражнение
соборов; знать особенности архитектурного устройства	
мусульманских мечетей; иметь представление об	
архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды	
приводить примеры произведений великих	Текущий –
европейских художников: Леонардо да Винчи,	устный ответ
Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору	

учителя)	
Модуль «Азбука цифровой графики»	
осваивать правила линейной и воздушной	Текущий –
перспективы с помощью графических изображений и	учебное упражнение
их варьирования в компьютерной программе Paint:	
изображение линии горизонта и точки схода,	
перспективных сокращений, цветовых и тональных	
изменений	
моделировать в графическом редакторе с	Текущий –
помощью инструментов геометрических фигур	творческая работа
конструкцию традиционного крестьянского	
деревянного дома (избы) и различные варианты его	
устройства	
использовать поисковую систему для	Текущий –
знакомства с разными видами деревянного дома на	творческая работа
основе избы и традициями и её украшений	
осваивать строение юрты, моделируя её	Текущий –
конструкцию в графическом редакторе с помощью	творческая работа
инструментов геометрических фигур, находить в	
поисковой системе разнообразные модели юрты, её	
украшения, внешний и внутренний вид юрты	
моделировать в графическом редакторе с	Текущий –
помощью инструментов геометрических фигур	творческая работа
конструкции храмовых зданий разных культур	
(каменный православный собор с закомарами, со	
сводами-нефами, главой, куполом; готический или	
романский собор; пагода; мечеть)	
построить пропорции фигуры человека в	Текущий –
графическом редакторе с помощью геометрических	творческая работа
фигур или на линейной основе; изобразить различные	

фазы движения, двигая части фигуры (при	
соответствующих технических условиях создать	
анимацию схематического движения человека)	
освоить анимацию простого повторяющегося	Текущий –
движения изображения в виртуальном редакторе GIF-	творческая работа
анимации	
освоить и проводить компьютерные	Промежуточны
презентации в программе PowerPoint по темам	й - проект
изучаемого материала, собирая в поисковых системах	
нужный материал, или на основе собственных	
фотографий и фотографий своих рисунков; делать	
шрифтовые надписи наиболее важных определений,	
названий, положений, которые надо помнить и знать	
совершать виртуальные тематические	Текущий –
путешествия по художественным музеям мира	учебное упражнение

## Музыка

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки
Модуль №1 «Народная музыка России»	
определять принадлежность музыкальных	Текщий-
интонаций, изученных произведений к родному	устный опрос
фольклору, русской музыке, народной музыке	
различных регионов России	
определять на слух и называть знакомые	Текщий-
народные музыкальные инструменты	устный опрос
группировать народные музыкальные	Текщий-
инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые,	устный опрос
ударные, струнные	

определять принадлежность музыкальных	Текщий-
произведений и их фрагментов к композиторскому или	устный опрос
народному творчеству	
различать манеру пения, инструментального	Текщий-
исполнения, типы солистов и коллективов - народных	устный опрос
и академических	
создавать ритмический аккомпанемент на	Текщий-
ударных инструментах при исполнении народной	устный опрос
песни	
исполнять народные произведения различных	Текущий –
жанров с сопровождением и без сопровождения	практическая работа
участвовать в коллективной игре	Текущий –
(импровизации) (вокальной, инструментальной,	творческая работа
танцевальной) на основе освоенных фольклорных	
жанров	
Модуль № 2 «Классическая музыка»	
Модуль № 2 «Классическая музыка»  различать на слух произведения классической	Текщий-
различать на слух произведения классической	·
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение,	·
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав	устный опрос
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав различать и характеризовать простейшие жанры	устный опрос Текщий-
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть	устный опрос Текщий-
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в	устный опрос Текщий-
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков	устный опрос  Текщий- устный опрос
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков различать концертные жанры по особенностям	устный опрос  Текщий- устный опрос  Текщий-
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и	устный опрос  Текщий- устный опрос  Текщий-
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры	устный опрос  Текщий- устный опрос  Текщий- устный опрос
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав  различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков  различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры  исполнять (в том числе фрагментарно,	устный опрос  Текщий- устный опрос  Текщий- устный опрос  Текущий —

настроением, характером, осознавать эмоции и	устный опрос
чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко	
описать свои впечатления от музыкального восприятия	
характеризовать выразительные средства,	Текщий-
использованные композитором для создания	устный опрос
музыкального образа	
соотносить музыкальные произведения с	Текщий-
произведениями живописи, литературы на основе	устный опрос
сходства настроения, характера, комплекса	
выразительных средств	
Модуль №3 «Музыка в жизни человека»	
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн	Текущий –
своей республики, школы, исполнять песни,	практическая работа
посвящённые Победе нашего народа в Великой	
Отечественной войне, песни, воспевающие красоту	
родной природы, выражающие разнообразные эмоции,	
чувства и настроения	
воспринимать музыкальное искусство как	Текщий-
отражение многообразия жизни, различать	устный опрос
обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика),	
танцевальность и маршевость (связь с движением),	
декламационность, эпос (связь со словом)	
осознавать собственные чувства и мысли,	Текщий-
эстетические переживания, находить прекрасное в	устный опрос
окружающем мире и в человеке, стремиться к	
развитию и удовлетворению эстетических	
потребностей	
Модуль № 4 «Музыка народов мира»	
различать на слух и исполнять произведения	Текщий-
народной и композиторской музыки других стран	устный опрос

определять на слух принадлежность народных	Текщий-
музыкальных инструментов к группам духовых,	устный опрос
струнных, ударно-шумовых инструментов	
различать на слух и называть фольклорные	Текщий-
элементы музыки разных народов мира в сочинениях	устный опрос
профессиональных композиторов (из числа изученных	
культурно-национальных традиций и жанров)	
различать и характеризовать фольклорные	Текщий-
жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и	устный опрос
называть типичные жанровые признаки	
Модуль №5 «Духовная музыка»	Текщий-
	устный опрос
определять характер, настроение музыкальных	Текущий –
произведений духовной музыки, характеризовать её	практическая работа
жизненное предназначение	
исполнять доступные образцы духовной музыки	
рассказывать об особенностях исполнения,	Текщий-
традициях звучания духовной музыки Русской	устный опрос
православной церкви (вариативно: других конфессий	
согласно региональной религиозной традиции)	
Модуль № 6 «Музыка театра и кино»	
определять и называть особенности	Текщий-
музыкально-сценических жанров (опера, балет,	устный опрос
оперетта, мюзикл)	
различать отдельные номера музыкального	Текщий-
спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на	устный опрос
слух и называть освоенные музыкальные произведения	
(фрагменты) и их авторов	
различать виды музыкальных коллективов	Текщий-
(ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих	устный опрос

голосов и музыкальных инструментов, определять их	
на слух	
отличать черты профессий, связанных с	Текщий-
созданием музыкального спектакля, и их роли в	устный опрос
творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр,	
сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и	
другие	
Модуль № 7 «Современная музыкальная	
культура»	
различать разнообразные виды и жанры	Текщий-
современной музыкальной культуры, стремиться к	устный опрос
расширению музыкального кругозора	
различать и определять на слух принадлежность	Текщий-
музыкальных произведений, исполнительского стиля к	устный опрос
различным направлениям современной музыки (в том	
числе эстрады, мюзикла, джаза)	
анализировать, называть музыкально-	Текщий-
выразительные средства, определяющие основной	устный опрос
характер, настроение музыки, сознательно	
пользоваться музыкально-выразительными средствами	
при исполнении	
исполнять современные музыкальные	Текущий –
произведения, соблюдая певческую культуру звука	практическая работа
Модуль № 8 «Музыкальная грамота»	
различать элементы музыкального языка (темп,	Текщий-
тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия,	устный опрос
аккомпанемент и другие), объяснять значение	
соответствующих терминов	
различать изобразительные и выразительные	Текщий-
интонации, находить признаки	устный опрос

сходства и различия музыкальных и речевых	Текщий-
интонаций	устный опрос
различать на слух принципы развития: повтор,	Текщий-
контраст, варьирование; понимать значения термина	устный опрос
«музыкальная форма», определять на слух простые	
музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и	
трёхчастную репризную, рондо, вариации	
ориентироваться в нотной записи в пределах	Текущий –
певческого диапазона; исполнять и создавать	практическая работа
различные ритмические рисунки; исполнять песни с	
простым мелодическим рисунком	

# Труд (технология)

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки,
	тип контроля
1 класс	
правильно организовывать свой труд:	Текущий -
своевременно подготавливать и убирать рабочее место,	практическая работа
поддерживать порядок на нём в процессе труда;	
применять правила безопасной работы	Текущий -
ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;	практическая работа
действовать по предложенному образцу в	Текущий -
соответствии с правилами рациональной разметки	практическая работа
(разметка на изнаночной стороне материала; экономия	
материала при разметке);	
определять названия и назначение основных	Текущий -
инструментов и приспособлений для ручного труда	практическая работа,

(линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и	устный ответ
другие), использовать их в практической работе;	
определять наименования отдельных	Текущий -
материалов (бумага, картон, фольга, пластилин,	практическая работа,
природные, текстильные материалы) и способы их	устный ответ
обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание,	
лепка и другие), выполнять доступные	
технологические приёмы ручной обработки	
материалов при изготовлении изделий;	
ориентироваться в наименованиях основных	Текущий -
технологических операций: разметка деталей,	практическая работа
выделение деталей, сборка изделия;	
выполнять разметку деталей сгибанием, по	Текущий -
шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей	практическая работа
способами обрывания, вырезания и другие, сборку	
изделий с помощью клея, ниток и другие;	
изделий с помощью клея, ниток и другие; оформлять изделия строчкой прямого стежка;	Текущий -
оформлять изделия строчкой прямого стежка;	практическая работа
	_
оформлять изделия строчкой прямого стежка;	практическая работа
оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь	практическая работа Текущий -
оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал»,	практическая работа Текущий -
оформлять изделия строчкой прямого стежка;  понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование»,	практическая работа Текущий -
оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;	практическая работа  Текущий - устный ответ
оформлять изделия строчкой прямого стежка;  понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;  выполнять задания с использованием готового	практическая работа  Текущий - устный ответ  Текущий -
оформлять изделия строчкой прямого стежка;  понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;  выполнять задания с использованием готового плана;	практическая работа  Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа
оформлять изделия строчкой прямого стежка;  понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;  выполнять задания с использованием готового плана;  обслуживать себя во время работы: соблюдать	практическая работа  Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий -
оформлять изделия строчкой прямого стежка;  понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;  выполнять задания с использованием готового плана;  обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за	практическая работа  Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий -
оформлять изделия строчкой прямого стежка;  понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;  выполнять задания с использованием готового плана;  обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать	практическая работа  Текущий - устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий -

анализировать простейшую конструкцию изделия:	устный ответ
выделять основные и дополнительные детали, называть	
их форму, определять взаимное расположение, виды	
соединения; способы изготовления;	
распознавать изученные виды материалов	Текущий -
(природные, пластические, бумага, тонкий картон,	практическая работа
текстильные, клей и другие), их свойства (цвет,	
фактура, форма, гибкость и другие);	
называть ручные инструменты (ножницы, игла,	Текущий -
линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и	практическая работа,
другие), безопасно хранить и работать ими;	устный ответ
различать материалы и инструменты по их	Текущий -
назначению;	практическая работа
называть и выполнять последовательность	Текущий -
изготовления несложных изделий: разметка, резание,	практическая работа,
сборка, отделка;	устный ответ
качественно выполнять операции и приёмы по	Текущий -
изготовлению несложных изделий: экономно	практическая работа
выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по	
шаблону, по линейке (как направляющему	
инструменту без откладывания размеров), точно резать	
ножницами по линиям разметки; придавать форму	
деталям и изделию сгибанием, складыванием,	
вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и	
прочее; собирать изделия с помощью клея,	
пластических масс и другие; эстетично и аккуратно	
выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией,	
строчкой прямого стежка;	
использовать для сушки плоских изделий пресс;	Текущий -
	практическая работа

с помощью учителя выполнять практическую	Текущий -
работу и самоконтроль с использованием	практическая работа
инструкционной карты, образца, шаблона;	
различать разборные и неразборные	Текущий -
конструкции несложных изделий;	устный ответ
понимать простейшие виды технической	Текущий -
документации (рисунок, схема), конструировать и	практическая работа
моделировать изделия из различных материалов по	
образцу, рисунку;	
осуществлять элементарное сотрудничество,	Текущий -
участвовать в коллективных работах под руководством	практическая работа
учителя;	
выполнять несложные коллективные работы	Промежуточны
проектного характера;	й, практическая
	работа
2 класс	
2 класс понимать смысл понятий «инструкционная»	Текущий -
	,
понимать смысл понятий «инструкционная»	практическая работа,
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии	практическая работа,
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель»,	практическая работа,
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы	практическая работа,
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической	практическая работа,
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;	практическая работа, устный ответ
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;  выполнять задания по самостоятельно	практическая работа, устный ответ  Текущий -
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;  выполнять задания по самостоятельно составленному плану;	практическая работа, устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий -
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;  выполнять задания по самостоятельно составленному плану;  распознавать элементарные общие правила	практическая работа, устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий -
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;  выполнять задания по самостоятельно составленному плану;  распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство,	практическая работа, устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий -
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;  выполнять задания по самостоятельно составленному плану;  распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия,	практическая работа, устный ответ  Текущий - практическая работа  Текущий -

декоративно-прикладного искусства;	
выделять, называть и применять изученные	Текущий -
общие правила создания рукотворного мира в своей	устный ответ
предметно-творческой деятельности;	
самостоятельно подготавливать рабочее место в	Текущий -
соответствии с видом деятельности, поддерживать	практическая работа
порядок во время работы, убирать рабочее место;	
анализировать задание (образец) по	Текущий -
предложенным вопросам, памятке или инструкции,	практическая работа
самостоятельно выполнять доступные задания с	
использованием инструкционной (технологической)	
карты;	
самостоятельно отбирать материалы и	Текущий -
инструменты для работы, исследовать свойства новых	практическая работа
изучаемых материалов (толстый картон, натуральные	
ткани, нитки, проволока и другие);	
читать простейшие чертежи (эскизы), называть	Текущий -
линии чертежа (линия контура и надреза, линия	устный ответ
выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);	
выполнять экономную разметку	Текущий -
прямоугольника (от двух прямых углов и одного	практическая работа
прямого угла) с помощью чертёжных инструментов	
(линейки, угольника) с использованием простейшего	
чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью	
циркуля;	
выполнять биговку;	Текущий -
	практическая работа
выполнять построение простейшего лекала	Текущий -
(выкройки) правильной геометрической формы и	практическая работа
разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;	

оформлять изделия и соединять детали	Текущий -
освоенными ручными строчками;	практическая работа
понимать смысл понятия «развёртка»	Текущий -
(трёхмерного предмета), соотносить объёмную	устный ответ
конструкцию с изображениями её развёртки;	
отличать макет от модели, строить трёхмерный	Текущий -
макет из готовой развёртки;	устный ответ
определять неподвижный и подвижный способ	Текущий -
соединения деталей и выполнять подвижное и	устный ответ
неподвижное соединения известными способами;	
конструировать и моделировать изделия из	Промежуточны
различных материалов по модели, простейшему	й, практическая
чертежу или эскизу;	работа
решать несложные конструкторско-	Текущий -
технологические задачи;	практическая работа
применять освоенные знания и практические	Текущий -
умения (технологические, графические,	практическая работа
конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной	
и практической деятельности;	
выполнять работу в малых группах,	Промежуточны
осуществлять сотрудничество;	й, практическая
	работа
понимать особенности проектной деятельности,	Промежуточны
осуществлять под руководством учителя элементарную	й, практическая
проектную деятельность в малых группах:	работа
разрабатывать замысел, искать пути его реализации,	
воплощать его в продукте, демонстрировать готовый	
продукт;	
называть профессии людей, работающих в	Текущий -
сфере обслуживания.	устный ответ

3 класс	
понимать смысл понятий «чертёж развёртки»,	Текущий -
«канцелярский нож», «шило», «искусственный	устный ответ
материал»;	
выделять и называть характерные особенности	Текущий -
изученных видов декоративно-прикладного искусства,	устный ответ
профессии мастеров прикладного искусства (в рамках	
изученного);	
узнавать и называть по характерным	Текущий -
особенностям образцов или по описанию изученные и	устный ответ
распространённые в крае ремёсла;	
называть и описывать свойства наиболее	Текущий -
распространённых изучаемых искусственных и	устный ответ
синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль	
и другие);	
читать чертёж развёртки и выполнять разметку	Текущий -
развёрток с помощью чертёжных инструментов	устный ответ,
(линейка, угольник, циркуль);	практическая работа
узнавать и называть линии чертежа (осевая и	Текущий -
центровая);	устный ответ
безопасно пользоваться канцелярским ножом,	Текущий -
шилом;	практическая работа
выполнять рицовку;	Текущий -
	практическая работа
	TD V
выполнять соединение деталей и отделку	Текущий -
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;	<ul><li>Текущий - практическая работа</li></ul>
изделия освоенными ручными строчками;	практическая работа
изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-	практическая работа Текущий -

новыми (дополненными) требованиями, использовать	
комбинированные техники при изготовлении изделий в	
соответствии с технической или декоративно-	
художественной задачей;	
понимать технологический и практический	Текущий -
смысл различных видов соединений в технических	практическая работа
объектах, простейшие способы достижения прочности	
конструкций, использовать их при решении	
простейших конструкторских задач;	
конструировать и моделировать изделия из	Текущий -
разных материалов и наборов «Конструктор» по	практическая работа
заданным техническим, технологическим и	
декоративно-художественным условиям;	
изменять конструкцию изделия по заданным	Текущий -
условиям;	практическая работа
выбирать способ соединения и соединительный	Текущий -
материал в зависимости от требований конструкции;	практическая работа
называть несколько видов информационных	Текущий -
технологий и соответствующих способов передачи	устный ответ
информации (из реального окружения обучающихся);	
понимать назначение основных устройств	Текущий -
персонального компьютера для ввода, вывода и	устный ответ
обработки информации;	
выполнять основные правила безопасной	Текущий -
работы на компьютере;	практическая работа
использовать возможности компьютера и	Текущий -
информационно-коммуникационных технологий для	практическая работа
поиска необходимой информации при выполнении	
обучающих, творческих и проектных заданий;	
выполнять проектные задания в соответствии с	Промежуточны

содержанием изученного материала на основе	й, практическая
полученных знаний и умений.	работа
4 класс	
формировать общее представление о мире	Текущий -
профессий, их социальном значении, о творчестве и	устный ответ
творческих профессиях, о мировых достижениях в	
области техники и искусства (в рамках изученного), о	
наиболее значимых окружающих производствах;	
самостоятельно организовывать рабочее место в	Текущий -
зависимости от вида работы, осуществлять	практическая работа
планирование трудового процесса;	
самостоятельно планировать и выполнять	Текущий -
практическое задание (практическую работу) с	практическая работа
использованием инструкционной (технологической)	
карты или творческого замысла, при необходимости	
вносить коррективы в выполняемые действия;	
понимать элементарные основы бытовой	Текущий -
культуры, выполнять доступные действия по	практическая работа
самообслуживанию и доступные виды домашнего	
труда;	
выполнять более сложные виды работ и приёмы	Текущий -
обработки различных материалов (например, плетение,	практическая работа
шитьё и вышивание, тиснение по фольге),	
комбинировать различные способы в зависимости и от	
поставленной задачи, оформлять изделия и соединять	
детали освоенными ручными строчками;	
выполнять символические действия	Текущий -
моделирования, понимать и создавать простейшие	практическая работа
виды технической документации (чертёж развёртки,	
эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по	

ней работу;	
решать простейшие задачи	Текущий -
рационализаторского характера по изменению	практическая работа
конструкции изделия: на достраивание, придание	
новых свойств конструкции в связи с изменением	
функционального назначения изделия;	
решать простейшие художественно-	Текущий -
конструкторские задачи по созданию изделий с	практическая работа
заданной функцией;	
создавать небольшие тексты, презентации и	Текущий -
печатные публикации с использованием изображений	практическая работа
на экране компьютера, оформлять текст (выбор	
шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);	
работать с доступной информацией, работать в	Текущий -
программах Word, PowerPoint;	практическая работа
решать творческие задачи, мысленно создавать	Промежуточны
и разрабатывать проектный замысел, осуществлять	й, практическая
выбор средств и способов его практического	работа
воплощения, аргументированно представлять продукт	
проектной деятельности;	
осуществлять сотрудничество в различных	Текущий -
видах совместной деятельности, предлагать идеи для	практическая работа
обсуждения, уважительно относиться к мнению	
товарищей, договариваться, участвовать в	
распределении ролей, координировать собственную	
работу в общем процессе.	

### Физическая культура

Список планируемых результатов, этапы	Способ
	оценки
1 класс	
приводить примеры основных дневных дел и их	Текущий –
распределение в индивидуальном режиме дня	опрос, устный ответ
соблюдать правила поведения на уроках	Текущий –
физической культурой, приводить примеры подбора	опрос, устный ответ
одежды для самостоятельных занятий	
выполнять упражнения утренней зарядки и	Текущий –
физкультминуток	практическая работа
анализировать причины нарушения осанки и	Текущий –
демонстрировать упражнения по профилактике её	опрос, устный ответ
нарушения	
демонстрировать построение и перестроение из	Текущий –
одной шеренги в две и в колонну по одному;	практическая работа,
выполнять ходьбу и бег с равномерной и	устный ответ
изменяющейся скоростью передвижения	
демонстрировать передвижения стилизованным	Текущий –
гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с	практическая работа
поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя	
ногами	
передвигаться на лыжах ступающим и	Текущий –
скользящим шагом (без палок)	учебное задание,
	практическая работа
играть в подвижные игры с общеразвивающей	Текущий –
направленностью	учебное задание,
	практическая работа
2 класс	

демонстрировать примеры основных	Текущий –
физических качеств и высказывать своё суждение об	практическая работа,
их связи с укреплением здоровья и физическим	устный ответ
развитием	
измерять показатели длины и массы тела,	Текущий –
физических качеств с помощью специальных тестовых	практическая работа,
упражнений, вести наблюдения за их изменениями	устный ответ, тест
выполнять броски малого (теннисного) мяча в	Текущий –
мишень из разных исходных положений и разными	практическая работа
способами, демонстрировать упражнения в	
подбрасывании гимнастического мяча правой и левой	
рукой, перебрасывании его с руки на руку,	
перекатыванию	
демонстрировать танцевальный хороводный	Текущий –
шаг в совместном передвижении	практическая работа
выполнять прыжки по разметкам на разное	Текущий –
расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого	практическая работа
разбега	
передвигаться на лыжах двухшажным	Текущий –
переменным ходом; спускаться с пологого склона и	практическая работа
тормозить падением	
организовывать и играть в подвижные игры на	Текущий –
развитие основных физических качеств, с	практическая работа,
использованием технических приёмов из спортивных	устный ответ
игр	
выполнять упражнения на развитие физических	Текущий –
качеств	практическая работа,
	тестирование
	физических качеств
3 класс	

соблюдать правила во время выполнения	Текущий –
гимнастических и акробатических упражнений;	практическая работа,
легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной	устный ответ
подготовки	
демонстрировать примеры упражнений	Текущий –
общеразвивающей, подготовительной и	практическая работа,
соревновательной направленности, раскрывать их	устный ответ
целевое предназначение на занятиях физической	
культурой	
измерять частоту пульса и определять	Текущий –
физическую нагрузку по её значениям с помощью	практическая работа,
таблицы стандартных нагрузок	устный ответ, тест
выполнять упражнения дыхательной и	Текущий –
зрительной гимнастики, объяснять их связь с	практическая работа,
предупреждением появления утомления	устный ответ
выполнять движение противоходом в колонне	Текущий –
по одному, перестраиваться из колонны по одному в	практическая работа,
колонну по три на месте и в движении	устный ответ
выполнять ходьбу по гимнастической скамейке	Текущий –
с высоким подниманием колен и изменением	практическая работа
положения рук, поворотами в правую и левую сторону;	
двигаться приставным шагом левым и правым боком,	
спиной вперёд	
передвигаться по нижней жерди	Текущий –
гимнастической стенки приставным шагом в правую и	практическая работа
левую сторону; лазать разноимённым способом	
демонстрировать прыжки через скакалку на	Текущий –
двух ногах и попеременно на правой и левой ноге	практическая работа
демонстрировать упражнения ритмической	Текущий –
гимнастики, движения танцев галоп и полька	практическая работа

выполнять бег с преодолением небольших	Текущий –
препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с	практическая работа
разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча	
из положения сидя и стоя	
передвигаться на лыжах одновременным	Текущий –
двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в	практическая работа
стойке лыжника и тормозить плугом	
выполнять технические действия спортивных	Текущий –
игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте	практическая работа,
и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя	соревнование
передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча	
змейкой)	
выполнять упражнения на развитие физических	Текущий –
качеств, демонстрировать приросты в их показателях	практическая работа,
	тестирование
	физических качеств
4 класс	
объяснять назначение комплекса ГТО и	Текущий –
выявлять его связь с подготовкой к труду и защите	опрос, устный ответ
Родины;	
осознавать положительное влияние занятий	Текущий –
физической подготовкой на укрепление здоровья,	опрос, устный ответ
развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем	
приводить примеры регулирования физической	Текущий –
нагрузки по пульсу при развитии физических качеств:	опрос, устный ответ
силы, быстроты, выносливости и гибкости	
приводить примеры оказания первой помощи	Текущий –
при травмах во время самостоятельных занятий	опрос, устный ответ
физической культурой и спортом; характеризовать	
причины их появления на занятиях гимнастикой и	

лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой	
проявлять готовность оказать первую помощь в	Текущий –
случае необходимости	опрос, устный ответ
демонстрировать акробатические комбинации	Текущий –
из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью	практическая работа
учителя)	
демонстрировать опорный прыжок через	Текущий –
гимнастического козла с разбега способом	практическая работа
напрыгивания	
демонстрировать движения танца «Летка-енка»	Текущий –
в групповом исполнении под музыкальное	практическая работа
сопровождение	
выполнять прыжок в высоту с разбега	Текущий –
перешагиванием	практическая работа
выполнять метание малого (теннисного) мяча на	Текущий –
дальность	практическая работа
демонстрировать проплывание учебной	Текущий –
дистанции кролем на груди или кролем на спине (по	практическая работа
выбору учащегося)	
выполнять освоенные технические действия	Текущий –
спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в	практическая работа,
условиях игровой деятельности	соревнование
выполнять упражнения на развитие физических	Текущий –
качеств, демонстрировать приросты в их показателях	практическая работа,
	тестирование
	физических качеств,

### 3. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.

Для оценки предметных результатов за промежуточную аттестацию во 2-4 классах устанавливаются уровни отметок:

- Низкий уровень отметка «2». Отсутствие систематической базовой подготовки, учащийся не освоил половину планируемых результатов. Большие пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. Но не исключены случаи, когда учащийся может выполнить отдельные задания повышенного уровня. Данная группа учащихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказания целенаправленной помощи в достижении базового уровня.
- Базовый уровень отметка «3». Уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне образования, но не по профильному направлению.
- Повышенный уровень отметка «4». Достижение планируемых результатов с незначительными ошибками, недочётами.
- Высокий уровень отметка «5». Достижение планируемых результатов без каких-либо ошибок, допускаются мелкие незначительные недочёты.

#### 4. График контрольных мероприятий.

График контрольных мероприятий (оценочных процедур) составляется ежегодно в соответствии с тематичеким планированием по учебным предметам, расписанием учебных занятий. Размещается на официальном сайте школы и отражается в поурочном планировании в электронном журнале АСУ РСО.

https://school30.minobr63.ru/документы/